

# 数智赋能学习空间再造

在教育数字化转型过程中，人工智能这一技术的影响力与日俱增。人工智能赋能学科创新发展，正不断为学习型社会、智能教育和数字技术的发展提供有力支撑。本市作为全国第一批“央馆人工智能课程”规模化应用试点区，也在人工智能教学领域发挥着重要的作用。

当前，本市的教育工作者正以大胆假设、小心求证的科学态度，在人工智能教育领域迈出勇敢的探索步伐。这项新技术对本市的教育事业正产生怎样的影响？校园的教学模式正发生怎样的改变？本期教育大家谈，我们就通过5位教师和1位学生的视角，感受下人工智能教育赋予这个时代的全新内涵。

## 云端筑梦 匠心育人

江苏省常熟中等专业学校  
□陆崇义

在这个科技日新月异的时代，无人机是让梦想照进现实、让视野无限延伸的空中精灵。长三角低空经济产业正在蓬勃发展，苏州无人机企业数量激增，行业里“飞手+数据分析”“操控+设备运维”等复合岗位的缺口日益凸显。跟着团队多次走访企业后，我发现传统教育模式已难匹配当下需求。“我们要创新教学内容”这个想法在我脑海浮现。于是，“三维联动、四维协同”的课程重构机制悄然萌芽。

走进如今的实训基地，虚实交融的场景令人耳目一新。虚拟仿真实训室内，学生在仿真软件中进行模拟飞行，一名学生笑道：“以前怕摔坏设备，现在先在虚拟场景练上百遍，心里踏实。”这正是学校打造的“理虚实一体化”体系——用数字技术化解高风险、高成本的实操难题。墙上挂着的CAAC执照考核流程图，无声讲述着“岗课赛证”融通的匠心：企业标准嵌入课程，竞赛项目转化为教案，活页教材上还留着企业导师批改的墨迹。

最让人驻足的是AI场景化教学区。

大屏幕上，人工智能正将行业应用的真实作业场景拆解为可交互的教学模块。物资运输的难点被建模成闯关任务，学生完成任务的同时，后台数据实时分析技能短板。曾经的教学困境在数智技术的驱动下，化作可量化、可迭代的成长图谱。

暮色渐深，实训室的灯却依旧亮着。我翻开最新的人才培养方案，页脚处密密麻麻的批注，记录着四维协同的足迹：行业认证、企业评价、政府督导、学生反馈……这些声音最终汇成无人机教学诊改的讨论，让教育始终与产业同频。

### 作者简介

陆崇义，高级讲师，高级技师，机械工程领域工程硕士，常熟市学科带头人，常熟市优秀教师，CAAC超视距机长，曾获江苏省教学大赛一等奖、江苏省技能大赛二等奖、苏州市教学大赛一等奖、苏州市创新创业大赛二等奖、全国创新杯大赛一等奖等，主持江苏联院课题，参与多个省市级课题，获江苏联院教学成果奖二等奖，参编2本国家规划教材，在省级刊物上发表论文7篇，参与编写《低空飞行垂直起降点噪声控制规范》。

## “智”在必“德”

古里中心小学  
□王雨晴

两年前，学校开始了一场特别的探索——将人工智能融入德育，让科技与品格共生长。漫步校园，三大实践空间悄然成型：红色文化互动空间里，孩子们通过虚拟现实技术“穿越”历史；融韵文化展示空间中，学生的书画作品在电子屏上流动生辉；琴心剑道实践空间内，古筝与AI编曲的碰撞，让传统艺术“焕发新声”。校外，绿品智能蔬菜基地的幼苗在传感器的监测下茁壮成长，坞圻村试验田的稻浪数据实时上传云端，中医药博物馆的数字化展柜让学生只需轻点指尖便能领略千年药香。

“老师，我的跳绳动作标准吗？”AI运动吧里，男孩急切地询问。屏幕上实时跳跃的运动数据曲线，精准反馈孩子的动作细节，这样的场景已成日常。学校打破固有格局，组建德育骨干、信息技术教师与家长协作的跨界团队，通过数字平台共享资源，让品格教育渗透到每个角落。每周的专题研讨会上，老师们热烈讨论如何将AI融入课程；家校社“三位一体”网络中，孩子的成长轨迹清晰可见。一位班主任笑着说：“以前评价

学生靠经验，现在数据会‘说话’。”课程是最生动的土壤。思政课上，希沃云班的互动答题让枯燥的理论变得鲜活；非遗工坊里，“虞山琴派”的传习通过钉钉直播跨越千里；智慧农田中，孩子们种下的不只是蔬菜，还有对生命的敬畏。跳绳队的孩子们更是凭借AI动作分析斩获全国联赛14金。

