

祖国在我心中

□刘小兵

儿时，刚进校门时，老师亲切地对我说，祖国的名字叫“中国”，我们是堂堂正正的中国人，地图上的中国像一只威武的雄鸡……随后，上的第一堂课，认识的第一个词组，便是“中国”。后来，随着阅历的增加，祖国在我心中的分量，开始越发变得厚重。

犹记得在校读书时，每到国庆临近，校园内都会举行各种多姿多彩的文体活动。联欢晚会、书画大赛、拔河比赛……一个个接连登场，热切表达着全校师生对祖国母亲的生日祝福。这些活动，形式不拘，内涵丰富，参与其间，总能给人带来一种精神上的愉悦和思想上的振奋，在齐乐融融中，对伟大祖国的敬仰，总是一年年在增进。

后来，离开菁菁校园，我走进了火热的工厂。工厂里的文艺活动，虽没有校园那么多，但每年的国庆联欢晚会，却成了车间上下共同瞩目的“文化大餐”。许多职工不仅积极参与，而且对整台晚会期待值也很高。为了让这道“文化大餐”更高雅、更有品味，时任团文体委员的我忙里忙外，每年的国庆期间，总会

跟工友们一道精心编排节目，用热切的赞歌、用劲爆的热舞，倾情表达着对伟大祖国的无比热爱。

再后来，调入机关，整个单位不过十多个员工。原以为开展文化活动较车间会更少。想不到单位领导却很重视，特别是每年的国庆活动，他都会亲临现场，为大家鼓劲加油。受此氛围的影响，我也当仁不让参与其中，并把在校园和车间里积累的大赛经验，无私地拿出来与同事们分享，不仅促进了单位的和谐，而且，通过这一场场文化活动，也进一步感受到祖国日新月异的变化，在春风化雨中，对家与国的认识又有了新的提高。

随着年纪渐长，对祖国的挚爱，随着岁月的推移，开始一天天变得浓深起来。在我的居室旁边，就住着一名归国华侨，余暇时，他常会与我聊起对祖国的印象。他说，整个青少年时代，他曾跟随父母远异国他乡生活，作为一位华人，漂泊在外，那种寄人篱下的感觉，常常让他五味杂陈。后来，他与父母毅然回到中国，从此有了一个温暖的“家”。我从他坦诚

五星红旗迎风飘扬

□朱 睿

十多年前的国庆节假期，我有幸去北京天安门观看了神圣的升国旗仪式。

微凉的清晨，升旗前，老年人已主动摘下了帽子，他们花白的头发在风中轻轻颤抖，仿佛心曲的娓娓诉说；很多青壮年将右手放在心脏部位，深情注视着升旗台；当国歌声中嘹亮的号角直击长空，学生们致以少先队员礼时，我们不约而同唱响国歌：“起来！”瞬间，我情不自禁声音哽咽，热泪盈眶，看五星红旗冉冉升起，仿佛听到我们万众一心不停前进的步伐，新中国成立后，科技兴国，实干兴邦，逐渐傲然于世界东方。我们的祖国就像是一位饱受沧桑又坚强、勇敢的母亲，屡经时间考验，初心不改；风中烈烈飘扬的五星红旗不正是祖国母亲的标志性头巾吗？甘于向世人展示不容忽视的中国力量及穿透时光永恒的美。

漫步港口岸边，最先映入我眼帘的一定是那高高飘扬的五星红旗，因为它无疑是碧海蓝天间最壮丽的景致！波涛翻滚，七十余年的风云变幻，我们的海洋技术经历了机械化、自动化、和智能化高速发展，祖国母亲的目光里永远有慈爱，更有希冀！血液澎湃，生生不息，奋斗不止……

渔港中几十艘渔船上的五星红旗刻画胜利的符号，丰收的标识，代表着我们这红红火火的日子。虽然船身沉重，锈迹斑斑，但我们坚信：五星红旗会引领民众乘风破浪、在暴风雨来临之时为民众保驾护航，海岸线多长也阻挡不住它深邃的目光，穿透黑暗与迷雾，时刻指引前进的方向。

