

晚霞客游记

汨罗屈子祠随想

□ 徐中兴

又到端午节了，忽然想起几年前在湖南汨罗市瞻仰屈子祠的情景，不免心潮起伏。

屈子祠位于汨罗市北面的玉笥山。快到目的地时，被大河阻隔，须轮渡过河。上了船才知道，这就是汨罗江！不过我觉得，渡河虽然麻烦一点，却与屈原的灵魂更近了。

上岸不远便是屈子祠，大门是一座八字门楼，门楣镶嵌着“屈子祠”石雕匾额。门楼上有17幅灰塑浮雕，内容是屈原生平，及《九歌》部分篇章故事。

走进屈子祠，高大的木结构建筑宽敞宏亮，一道黑色屏门上用金粉书写《史记·屈原列传》，梁上高悬“光争日月”匾额。前柱有晚清名将郭嵩焘撰联：“骚可为经，倬然雅颂并传，俨向尼山承笔削；风原阙楚，补以沅湘诸什，不劳太史采輶轩。”后柱有清代贵州布政使李元度撰联：“上官吏，彼何人？三户仅存，忍使忠良殄瘁；太史公，真知己，千秋定论，能教日月争光。”

屏门背面挂屈原半身像，见他面容憔悴，却双目炯炯。画旁配联：“招魂三户地，呵壁九歌心。”北墙角镶着两块条石，上刻苏轼撰联：“诗笔《离骚》亦时用，文章《尔雅》称吾宗。”该联称颂屈原为苏轼诗文之宗师。

缅怀亲友

粽香外婆情

□ 王珉

又到端午节，我不由想起乡愁情思的往事，尤其是外婆包的粽子。当她还在世时，我拉着她孱弱的手嘘寒问暖，深情地历数当年最喜欢吃她裹的粽子，一直在记忆深处。

每逢端午前夜，外婆总在我手腕绑上一圈五彩丝线，据说可以避邪驱毒。我叮嘱她明天带我一块去摘艾草，但每回醒来艾香扑鼻。睁开惺忪睡眼，看到带露的艾蒿与榕树枝高挂门框，所谓“菖蒲驱恶迎吉庆，艾叶避邪保平安”。这时，我会埋怨她骗小孩，她却乐呵呵地哄我用凉艾蒿水洗澡：“小伙子洗澡干净，潇潇洒洒。”

手工时代的人极有耐心，事事做到极致，不仅是五彩丝线，还是粽子。“粽子香，香厨房。艾叶香，香满堂。”虽然外婆已驾鹤西去，但无论我走多远，外地的粽子根本没法与外婆做的粽子比，特别是粽子里包着的深情，已化为我舌齿抵达端午盛宴的唯一通道。包粽子所用的粽箬，是她到芦苇滩打的芦苇叶，包裹的粽子有棱有角，散发青草和糯米的清香。它是纯白糯米粽，还是加了甜味的豆沙，抑或是中间藏着绵柔的

二进是祭殿，门楣挂“德范千秋”匾额，当代著名书法家李铎所书。走进祭殿，大厅两侧置一口铁钟，一只皮鼓，二艘龙舟模型。正中是神龛，供奉“敕楚三闾大夫屈原之神位”。两边挂有王自成先生撰联：“汨罗江辟黄龙而下洞庭，小田厝杜，河泊沉平，一水有缘双瘞圣；屈子祠耸玉笥以临岳郡，司马留踪，贾谊吊赋，千秋同泪几知音。”上联：黄龙，指江西修水黄龙山，汨罗江源头；厝，棺材浅埋待葬。“小田厝杜”，杜甫在汨罗江边去世，暂厝小田村；河泊，汨罗江上屈原沉江处；平，屈原名。上联说，汨罗江自黄龙山流入洞庭湖，屈原在河泊投江，杜甫在小田暂厝，一条小江，两位诗圣同瘞于此，其缘非浅！下联：玉笥山，屈子祠所在地；岳，南岳衡山。下联说，屈子祠在衡山之麓，司马迁寻访屈原遗踪；贾谊来此作《吊屈原赋》，千百年来吊唁屈原的知音不绝！

祭殿西边是屈原纪念馆，馆中立屈原塑像，见他身着长袍，形容枯槁，似行走在流放的路上。屈原是战国时代的楚国人。楚国王室为半姓熊氏（半姓就母系而言，熊氏就父系而言）。屈原与楚怀王熊槐为本案，自幼聪明好学，从政后，主张改革，富民强国。楚怀王昏庸无道，听信谗言，将屈原流放汉