学校大屏上的《学生成长管理系统2.0》闪烁着“融韵好少年”的成长足迹。校长感慨：“用科技的温度，照亮品格的厚度！”窗外，夕阳为校园镀上金边，一群孩子正围着电子班牌争相点击，屏幕上绽放出劳动课采摘的南瓜照片，笑声回荡在校园。

百余年历史沉淀出滋养品格的土壤，而AI技术如新生的根系，让传统美德生长出更茂密的枝丫。

### 作者简介

王雨晴，古里中心小学大队辅导员，曾获苏州市中小学教师书法大赛硬软笔一二等奖、常熟市项目式学习优秀案例一等奖、报慈集团家庭教育指导师素养大赛一等奖、报慈集团班主任基本功竞赛二等奖，多篇论文获省市级一二三等奖，连续三年被评为校级优秀青年教师。

## 代码丛林里的萤火

江苏省常熟中学高一(16)班  
□唐菊瀛 学生

雪白的墙上还挂着2016年的挂历，那是我初遇编程的时刻。三年级时第一次接触妈妈教学的编程软件，我就被深深吸引，自此沉迷其中。当电脑上“豆包闯关”小游戏第一次成功运行时，窗外的阳光洒在十七寸球面显示器上，照亮了我对数字世界的无限憧憬。

无数个周日的清晨，我都畅游在编程世界中，跟老师学习编程小知识，学习“输入—处理—输出”的底层逻辑，学习顺序执行、循环结构和条件判断……在这里，我搭建起与NOI官网相连的绳桥——键盘敲落的瞬间，我听见齿轮咬合的声响，显示屏的微光如月色漫过窗棂，照亮这片由逻辑与数据构筑的江湖。在这里，每行代码都是剑锋划过的轨迹，每个Bug都是暗夜里蛰伏的荆棘。

初中初次接触信息奥时，我如同闯入迷雾森林的旅人。缩进符是林间忽明忽暗的萤火，稍有不慎便踏入泥泞的泥沼，我笨拙地在循环迷宫里兜转。犹记得，第一次迎战信息学奥赛时，程序像

破了洞的竹篮，显示堆栈水位诡异上涨，我在两个进程的临界区僵持不下，如同持剑抵喉的侠客。第一次的失利并没有阻挡我前行的脚步，书桌上厚厚的草稿纸、在纸巾背面推导的线段树优化……层层叠叠都铺就了我通向省赛的栈道。

国赛前夜的酒店内，我将额头贴在落地窗上降温，忽然发现对面写字楼的灯光正在演绎动态规划矩阵——第三层第七扇窗是子问题边界，跃动的光标是状态转移方程。当最终提交的代码通过所有测试点，场馆穹顶的LED星图突然切换成我童年的星空屏保。走出考场时，肩上的双肩包轻得不可思议，拉链扣上挂着的U盘叮当作响，里面藏着初中时那个总让程序崩溃的bug源代码。

当晚，书架的最上层，国赛奖状与儿时的卡通创可贴共享了同一个透明文件夹……

### 作者简介

唐菊瀛，江苏省常熟中学学生，曾获全国青少年信息学奥林匹克联赛一等奖，小学三年级开始接触编程，代表学校参加各级各类比赛屡获佳绩。



## 智慧课堂里的代码青春

浒浦高级中学  
□王健

三年前，望着学生面对Python算法时困惑的眼神，我知道编程教学亟需变革。传统机房内的单向授课模式如过时的DOS系统，迫切需要一次系统升级。

我和教研组的同事们决心改变现状，在服务器上一遍遍调试着。当我们的学科学习平台初具雏形时，代码世界的迷雾仿佛被驱散，有了清晰的导航。这个由无数个“if-else”构建的虚拟课堂，悄然改变着教与学的生态。

日常教学中，即时反馈成为常态。午练后，李同学收到了系统对迭代算法练习作业的得分反馈。预习环节，平台会根据核心知识点和学生薄弱点推送内容；课堂签到和课前抢答也被设计成趣味小游戏。当教学场景从黑板迁移到云端，知识获取不再是单向的传输过程，而是形成了可回溯、可定制的数字轨迹。

记得讲解递归函数那天，我巧妙地将汉诺塔案例拆解成闯关任务。大屏幕上，实时滚动的词云里，“递推”“回归”等术语如星火闪烁；个人积分排行榜上，学生们的头像动态闪烁、你追我赶。线上Python编辑器更是让学生兴奋不已，他们在服务器端共同编织出思维

迭代的代码烟花，抽象的算法在合作中变得生动有趣。

如今经过机房时，我总能听到此起彼伏的键盘声中夹杂着惊叹。当某个小组调试出贪吃蛇或推箱子的新算法时，他们的喜悦溢于言表。这些由代码编织的默契，为抽象的逻辑结构赋予了协作的温度。当学生们设计出“青少年成语大挑战”“英语单词大冒险”等小程序，或是“太阳能湿度感应滴灌节水系统”等实用作品时，我深知计算思维早已不再是试卷上的标准答案，而是数字原住民探索世界的钥匙。