我们这里的学校每周一总会照例举行升旗仪式并进行爱国主义教育，在儿子被选为护旗手的那一次，我作为家长代表有幸成为了活动中一名观众。国歌声

的表白中，分明感受到他们一家对祖国的忠诚与眷恋。是呀，作为一个炎黄子孙，我们的根在中国，任何时候，离家太久，都要回到这片苍穹之下，用自己勤劳的双手，把我们的家园建设得更加美丽富饶。而在这个温馨的大家庭中，祖国母亲精心哺育着14亿中华儿女，让56个民族团结友爱，真诚相处，共同挥洒着汗水，努力地耕耘，使我们生活的这片乐土，一天天变得美不胜收。华侨的故事，也让我懂得：家是最小国，国是最大家，我们和祖国，是生命的共同体，永远也不能分割；无论我们走到哪里，心底都会流露出一首赞歌。正如《我和我的祖国》所唱的那样：“我最亲爱的祖国，我永远紧依着你的心窝……”

又到一年的国庆佳节。把所有的欢歌都唱起来，把所有的劲舞都跳起来，向慈祥的母亲敬一个礼，向巍巍中国道一声爱，祖国你永远在我心中重千钧，时时赋予人们温暖和力量，鼓舞我们奋勇前行。我爱我的家，更爱我伟大的国！

里，学生们整齐的先小队礼仗仿佛蓬勃丛林中鲜明的旗帜；他们胸前的一抹红更是国旗的一脉承继。国旗飘扬，群情振奋，学生们齐声朗诵：“五星红旗是最骄傲的中国红，它攀登了世界屋脊，征服了白色极地，创造了世界奇迹，飘扬在神舟飞船驶过的太空……”红色气球适时腾空而起，围绕鲜艳的五星红旗，所有人异口同声庄严宣告：我爱中华！祝福祖国！

我还见过，五星红旗飘扬在长城、山巅、黄河边，飘扬在外国友人绽开的微笑里，飘扬在私家车的显著位置……

五星红旗迎风飘扬，上面凝聚的分明是我们一颗颗的赤子之心！铿锵的旋律再度响起，我情不自禁神魂激荡，也在高声唱：五星红旗迎风飘扬，胜利歌声多么响亮，歌唱我们亲爱的祖国，从今走向繁荣富强！

其实，悬挂国旗不仅是一种仪式，更是一场爱国主义教育。

国旗，是国家的象征，是民族精神的图腾，她飘扬在新中国成立以来许许多多重要的场合，飘扬在每个中华儿女的心头。如今，国旗悬挂在国庆街头的每一个角落，热烈而奔放，她点亮了画面，也点燃了我们心中的爱国情怀和为之奋斗的热情。

鲜艳的五星红旗永远像一把火焰照亮着我们，激励着我们奋勇前进，勇往直前！

国庆，一面面国旗迎风飘

□汪 志

这几年，每到国庆，小城街头飘扬的五星红旗一面接着一面，红似火焰。这不，今年我们迎来了国庆73周年，紧接着又将迎来中国共产党第二十次全国代表大会，真可谓喜上加喜。

国庆还没到，漫步街头，只见道路两旁的商场、店铺、单位门前，大街小巷，一面面鲜艳的五星红旗迎风招展，格外醒目，成为了城市街头一道亮丽的风景线。我骄傲，我自豪，因为，在这一面面红似火的五星红旗中，也有我家的一面。

记得，国庆到来前的一天下午，我到妻子街头开的服饰店里说：“老婆，街上红彤彤的一片，都悬挂国旗庆国庆，你咋还不挂？”妻子说：“谁说不挂啊？这几天，生意把人忙得……咱们相邻的几个店铺都说好了，明天统一悬挂国旗。你赶快去买一面新的回来。”

我立即来到出售国旗的商店。店主说，这几天购

买国旗的人特别多，断货了。他们正在紧急调货。店主让我先登记，第二天保证到货。我心里一紧，这要是买不到国旗怎么办？但是，第二天早上，我还是买到了国旗，悬着的心才终于放了下来。我迫不及待地往妻子店门口的重要位置，悬挂上了，周围商户也都悬挂上了。看着那一面面红彤彤的五星红旗，在绿树的映衬下格外夺目鲜艳。顷刻之间，一股爱国热情和民族自豪感，在我心头油然而生，便不由得想起2015年国庆，我在北京天安门广场，观看升国旗仪式那激动人心的场景。

那年国庆，我们全家第一次去北京。头天晚上，我们住在王府井附近。第二天凌晨三点多，我们便起床，步行来到天安门广场。到那里之后，已经有不少人在等待升国旗仪式的到来。随着天空渐渐放亮，路灯和景观照明灯也关闭了。之后，一队迈着整齐步伐的国旗护卫队战士从天安门走了出来，全场上万人立

