

迎春花

□ 人民路小学三(1)班 巢曦蕊



当我们还穿着棉袄，小草正探出嫩嫩的尖脑袋时，河边那一树开得无比绚烂的迎春花却冲破严寒，拉开了春天的序幕。

你看！迎春花个个舒展着婀娜的身姿，金黄的花朵中好像藏着巨大的力量，在枝头放声歌唱。它们努力绽放，挨挨挤挤的，有的才展开两三片花瓣，有的花瓣全展开了，露出橙黄色的花蕊。有的还是花骨朵，正在积攒能量，蓄势待发。一阵微风吹来，花瓣缓缓飘落，在河面上激起一个个小圆晕，然后乘着它们的“水草号”静静地随着河水漂向了远方。

闻着淡淡的清香，我也想变成一朵迎春花呼唤身边的小草，呼唤身旁的桃花：“快出来和我一起玩耍吧！”

“泥融飞燕子，沙暖睡鸳鸯。”春姑娘在迎春花的报幕后，终于隆重登场啦！（指导老师：葛莹瑕）

你好，手艺人

□ 刘海粟小学六(1)班 顾嘉馨

夏日炎炎，午后的阳光挂在树梢上，树叶被风剪碎，纷纷飘落，在小巷的路上，折射出一片璀璨金黄。小巷里空无人烟。直到他的到来，成了我们的乐园。

他，是做糖葫芦的，50岁左右的样子。他站在那里，每天的中午便是他的天下。来时吆喝一句：“卖糖葫芦了！”这声音听着十分亲切，就像外婆来叫你回家吃饭了。

一排已经做好的糖葫芦，端正有序地插在靶子上。有鲜红欲滴的草莓、朝霞一般的山楂、橙玛瑙般的橘子、蓝宝石般的蓝莓，全都缩印在了这淡黄色的糖浆上。这糖浆就像一把锁，锁住了水果的清甜，却没有锁住我们的口水。阳光为糖浆镀上了一圈金边，糖浆顿时像金子一般熠熠生辉。

我们小孩一股脑凑上去看着它的制作过程。锅子点火，烧开。他把水倒入锅里，锅里的水立刻沸腾了起来，滋啦啦，响个不停。碗里那方砖似的糖一股脑地滑了进去。我们的眼睛瞪得大大的，生怕遗漏了哪些细节。锅里的糖逐渐流动起来，一个个黄色的泡泡胀得越来越大，一会儿胀得像麦粒一样大，过不了多久变成了和眼珠子那么大的球。马上就要挣脱出来了，可惜还是被糖浆拉了回来，最后在锅里爆开。

师傅从包里掏出各种各样的水果，我们的口水快流成了一条河。这师傅好像变魔术一样，他的腰包里是个无底洞吗？是不是什么东西都能放得下？师傅把水果放进糖浆的怀抱里。只听见嘶啦啦的一声响。水果都裹上了黄金的衣裳，在阳光的作用下，就好像穿了一身金灿灿的铠甲。他眼疾手快，立刻把糖葫芦放进了凉板上。两分钟之后，“谁要糖葫芦呀？”明知故问，哪个小朋友不口水直流，哪个小朋友的眼睛不是死死地盯着糖葫芦的呢？一串串朝霞，一串串橙玛瑙，一串串蓝宝石，足够让孩子们两眼发光，放弃地上的皮球了。

咬上第一口，只听见凝固的糖浆“咔嚓”一声，钻进你的嘴里。咬上第二口，酸甜的山楂在你嘴里跳舞，在胃里穿梭。这酸酸甜甜，百吃不厌的美味，人间能得几回呀？

他把剩下的糖葫芦插在靶子上，把工具全放进一个带轮儿的小车里。一串串朝霞，一串串玛瑙，一串串蓝宝石，随着他走街串巷，在他的一阵阵吆喝声中，糖葫芦的香味越飘越远。

阳光照在师傅的靶子上，照在糖葫芦上，一片金黄和璀璨。（指导老师：沈晶）

她陶醉了

□ 湖塘桥实验小学五(4)班 张桐语

三月的春风拂遍了荒芜的大地，世间万物都在春风轻柔的呼唤声中苏醒过来。

一个女孩趴在窗边，透过窗子，望着不远处的小河，隐约能见河边的垂柳镀上了青铜色，她知道：春天来了，女孩整日呆在城市里高大的楼房中，她已经在城市里待了一整个冬天。

“叮铃……叮铃铃。”女孩赶紧起身去接电话，“喂，是桐桐吗？”一个慈祥的声音从电话里传来，“嗯，外婆！是我！”“桐桐啊，外婆家里的油菜花开了，你回来看看不？”“看！外婆，等到星期天一定去看！”女孩欢快的声音响起。

星期天下午，女孩坐车来到了外婆家，外婆家所在的农村并不远，却比喧哗的城市安静了许多。

一下车，女孩便向外婆家跑去，她已经看到了那片金黄的油菜花。她迫不及待地奔进了花田，感受着春天的气息。

昨夜，下了一场小雨，又重新洗净了油菜花的花瓣，花瓣上滚动着晶莹的雨珠，低矮的花丛只到女孩的膝盖，看着那么招人喜爱。她蹲下来，轻轻地抚摸着娇嫩的花瓣，有一种蚕丝般花瓣托着精致的花蕊，透着一种贵族小姐的淑女气质。一阵微风拂过，油菜花在风中轻轻地摆动，好似女孩害羞地扭着身姿。女孩托着油菜花爱不释手。她找了一片比较干燥的空地坐了下来，周围是金黄一片。她陶醉在满是金黄的油菜花田中，鼻子一闻，油菜花的清香迎面扑来，沁人心脾。

