

# 楚荷新声

本版总策划:兴化市振兴双语学校宣传联络中心  
执行策划:兴化市振兴双语学校学生发展中心

兴化市教育局 兴化市融媒体中心 兴化市振兴双语学校 2024年第7期 总第76期

## 兴化市振兴双语学校优秀学生作品展

### 逆境

七(1)班 朱灿

没有风吹雨打,哪有果实的成熟;没有刺骨的寒风,哪有树木的坚韧。在逆境中,我们不能一味地怨天尤人,而是要多考虑怎样克服困难,学会在逆境中成长。

天公不作美,又是一个阴天。我怀着忐忑不安的心情走在回家的路上,多么希望这段漫长而又枯燥无味的路程能

够再长一些,长到永远都没有尽头才好。

和往常一样,回到家,妈妈又做好一大桌子美味的佳肴等我回家。她满脸春风地问我:“怎么样?考得好吗?”我有些惶恐,心中惴惴不安,低低地报了分数后,心虚地低下头,等待暴风雨的来临。但是,妈妈什么也没说,只是领着我来到了屋后。正当我丈二和尚摸不着头脑时,妈妈用手指了过去:“你看。”我循着妈妈的目光望去,惊讶地发现,在一个不起眼的角落里,忽然冒

出了一棵青翠欲滴的小树!在那个极其偏僻的旮旯里,在缺少阳光、水分的恶劣环境下,平日不被人欣赏的小树却长得如此茂盛,真是太不可思议了。

或许是妈妈看出了我的疑惑,语重心长地解释道:“你知道小树能存活下来的奥秘在哪吗?是因为它虽身处逆境,却并不因此而堕落、气馁,而是在逆境中学会了坚强。”

听了妈妈的话,我有感而发:我现在不正如同没有学会坚强的小树那样遭遇逆境吗?我不能因此而气馁,我更应

该学会不畏艰辛,逆流而上,与环境作斗争,最终战胜逆境!

回到房间后,我制定了一份有质量的学习计划,严格按照要求来约束自己,付出了比别人更多的努力与汗水。

“星光不问赶路人,时光不负有心人。”我的努力没有白费,在月考中取得了很不错的成绩。那一刻,我如释重负,笑得是那么天真纯洁与美好,因为我学会了在逆境中成长。

【教师点评】:贴近生活,感受真切。(赵玉蓉)

### 我的小天地

八(1)班 陈宗奇

家中有一块属于我的小天地——我的卧室。虽然只有20平,但它包裹着我独一无二的气息。

走进房间,首先映入眼帘的是我的大床。它放在卧室的中央,占地差不多4平,舒适而柔软。白花花的床单上印着很多字母,枕套上淡淡的花香围绕着。每晚入睡都让我感到无比安心。它们伴我演

绎了一个个美妙而多彩的梦。

床头上方挂着我喜爱的一张写真照。照片上,我身穿黑色衬衫,有着这个年纪应有的洒脱。

床头柜上摆放着我小学时得奖的一幅山水画。画的是庐山上的一座小亭子。一眼望去亭子矗立在庐山一角,透过朵朵云烟,仿佛诗人在此吟诗一首,微风拂来,吹动了衣襟……天上的大雁也想离开这孤寂的地方,成群结队地飞往南方。松柏周围树木的叶子纷纷落下,只有松柏还傲然挺立着。

床的左边是我的小书桌,书桌旁有一个书架,上面排放着我从小到大看的各种书。从刚学会说话时妈妈陪我看过的图画书,到后来上小学时的《安徒生童话》,再到现在读的各种名著,无不充斥着满满的回忆。每当悠闲时,我总会拿起一本书,坐在铺着毯子的小阳台上,伴着阳光读书。这时妈妈将切好的水果送到了我身边。这也许是周末最惬意的一件事了。

床对面是一台超大的电视机,它是无聊时的消遣。放假时,总会看一些综艺

节目或者电视剧。电视柜上放着妈妈给我买的各种护肤品。只是涂了这么久,脸上的痘痘也不见好。为此,我感到百般无奈。

床边是我的衣柜。妈妈是个十分爱干净的人。我小时候的衣服都被她送了或扔了。打开柜子,是一片漆黑。这是我喜欢风格。衣服上淡淡的香味是妈妈的味道。

麻雀虽小,五脏俱全。这就是我喜爱的小天地。

【教师点评】:循序渐进,详略得当。(张仁喜)

### 最美的星星

九(2)班 姜慧

空山花落,月影徘徊,回忆在心间激荡出层层涟漪;微风轻拂,繁星闪烁,浮光穿过那高大的桂花树。我的思绪在花香中弥漫。

小时候,每逢桂花飘香的季节,奶奶便带着我前去她的小院。还未进门,便瞧见那高大的桂花树,它的枝干蜿

蜒,白的似雪的花瓣铺满小院。朵朵花瓣随风飘落,两三片躺在我的头发上,香气瞬间充盈着全身。

奶奶这时总是会趁我不注意,从身后掏出一个桂花糕,一下塞入我的嘴中。我下意识地咀嚼,一股软软糯糯的甜又带着馥郁的花香在我口中弥漫,至今都难以忘怀。

长大后,学业任务繁重,无人倾诉心意之时,我便偷偷溜到奶奶的小院。恰逢桂花盛开的季节,奶奶都会为我递

来一碗桂花茶。桂花与茶水碰撞,水中沁入淡淡的清香,浓郁的桂花经过水的洗礼显得清新脱俗。

品一口茶,淡淡的清香钻入鼻腔,涤荡我的五脏六腑,将先前的疲惫悉数消散。奶奶不知何时竟坐在了我的身旁,语重心长地告诉我:“茶,只有透过沸水,全身筋骨才能舒展开,释放出全身力量,最终散发出生命之香……”我突然醒悟,我现在的处境不就像桂花茶一般,需要经过人生的考验才能实现

自己的价值吗?