刻脱帽肃立。当国歌声奏响，当鲜艳的国旗和冉冉升起的太阳一点点升高时，全场行注目礼。当国旗到达顶端时，全场沸腾了。当时妻子热泪盈眶地说：“以前，我们只能在电视上看到升国旗仪式，今天终于身临其境，太让人感动，太让人难忘了。”从北京回来后的第二年国庆节，妻子就开始在商铺门口悬挂国旗，这一习惯已坚持了6年了。

其实，悬挂国旗不仅是一种仪式，更是一场爱国主义教育。

国旗，是国家的象征，是民族精神的图腾，她飘扬在新中国成立以来许许多多重要的场合，飘扬在每个中华儿女的心头。如今，国旗悬挂在国庆街头的每一个角落，热烈而奔放，她点亮了画面，也点燃了我们心中的爱国情怀和为之奋斗的热情。

鲜艳的五星红旗永远像一把火焰照亮着我们，激励着我们奋勇前进，勇往直前！

爷爷的别样“国庆”情

□任蕃华

“盼完中秋盼国庆，心如沸水很激动。幸福生活甜如蜜，家国相依共昌盛！”听说社区要举办迎国庆书法展，爷爷略一思索，就在宣纸上挥毫疾书起来，这四行字写得格外酣畅，力透纸背。他还不忘自嘲：“虽然跟文采无缘，只能打打油，可我的感情绝对真挚，谁不承认，我跟谁急！”

爷爷是一名有着50多年党龄的老党员，在村里踏踏实实干了大半辈子会计工作，旧村改造完，他又受邀当了几年新社区的发展顾问。彻底闲下来后，奶奶怕他寂寞，劝他多去社区活动中心、人工湖边逛逛，跟老邻居、老哥们儿聊聊天下下棋，他却把头摇得像个拨浪鼓。平日里，爷爷既对侍弄花草不感兴趣，也不遛鸟垂钓，除了偶尔写写毛笔字，最大的爱好就是收藏，且藏有独钟。

爷爷的居所是一套“三室两厅”，其中一间作为书房使用，房门上书“崇宝”二字，走进屋内，书架上大都为新中国成立前后的一些藏品。一顶旧军帽是爷爷的小叔，也就是我的曾叔公随部队和平进驻北京时戴过的，两年后他永远地留在了朝鲜战场。整齐排列的泛黄书籍，是爷爷费了好些功夫，在各处淘来的抗战史著作，一有空闲他就小心翼翼地翻阅。而书架上摆放最多的，当属爷爷视若珍宝的“国庆纪念”系列：1953年的开国大典年画、1959年的纪念71开国大典邮票、1984年的国庆纪念币，以及林林总总或印或刻或雕有“开国大典”图样的各类藏品，他常常陶醉其间，久久不愿离开。

若问哪件藏品让爷爷最倾心，非1953年的开国大典年画莫属。而说起这副年画的来历，还真亏了爷爷的倔

脾气！据说，多年前，我的一个远房表叔得知爷爷在收集“国庆”藏品，便提供线索，他邻居家有一副这样的年画，爷爷一听马上登门求画。岂料，一开始就吃了个闭门羹，无论爷爷怎样软磨硬泡，对方只是一味地婉言拒绝。爷爷暗下决心，每天都去拜访，来回足有半个月仍未果。正无计可施时，对方流露出喜欢爷爷偶然得来的一方石印，爷爷听罢毫不含糊，痛快地将石印赠予对方，然后载画而归。后来，我老爸告诉他，那方石印是某篆刻大师的作品，市场价值远高于年画，爷爷却毫不在意，乐呵呵地把年画展平除尘，精心装裱。

潜移默化中，爷爷的别样“国庆”情，也深深影响着我们这些晚辈。

爷爷过八十大寿时，我专门到古玩市场逛了几个小时，淘到一个制作精良的“国庆”瓷盘和两只“国庆”

母亲心中的五星红旗

□尚庆海

我上小学的时候，母亲用她自己织的老粗布，给我缝了一个书包。我非常喜欢，上学背到学校，同学们见了，却笑话说书包上连个图案都没有，怎么像书包。我这才发现同学们的书包上都有各种花形的图案，回去后，我让母亲也给我的书包缝上图案，母亲问我：“要啥图案？”我挠着头也不知道啥图案好，就说：“要世界上最好看到图案，反正要比他们书包上的图案都好看。”母亲说：“好，晚上就给你缝上最好看的图案。”

