



# 市中医院评出 首届10名“最美医师”

■/张卫 潘永军

今年8月19日是第五个“中国医师节”。不论身在哪个岗位,他们都恪守“敬佑生命、救死扶伤、甘于奉献、大爱无疆”的职业精神,在疫情防控期间,他们响应党的号召,义无反顾冲上疫情防控第一线,或守土尽责、或驰援外地,以大无畏的精神和尽职尽责的作风,捍卫着白衣天使的荣誉。市中医院开展了第一届“最美医师”评选活动。经科室及党支部民主推荐、职能科室确认、院部党委研究,最终评选出10名最美医师。

**沈广洪:**大内科主任,老年病科主任,主任医师,江苏省中西医结合学会脑病专业委员会委员。擅长头痛、失眠、中风等神经系统疾病的诊治,对内科尤其是老年科疑难复杂疾病诊治均具有丰富的临床经验。疫情防控工作中,服从安排,身先士卒,主动作为。

**李霞:**门诊部副主任,主任医师,苏州大学医学影像专业毕业,江苏省中西医结合学会超声专委会委员,泰州市医学会影像学分会委员,熟练掌握临床常见疾病的超声特点和诊断标准,尤其对心脏超声、血管超声诊断有丰富的经验。

**王立建:**骨科主任医师。先后赴江苏省人民医院骨科和鼓楼医院关节外科

进修学习。具备扎实的骨外科学理论知识及丰富的临床经验,能熟练掌握骨科常见多发病及复杂性疾病的诊治及手术。荣获兴化市科技进步二等奖1次,三等奖3次。在国家级杂志发表论文5篇。

**卞玉蓉:**眼科主任,副主任中医师,非遗项目卞氏眼科疗法指定代表性传承人,江苏省名老中医孙金章学术传承人,江苏省中医药学会眼科专业委员,2016年取得江苏省医疗美容医师(美容眼科专业)证书。先后在江苏省中医院、扬州一院和上海九院进修。擅长复杂性干眼症、角膜炎、眼底病变的中西医结合治疗,及眼部美容矫形手术。

**黄兴阳:**中共预备党员,外科副主任医师,毕业于江苏大学医学院,在江苏省人民医院普外科进修一年,能熟练掌握普外科常见病的诊断与治疗。多次获得院先进个人、优秀医生等称号。在新冠疫情防控工作中,勇于奔赴第一线,多次进入社区参与完成核酸采样。

**吴长勇:**江苏省中医临床重点专科肛肠科主治医师,先后在苏北人民医院胃肠外科、内镜中心和天津市人民医院肛肠中心进修学习,擅长肛门口部良性疾病(痔瘘裂)的诊断治疗和炎症性肠病,慢性便

秘以及结肠肛门肿瘤的综合治疗。

**陈圣鹏:**脾胃病科住院医师,山东中医药大学硕士,先后获优秀规培医生、经方之星荣誉称号,为省名老中医药专家王让学术传承工作室成员之一。在抗击新冠肺炎疫情战斗中,积极投身发热门诊、海外回国人员接驳、全民核酸采样、隔离点等抗疫一线工作,获得好评。

**许卫东:**脑病科主治医师,曾在上海华山医院神经内科进修学习,擅长中西医结合治疗脑病科各类疾病。新冠疫情期间,做好发热门诊、急诊值班等工作,主动报名参加去疫情地援助,参加兴化市全员核酸采样、兴化市隔离酒店值班和上海国外返泰人员接送等。

**史进:**针灸科主治医师,硕士研究生,江苏省针灸学会青年委员会委员,曾在南通大学附属医院、江苏省中医院进修学习。擅长神经系统,运动系统疾病的康复治疗,中西医结合治疗带状疱疹后遗神经痛、颈椎病、腰椎间盘突出症、膝骨性关节炎、网球肘、面瘫等。

**周爱华:**超声科主治医师,曾在苏北人民医院超声科进修学习,擅长腹部超声诊断、浅表小器官超声诊断、腔内超声诊断、心脏血管超声诊断及妇产科超声诊断。

## 中医文化

## 杏林片叶

6月29日,兴化市中医院医共体理事会在南亭路院区召开。“七一”建党节前夕,院领导周永华、苗忠等走访慰问退休老党员,送去节日的问候和诚挚的祝福。

7月1日,兴化市中医院举行庆祝建党101周年暨优秀共产党员表彰大会。院领导周永华、苗忠、朱文、朱杰、沈保祥、章荣出席会议,受到表彰的优秀共产党员和各支部党员代表参加会议。

