

他出生于世纪之交,从事了逾半个世纪的学术工作,研究几十个世纪的汉语,由他融会中西、贯通古今开创的现代汉语研究成果,将持续和保留到以后无尽的世纪。

王力的学术道路,是随着中国语言学的现代化而展开的。他一直从事语言科学的教学和研究工作,在中山大学创立了中国第一个语言学系,是中国现代语言学奠基人之一。他在汉语语法学、音韵学、词汇学、汉语史等方面出版专著40余种,总计逾千万字。在他半个多世纪的教学生涯中,培养了大批语言学专门人才,为中国语言学事业的发展作出了重要贡献。

(来源:科普中国)

兴化市科学技术协会
兴化市融媒体中心 宣

包裹中夹带打火机,违法

本报讯(通讯员 翟德璧 黄小青)近日,有群众反映自己收到的包裹中夹带有50个液态气打火机。市交通运输局邮安中心高度重视,立即组织相关企业排查,情况属实。

对此,该局邮安中心一方面立即责成涉事企业溯源倒查发货方,并将该案例通报给全市所有邮政快递企业,要求举一反三,严禁寄递相关禁寄品;另一

方面,第一时间向上级业务主管部门报告,将该违法线索转交给寄出地所在邮政管理局查处。

根据《中华人民共和国邮政法》及《禁止寄递物品管理规定》规定,包裹中夹带打火机不仅违法,甚至存在严重的安全隐患。特别是当前已进入高温季节,一个打火机爆燃,威力很大,如果50个打火机一起爆燃,后果将不堪设想。

下一步,市交通运输局邮安中心将持续开展常态安全督导检查,进一步强化邮政快递企业安全主体责任,督促聚焦实名收寄、过机安检、收寄验视制度和禁寄物品管理规定,加强源头管控,实行全面“留痕管理”,确保“三项制度”严格落实,严防禁寄物品流入寄递渠道导致重大寄递安全事件,确保全市寄递渠道安全畅通。

小小便民椅 “坐享”邻里情



本报讯(通讯员 吉雨露)昭阳街道牌楼社区明珠城小区地处老城区,小区老旧,基础设施薄弱,近日,能提供给居民歇脚的便民座椅因破损被拆除,使得小区居民的业余休闲生活多有不便,为了切实解决这一问题,牌楼社区联合兴化农村商业银行英武支行开展送爱心便民座椅活动。

由农商行英武支行提供的便民座椅刚一安装好,就有居民迫不及待地试一试了。买菜回来的小区业主王奶奶乐呵呵地说:“原来的座椅坏掉被拆除,我们几个老姐妹吃完菜歇脚聊天的地方没有了,实在是不方便,没想到这么快就有了新座椅,坐着聊天也更舒心了。”

小小便民椅,“坐享”邻里情,便民座椅不仅为居民提供了便利,也成了大家联络邻里感情的重要纽带。



市城投公司积极督促各在建工程的施工单位倒排工期、挂图作战,推动工程又好、又快、又安全地向前推进。图为,西子湖畔沿河道路及滨河步道景观工程现场。梅立成 摄

陆春龙：“苔米”虽小白芬芳



残疾人》《残疾人研究》《中国社会报》《检察日报》《人民日报》等报刊共发表文章、诗歌100多篇(首),创作歌曲70多首(多为他人作曲,其中7首自己作曲)。他作词的歌曲《好人郑板桥》,2013年登上中国兴化郑板桥艺术节舞台;歌曲《折翅的飞翔》,2008年获江苏省第七次残疾人文艺汇演二等奖。

2016年,陆春龙以泰州市“大走访,大落实”活动为素材创作的《常去老百姓家中串串门》荣获江苏省群众文化“五星工程奖”、泰州市政府文艺奖、泰州市首届音乐奖“作品奖”、兴化市首届郑板桥文艺奖“歌曲奖”“中国梦·泰州美”首届群众文化艺术节优秀作品奖。当年11月,这部作品被中共泰州市委组织部制成专题片,作为泰州市“大走访大落实”主题歌广为传唱;2019年8月,入选“春雨工程”江苏文化志愿服务青海行交流演出曲目;2021年5月,作为江苏省庆祝中国共产党成立100周年“百年百场”优秀群介文艺作品巡演全省各地,列入“清风铸辉煌”江苏省庆祝建党100周年廉政主题群众文艺演出节目在江苏大剧院演出。

陆春龙现为开发区残联专职委员、市肢残协会副主席、开发区残疾人联合工会主席、江苏省残疾人文联会员、音乐舞蹈协会秘书长。江苏省大众文学学会会员、泰州市作协会员、泰州市诗协会会员、兴化市音舞协理事。

本报讯(特约通讯员 陈鸿鸣)“心中有光,向阳生长,越是苦难越坚强……”精心编排的开场舞《向阳生长》拉开了演出的序幕。前不久,庆祝第33次全国助残日系列活动暨残疾人陆春龙“音乐圆梦”个人作品汇报演出在市特殊教育学校成功举办。

兴化侨之缘、梦水乡艺术团和文艺工作者及残疾人歌手从陆春龙创作的70多部音乐作品中,唱响《向阳生长》《折翅的飞翔》《好人郑板桥》《你和朋友什么样》《十六岁那年》《常去老百姓家串串门》《鲜红的党旗高高飘扬》《把闲日子过好》《粉衣女孩》《人民就是江山》等,通过载歌载舞,展现了广大残疾人自尊、自爱、自信、自立、自强、积极向上的精神风貌。

诗朗诵《残联工作礼赞》讴歌了为残疾人事业默默奉献的人们;市特校舞蹈《有一个姑娘》《弘》则从一个侧面记录了残疾人的心路历程;独唱《孝敬爹和妈》唱出了年轻一代的心声。

“白日不到处,青春恰自来。苔花如米小,也学牡丹开。”天地间有华荫似盖的参天大树,也有翠色如茵的柔弱青苔。每一个生命,都以自己独有的姿态存在,以自己独有的美丽而流光溢彩。开发区残疾人陆春龙宛如这默默无闻的苔米花绽放在水乡大地,虽不引人注目,却也芬芳四溢。

陆春龙1964年6月生,爬行至6岁,后扶凳、拄双拐至今。1979年7月,陆春龙高中毕业后,办过厂、开过店,坚持文学创作,多年来,在《中国

水乡好人 (二十九)

人人节约 家家有余

富强民主文明和谐
自由平等公正法治
爱国敬业诚信友善



天津大郑剪纸