晚上我兴奋得睡不着觉，躺在床上，双手支着下巴，要看母亲到底会在我的书包上缝上啥最好看的图案。母亲坐在煤油灯下，身边放着她的针线筐，针线筐里线团顶针、剪刀锥子和各色的碎布头，什么都有。母亲见我不睡觉，就说：“你赶快睡觉，你要看着，我就缝不出来最好看的图案。”母亲肯定是想给我个惊喜，我不睡觉，母亲就盯着我，也不动。没办法，我只好蒙着头去睡觉。

第二天一早醒来，我就去找我的书包，看看母亲给我的书包缝上最好看的图案到底是什么。我把书包捧在手里，看到书包上缝了一面鲜艳的五星红旗：一块红洋布剪成长方形红旗的形状，上面黄色的五角星母亲用黄丝线一针一针绣上去的。看着书包上这面鲜艳的五星红旗，我感觉很美，很漂亮。

原来母亲心目中最好看的图案，是那面鲜艳的五星红旗。

我背着缝着五星红旗图案的书包去上学，一进教室，我的书包便成了同学们争相观看的“宝贝”：“五星红旗！真漂亮！”“你们看看，五角星是绣上去的！”“我也想有这样一个书包……”

看到同学们的反应如此强烈，我为我母亲心目中那最美最好看的图案、为我的母亲感到无比骄傲和自豪。

阅读国旗

□郭平丽

每一个国庆节我都会早早地坐在电视机前，会仔细去看天安门前的升旗仪式并阅读国旗上的密码。

祖国的国旗是一面鲜艳的大红旗，红旗上的红是革命先烈为了拯救祖国而不惜断头捐躯，是他们用热血和生命染红。在国旗向上向左的地方有一个特大的五角星，它代表的是领导人民保卫人民的中国共产党。另有四颗小五星紧紧地围绕在大五星的旁边，它们代表的是工农兵和小资产阶级，代表他们的心永远向着党，代表四个阶级都团结在党的周围。

国旗的升降时间也是北京城的日出和日落时间。当太阳的上部边缘，与天安门广场所及的地平线相平时为升旗时间。国旗与太阳同时升起象征着祖国与日月同辉。

旗杆总高度为32.6米，旗杆基座共分三层。第一层（内层）四周是高80厘米的汉白玉栏杆，东西两边各有两米宽的出入通道。第二层环绕基座的两米多宽的赭色花岗岩带，象征人民江山万代红。第三层是五米宽的绿化带它四季常青，象征社会主义祖国欣欣向荣。国旗基座四周是用56个黄色铜墩连成的护栏，象征56个民族手拉手心连心。国旗升起的高度是28.3米，它代表的是从1921年7月中国共产党诞生，直到1949年10月新中国成立，中间这一段艰辛漫长而又至暗的旅程。

升旗时所有在场人员都要肃立端正。当主持人宣布奏国歌升国旗仪式才要开始，国旗升起的持续时间一般为二分零七秒，升国旗仪式开始后场内全体人员都要起立，军人要行军礼少先队员要行队礼，凡经过现场的人员都要面对国旗自觉肃立。

每一年我都会用“阅读国旗”这种方式为祖国庆生，每庆祝一次我都会和祖国紧紧融合在一起，仿佛我变成她身上的一个年轮。我在心里大声呐喊：祖国你好，祖国万岁！

小酒碗。寿宴上，我第一个亮出礼物，爷爷一看便喜形于色，爱开玩笑的表妹直呼：“大家快来看，抓到一个投机取巧的！”我笑着回应：“‘国庆’不可能只我一个，得是一个系列吧？”果不其然，老爸的礼物是“国庆”笔筒，姑姑的是一幅“国庆”刺绣，表哥的是“国庆”鼻烟壶，表妹面带羞涩，扭扭拿出礼物——一套精美的“国庆”明信片。满面红光的爷爷，在一群“投机分子”的笑声里，昂首挺胸地走进“崇宝斋”，把一件件礼物郑重地摆放到书架上。

有时，奶奶会埋怨爷爷缺乏生活情趣，不懂得享受当下的生活。对此，爷爷充耳不闻，实在听烦了，他会乐呵呵地辩解：“每个人的性情志趣是不一样的，我看到这些藏品，就幸福满满，感恩好日子来之不易，这也算是我的情趣吧。”