7月9日,泰州市姜堰中医院党委书记杨勇、院长李为春一行16人来我院参观交流。

7月14日,我院科教科邀请内分泌科吴久勤主任、治未病科刘洪伟主任和肛肠科主治医师吴长勇一同前往兴化市牌楼社区进行宣讲义诊活动。

7月16日,我院特邀江苏省医学会医学鉴定中心主任蒋士浩研究员开展兴化市医疗纠纷风险防范专题讲座。

7月18日-7月19日,泰州市医保局飞行检查组来院开展检查。

7月24日,汪悦教授率领江苏省中医院专家团队助力兴化市中医院冬病夏治活动。

8月7日,我院党委副书记朱杰同志受江苏省中医院江北分院(六合区中医院)邀请作为主讲嘉宾出席江苏省儿童呼吸系统疾病中西医结合诊治基层学习班。

8月11号,我院检验科张玉芳参加江苏援藏抗疫医疗队,踏上援藏之路。

8月19日,第五个“中国医师节”之际,市长殷俊、副市长王辉在我院领导班子的陪同下慰问一线医务工作者。

## 中醫印記



[篆刻]庄敬日强

作者:高立春

附记:“君子庄敬日强,安肆日偷。”

语见《礼记》,意思是:有德行的人端庄恭敬,不会放纵自己,所以品德日益刚强;如果耽于安乐,放肆无度,就会日益苟且偷安。四字印笔画悬殊,敬,离散,呼应“日”之萧疏。

# 脑出血的那些难事

■/平启年

脑出血很恐怖,死亡率极高,谈到脑出血,真的是人人色变。脑出血病人大多属高血压性,很多出血病人在治疗后,甚至在已经出院后,仍然头痛、头昏、头胀,大脑整天晕乎乎的,这时我们该怎么办?

根据中医辨证,脑出血是由肝肾阴虚、肝阳上亢、阳亢化风、气血逆乱所致。

而民国初期张锡纯创制的镇肝熄风汤,就能够滋阴潜阳、平肝熄风,所以临床上常用来治疗脑出血,而且效果相当好,值得信赖。

话说西门菜市场附近的“大胖子”,基底节区脑出血20ml,在外院治疗约两周后,已经出院回家,但仍感头痛、面红,脑中常觉发热及胀满不适,时有恶心欲吐感,经人介绍到了我门诊,到了门诊的“大胖子”前额部发红发亮,大便已约一周未解,口中臭秽难闻,根据辨证,我给他使用了镇肝熄风汤,并加入天麻、水牛角、生大黄,服药三天,“大胖子”即感到效果相当好,头痛明显减轻,脑中也不发热了。

我有位远房亲戚,脑出血基底节区出血50ml,在盐城一院使用甘露醇脱水治疗已经一月,仍头痛、嗜睡、言语不清、反应迟钝、二便失禁、压疮、肺部感染,复查头颅CT:脑水肿仍明显,患者从ICU出院,将放弃,因亲戚介绍,转至我院,在继续使用脱水药的同时,根据中医辨证,我给他使用了镇肝熄风汤,并加入胆星、郁金、石菖蒲、蒲黄等药物,病人在我处住院半月后出院,至今已经6年多,天天拄着个拐杖在村里溜达。

郊区那个外伤后脑出血的农民,在某院手术后两月余,仍时时头痛,记忆力下降,反应迟钝,心中常时有火往上冲的感觉,但双下肢却是怕冷的,一旦拄拐行走时,必定就感到很严重的头重脚轻。到我门诊就诊时,发现其面红如醉,就像喝醉酒的感觉,根据中医辨证,我也给他使用了镇肝熄风汤,并加入熟地黄30-60g,使用1.5g的肉桂引火下行,病人服用两个星期后,所有症状明显减轻,双下肢再也