何其有幸,在遇到挫折时邂逅了一抹茶香。聆听着奶奶的谆谆教诲,让我在成长路上找到了自己的方向。奶奶恰如一颗星星,指引我前行的道路。

一抹流星划开黑夜,奶奶和蔼的面庞浮现在我眼前,胜过其它繁星,在我心中留下了不可磨灭的痕迹,成为我生命中最美的星星。

【教师点评】:构思别具一格,描写细腻生动。(范蕙颖)

### 我期待的年味

九(5)班 陈子霖

屋内飘出了缕缕清香。

“儿子,快来。”母亲清脆的叫声从厨房传出。我快步跑回家中,家门口刚贴的春联泛起点点微光,红色的精灵在院子里畅游。昔日寂静的院子变得热闹起来。

厨房门上五个大大的“福”字正欢迎着我,房内年夜饭的香气不禁让我咽了口水。走近仔细看看,妈妈和奶奶正在厨房忙碌着,她们犹如舞台上的舞者,在属

于她们的“舞台”上划出一道优美的弧线。这优美的舞姿深深吸引了我这位台下的“观众”,于是我便迫不及待地加入了她们的队伍。

揭开锅,鱼的鲜香扑面而来,几艘淡绿色的小舟在乳白色的汪洋上漂荡。“咕嘟,咕嘟”,一个个小汽泡在锅中翻涌着。光是看着鱼,便可以想到鱼肉人口的鲜美,肉质的紧实。鱼的香味在四周散开,肆意地飘向远方,好似在呼唤远方未归的游子“快回来,快回来”。同一时刻千家万户的家中也飘出这种香味,他们聚合到一起,共同组成了一种新鲜的味道,是

团圆的味道,是年的味道。

端着鱼走向客厅,寒风依然料峭,吹得人直哆嗦。但是,看着汗水凝聚成的鱼汤,心里却是暖洋洋的。这份辛勤劳动换来的果实,谁不想来品尝一口呢?端上桌,一桌子的菜团团圆圆,我们一家子也团团圆圆。“孙子。”外婆和蔼的声音从门外传来,我激动地飞奔过去,扑进她的怀里,挽着她的手,拉她来到客厅坐下。她依旧保持着那慈祥的面容,夸我懂事。

时针的脚步从“6”走到“7”,浓郁的香味在饭桌上四溢开,一家人团圆在木质圆桌上,谈论着这一年的不易与艰辛、

幸福与快乐,憧憬着对来年的美好。我想这应该就是真正的年吧,它如同一声号令将漂泊在外的亲人相聚在一起。没有家人在身边的年并不是一个真正的年。

饭桌上的热闹虽已结束,但是年夜饭的余香仍在屋里屋外弥漫。孩子们拿着红包蹦蹦跳跳地进入“梦乡”。零点,漫天礼炮如同百花绽开,为这年味加了份独特的“佐料”。

屋外依然弥漫着阵阵浓香。  
【教师点评】:音韵美,意蕴美,情感浓!(王朝斌)

### 书之韵

九(7)班 王思思

高尔基曾说过:“书籍是人类进步的阶梯。”岁月长河,阅读伴我成长。

微风拂面,锦瑟流年。牙牙学语时,听“床前明月光,疑是地上霜”,感受李白的怀乡情愫;少年时期,见《三国演义》烽火乱世时期,群雄争霸;青年时期,鲁迅上下求索,弃医从文,以椽杆作笔,批判那腐朽黑暗的旧

社会。

书是心灵的净化,是生活的慰藉。读书是治愈一个人最好的方法。

从书中我们往往能找到一些相同的感受,找到不如意的原因,读懂作者内心的感受。余华的作品总能给人以心灵的触动与治愈。《活着》里的徐福贵,同样是身处社会底层的人,如我们一样,在现实生活中面对着无数未知的考验。《第七天》里的杨飞,同样是一个平凡的人,他也有过期许与梦想,和我们一样仍要面对失望与遗憾。故事的结

尾也许不好,但却很现实。书中每个人的人生经历,总能让我们找到同频共振的点,找到治愈的方式,净化内心深处。

一位哲人曾说过:“一切烦恼皆因人际关系烦恼而引起。”读书不仅是读自己的内心,也是读他人的内心。现代生活中的各种压力,各种人际关系的和谐……导致许多人心理健康出现问题。在书中,我们不仅能找到与自己相似点,同时也能看到与身边人相似点。我们可以从另一个角度出发思考问

题,解决问题。读懂他人的内心,了解他人的做法,处理好周围的人际关系,减少烦恼,得到生活的智慧。

“吹灭读书灯,一身都是月。”读书,为我们的人生奠定基础。读书,让人获取知识,提高修养,开阔视野。脚步丈量不到的地方,文字可以;你无法到达的远方,文字载你而去;你无法经历的人生,书籍带你相遇。让我们在苍茫的書海中遨游,享受书之韵。

【教师点评】:行文流畅,文采斐然。(冯颖)