北。此时的屈原依然关心国家命运，写下著名的《离骚》，其中“长太息以掩涕兮，哀民生之多艰！”“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索！”成为千古名句。

后来，楚怀王召回屈原，任其为三闾大夫。屈原回京没多久，秦王约楚怀王会盟。屈原识破秦王阴谋，劝楚怀王别去赴会。楚怀王却一意孤行，一到秦国便被扣留，最终死在秦国。楚怀王被扣后，其子半横即位为顷襄王。楚顷襄王更是昏庸无道，并无主张，将屈原流放到更远的沅水、湘水一带。屈原带着苦闷的心情，到农村了解民情，写下《九歌》《天问》等名篇。仍寄希望楚王召他回京，等来的却是郢都被秦军攻破。听到此消息，屈原万念俱灰。五月五日，屈原抱石沉江。百姓知道后，为了不让鱼虾食其尸体，用芦叶包裹米团，以小艇驶到江心投下。这种仪式先在荆楚之地传播，后来遍及全国。每逢端午节包粽子、赛龙舟，以此来纪念屈原。

2000 多年来，屈原已成为士大夫们追求理想、实现政治抱负的精神寄托。他们在社会变革、争取进步时往往遭受打击、陷害，便会想到屈原的诗句“举世混浊而我独清，众人皆醉而我独醒。”以此自我激励，继续战斗。



洗粽叶 丁婷 摄

快乐时光

小小粽叶裹深情

□ 葛彦

儿时的记忆里，端午节最重要的事情就是包粽子。粽子有四角的，有三角的，里面可能藏着肉，或者蜜枣，也有可能什么都没有，就是白粽子。每次吃粽子都像开盲盒一样，怀着惊喜。

我从小是随外婆一起生活的，爸爸妈妈常年在外工作。外婆包粽子的手艺在十里八乡都是首屈一指的，包的粽子又香又软，但是她不轻易包，每次都要等妈妈回来了才会包上一些。

包粽子在我们家是一件十分有仪式感的事情。

外婆会选个晴朗的早晨，撑着小船，带着我去河边找又大又宽的粽叶，把它们掰扯回来，放在一个盛满清水的大盆里泡上小半天。拿出藏在米缸里，许久都舍不得吃的糯米，细细地淘，挑出所有的杂质。然后，外婆会依着妈妈的喜好，准备各式各样的馅。每次我都觉得外婆太偏心，眼里只有妈妈，我想吃什么馅，只能缠着她，她缠不过才会弄一些。准备好一切，外婆拿着小板凳坐下，有条不紊地一个接着一个地包。每次我都会趴在她旁边，好奇地看着她手里不一会儿就包好的粽子，我像一只窥探食物的猫一样，时不时地动一下糯米，戳一戳粽叶，拿起包好的粽子闻一闻。时间长了，外婆被我鼓捣烦了，就会故作凶态地告诫我不要再去动食材了，不然明天早上我就吃不到粽子了。这一夜我十分难熬，厨房的大锅里煮着各种

的粽子，清香四溢，一个晚上我会扒着厨房的门缝看好多次，外婆看到了，会“训斥”几句，但又无奈地看着我这只大馋猫。粽子清香，萦绕在整个家里。当夜，梦里都是香甜的。

端午节当天，妈妈会回来看我和外婆。外婆那天起得特别早，先收拾好煮了一夜的粽子，然后准备中午饭。团聚的时光总是那么短暂，妈妈走时，外婆会拿出提前准备好的粽子，然后仔仔细细地告诉妈妈每袋都是什么馅。每次妈妈回去，包里都沉甸甸地塞满了粽子。她会嗔怪外婆煮得多，却高高兴兴地拿回去。

时光易逝，外婆走了快十年了，又到了包粽子的时节。自从外婆走后，妈妈就接替了外婆，学着外婆的样子，给我包粽子。前两年，我都是在学校里过端午，妈妈会不厌其烦地把粽子寄到学校，为这事我还调侃过她，现在超市里什么没有？这两年由于疫情的原因，我更加珍惜与家人团聚的时刻，一有空就回家。今年重温了妈妈包粽子的画面，闻到了满屋的粽香。回学校前，妈妈像外婆当年一样给我也带了粽子。包里沉甸甸的，刚开始我有些许不愿意，但坐上车离家的那一刻，我的心里暖暖的。

许多年后的今天，我终于明白那份沉甸甸的感觉到底是什么了，它是一种底气和牵挂。如今，粽子哪里买不着，哪里吃不到呢？但是妈妈爱的味道却是独一无二、无可替代的。