## 名醫名科

不怕冷了。

话说前年城南郊区那个脑干脑出血一周的病人,因为病情实在严重,当时已经放弃治疗回家,家人通过朋友介绍,请我到家中看病人最后一眼。病人平卧在乡下家中的堂屋地上,膨隆的肚子特别显眼,面色红赤,鼻尖尤其红,瞳孔针尖样缩小,意识模糊,大便一直未解,口唇及舌面焦干,舌质红降。根据中医辨证,我也给他使用了镇肝熄风汤,并加入了羚羊角,一次3g,一天两次,生地60g、玄参30g、赤芍20g、丹皮10g,另外生大黄20g掰碎后下,并要求把病人半卧位,这个病人治疗的过程,我是再也不会忘记的,当晚至夜间,病人大便约有十余次,真的是臭秽不堪。第二天早上我到病人家中去看时,病人的肚子明显瘪了下去,神志竟然清楚了,喊着要喝水,家人在我强烈的要求下,在乡卫生院住了院,并继续原来的治疗方案。如今这个病人除了面瘫及拄拐外,生活自理,还在家中开了个小店。

## 心語杏苑

■/夏勇江

中多用铜钱,所以铜钱成了通用的货币。

武帝在元狩五年(前118),“乃更请诸郡国铸五铢钱,周郭其下,令不可磨取”。其特点是铸钱技术有了显著改进,就是以往铸钱只一面有文,背面无文,可磨无文的背面铜屑铸钱。这次规定背面再加铸一道边,使人无法磨取铜屑,再熔铸新币。

元鼎二年初置水衡都尉,掌上林苑,其属官有均输、钟官、辨铜三令。元鼎四年(前113)又进行改革,这次在废“赤侧钱”的同时“悉禁郡国无铸钱,专令上林三官铸。钱既多,而令天下非三官钱不得行,诸郡国所前铸钱皆废销之,输其铜三官。”

汉武帝时期反复进行币制改革,最后终于解决了汉初币制遗留下来的急需解

决的问题。发行成色好、重量适中、难于盗铸的五铢钱,使币制稳定。不仅后来汉代沿用五铢钱,而且历魏晋南北朝仍在不断地铸造和使用五铢钱。

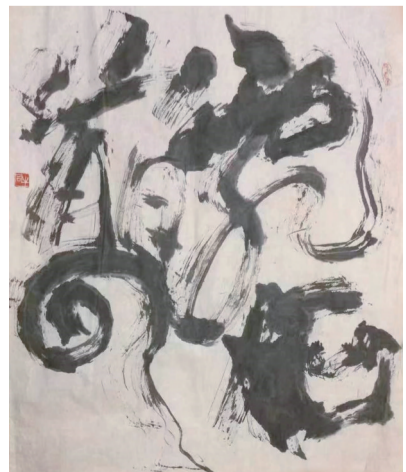
出土实物,西汉五铢(穿下横纹),直径26.2毫米,重4.3克。根据这个来计算,五千钱,重约21.5克。张仲景用形象的比喻来描述腰痛身重,腰重如带五千钱,形容腰部既冷且重。后世医家多有发挥,下肢浮肿、呕吐腹泻、老年人小便失禁等等,为肾着汤的临床运用的发展。《金匮心典》:“肾受冷湿,着而不去,为肾着,然病不在肾之脏,而在肾之外腑,故治其法不在温肾而祛寒,而在燥土以胜水,甘、姜、茯、术,辛温甘淡,本非肾药,温肾着者,原其病也。”

# 五铢钱漫谈

《金匱要略》:“肾着之病,其人身体重,腰中冷,如坐水中,形如水状,反不渴,小便自利,饮食如故,病属下焦。身劳汗出,表里冷湿,久久得之,腰以下冷痛,腹重如带五千钱。甘姜苓术汤主之。”何为五千钱?

“权制之术,实在乎钱”。秦始皇统一六国后,意识到货币不仅仅是一个价值尺度和流通手段,更是皇权和统一思想载体,所以他要求统一货币。通行两种货币,即上币黄金和下币铜钱。

《史记·平准书》记载:及至秦,中一国之币为三等:黄金以镒名,为上币;铜铁识曰:“半两”重如其文,为下币。而珠玉龟银锡之属为器饰,不为币。中国古代货币在形式上第一次得到了统一。但在一般民众



乱石崩云

沈同生 书法