太阳下山了，一抹余晖涂满了天空，红红的，红中透着一点儿橙。夕阳洒在油菜花上，花变得更加迷人了，它镀上了一层淡淡的红，远处的花与天连在了一起，美丽极了。不远处，炊烟渐渐升了起来，美丽极了，女孩站了起来，依依不舍地告别了她最爱的花。（指导老师：羊玲）

乡下人家

□ 武进区实验小学四(11)班 周沫

小时候，我住在乡下的外公外婆家，那时候，乡村生活十分宁静、美好。

外婆家的房子很特别，灰色的墙，深棕色的瓦片。里面有一个院子。门前有一块菜地，种了很多蔬菜。看，番茄红彤彤、圆滚滚的，长得很精神；茄子长长的，像一个个娃娃似的躲在叶子下面；青菜绿油油的，像一朵朵绽开的花儿；长长的丝瓜争先恐后地攀上了架子；一串串扁豆挂在藤上，衬着那碧绿的叶子，尤其好看。

树是乡下人家必不可少的，外婆家也不例外。院子里种着一棵高大的枇杷树，大约有三四米高，长得枝繁叶茂。夏天，小小的枇杷慢慢长大，颗颗饱满，由青绿色变成了金黄色。抬头一望，黄绿交加，可美了！等枇杷熟了，我便拉着外公，让他搬上梯子，我迅速地爬上去，拿着剪刀，剪下几串枇杷，迫不及待地剥开皮，一整颗圆滚滚的枇杷咬下去，酸酸甜甜的，美味极了。

鸡鸭等小动物，乡村人家肯定会养几只的。外公在枇杷树下搭了一个鸡舍，里面养了好几只鸡。母鸡悠闲地散着步，时不时“咯咯咯”叫几声，公鸡昂首挺胸，翘着尾巴，巡视着它的领地。我最喜欢在鸡舍里掏鸡蛋，每当这时，公鸡虎视眈眈，母鸡则急得“咯咯咯”直叫，好像在说：“那是我的，那是我的，你不许抢。”

乡下人家不论什么时候，都是一幅安静、迷人的风景画！（指导老师：虞红霞）



找寻时代英雄

□ 湖塘桥实验小学六(8)班 沈铂涵

何为英雄？

是甘洒热血、视死如归，敢叫日月换新天的革命斗士；是告别祖国，雄赳赳、气昂昂，跨过鸭绿江的志愿军战士；是自力更生、艰苦奋斗，为中华崛起默默耕耘、奉献一生的各界志士……

如今，英雄们的光辉事迹似乎离我们越来越远了。是时代不需要英雄了吗？还是英雄不再适应这个时代？心存疑虑的我在学校组织的清明毅行中开启了找寻时代英雄之旅。

清晨，动员大会迎着朝霞伴着国歌开始了。我们六年级全体同学举起右手、紧握右拳，庄严宣誓：“少年不怕远征难，万水千山只等闲。”此时的我们，昂首挺胸，精神抖擞，面对十里征途，信心满满。

11个班级，浩浩荡荡，组成了一条蓝色的长龙，向武进烈士陵园进发。毅行之初，我们脚步轻快、队伍齐整，脸上洋溢的是浅浅的微笑。约摸五六个路口后，口干舌燥、心烦意乱的感觉便席卷着这条长龙，队形也变得稀疏起来，身边吐槽声四起。“唉，真遭罪，就非要走过去吗？我走不动了。”“我背上都是汗，昨天才换的衣服啊，回去都要发臭了。”“糟了，妈妈没给我涂防晒霜，要晒黑了。”“骑摩托车的是警察吗？能不能直接送我过去啊？”

就这样，上气不接下气地喘着，前脚跟着后脚地追着，我们抵达了庄严肃穆的烈士陵园。而接下来的参观学习和默哀仪式却改变了我单纯的想法。

在展厅，我们驻足学习了武进地区革命烈士的英雄事迹，这些在大革命时期、新民主主义革命时期和社会主义建设时期牺牲的英烈们，都有着共同的“符号”——舍生忘死。我之前想，能把生死置之度外的都是些什么人呢？一定是勇毅而粗犷的。然而，看了事迹，看了照片，却发现英雄亦是温暖和可爱的，抛头颅洒热血的英雄们有着一颗颗炽热的心，他们是为国家的独立、民族的复兴做出了人生的选择。他们是平凡而伟大的人。驻立在纪念碑前，伴着哀乐，低下头，默默地追思着，我的脑海中不禁浮现了这样的一群人：手举炸药包高喊着“为了新中国，前进”的战士董存瑞，“一不为名，二不为利，但工作目标要奔世界先进水平”的两弹元勋邓稼先，试验田里挥汗如雨“不让老百姓挨饿”的院士袁隆平……在民族解放和社会建设的背后，总有着一批又一批默默无闻奉献的英雄，他们在这片土地上爱得深沉。而在国家日益富强的新时代，英雄在哪里？

在返程途中，我一直在苦苦思考着答案。身边，铁骑队再次驶来，停在不远处的十字路口，拦下车辆，指挥我们安全通过。他们站得笔直，宛如松树一般屹立不倒。双手不停挥动，目光坚毅锐利。整个上午，他们就在这条长龙身边，一路护送，一路相随，严肃认真地为我们打开了安全之路。他们不是新闻中、书本上的伟大人物，他们很平凡，却发出了英雄的光热。

我想，我知道这个问题的答案了。每个人都能成为别人心中的英雄，这份英雄之光可为这新时代的光辉岁月增添自己的微光！