我们将代码写成诗行，让每个年轻的思想都能编译出独特的人生算法，在数字世界中绽放属于自己的光芒。

### 作者简介

王健，常熟市高中信息技术学科中心组成员，中学信息技术学科带头人，曾获苏州市中学信息技术教师教学基本功竞赛二等奖、苏州市科技辅导员基本功竞赛一等奖，近几年主持苏州市教育规划课题1个，多篇论文发表于《中国信息技术教育》《教育与装备研究》《中国教育技术装备》等刊物，参评论文获省基础教育教育教学研究论文评选一等奖、省教育信息化论文评选创新作品等。

## 当AI走进电商课堂

常熟高新园中等专业学校  
□周文雨

清晨八点，学习通平台的提示音准时响起。屏幕上，学生们的预习进度清晰呈现，提醒我及时调整直播电商课程的备课方案。作为中职电商专业的教师，我感受到数智技术正悄然重塑着教与学的边界。

以往，直播实训课受限于设备和场地，学生只能挤在狭小的实训室里，轮流对着镜头练习话术，效果流于表面。自学校引入“虚拟直播间”系统后，课堂空间迎来了变革。学生通过OBS设备自由切换国风茶馆、科技展厅、户外市集等多样化场景。系统还能根据产品特性智能推荐背景风格，如售卖茶叶的小组能获得“江南庭院”的场景模板。虚实结合的空间，既激发了学生的创意，更让他们在实践中理解了“场景化营销”的真谛。班上的小袁曾因不敢面对镜头而焦虑，在虚拟空间中，他选择从“二次元动漫直播间”起步，以虚拟形象与观众互动，逐渐克服了内心的障碍。

小袁的成长案例让我思考如何发挥AI辅助教学的优势。我尝试用“豆包”AI教练培养学生的应变能力。针对一位产品知识扎实却不善灵活应变的学生，

我通过豆包的打电话功能，设置不同的应用场景，让他在直播中担任“专家顾问”解答技术问题。当他首次在镜头前流畅解释智能手表芯片参数时，眼里闪烁的自信令人欣慰。

期中整理学习档案时，一组对比数据令人振奋：使用数智工具后，学生在“创意策划”“危机应对”等非技能类指标上的平均成绩提升43%。更惊喜的是，11名学生挖掘出自身潜藏的天赋：有的用数据分析优化直播时段，有的用配色心理学改进产品详情页设计……

如今站在实训室里，我看到的不再是排列整齐的摄像机，而是无数被技术唤醒的成长可能。学生借助AI数据看板绘制用户画像，通过市场分析给DeepSeek精准输入指令，创作出针对性强的话术。这已不是简单的“课堂升级”，而是教育生态的重构。

### 作者简介

周文雨，常熟高新园中等专业学校电子商务专业教师，常熟市职业学校优秀见习教师，曾获苏州市职业学校教学能力大赛三等奖，辅导学生获苏州市职业学校技能大赛大赛企业沙盘模拟经营项目三等奖，论文获苏州教育学会教育论文评选三等奖。

## 搬进课堂的泼水节

世茂实验小学  
□刘晏沁

那是一个寻常的初冬午后，我在教室后排调试着平板设备，手心却沁出薄汗。屏幕上，“难忘的泼水节”几个字被动态凤凰花环绕，花瓣随风飘落，仿佛将清香带进教室。这是我第一次尝试将平板电脑引入课堂，希望让周总理与傣族人民共舞的场景跨越时空，走进孩子们心间。

备课时，我发现周总理参加傣族泼水节，意义重大。为了更好地把握文章，我向DeepSeek询问相关历史，阅读秦基伟同志的回忆文章《周总理在西双版纳与傣族人民欢度泼水节》，观看60多年前珍贵的画面。在“智慧教研”平台上，云南某小学教师分享的傣族传统服饰资料给了我灵感，于是我构思了“换装小游戏”的互动环节。课堂上，学生们读着课文，对照AI生成的易混混淆服装，在平板上拖曳虚拟头巾、对襟白褂和咖啡色长裤。通过这个小任务，孩子们认识了传统服饰“对襟白褂”，也感受到了周总理平易近人的形象。那一刻我认识到，数智技术打破了地域界限，真正践行了陶行知“社会即学校”的理念，让文本在数智赋能下“活”了

起来。

如何检验学生对课堂学习内容的掌握程度，一直都困扰着我，课堂上看似热闹，课后作业却问题百出。技术部陆老师向我推荐了“易课堂”，我将“易课堂”实时答题功能融入教学中。课始，5道检测题推送至学生平板，答题数据瞬间呈现在大屏上。通过可视化图表，我一眼看清全班同学的掌握情况。当发现学生对凤凰花认知模糊，我立刻展示高清图片，引导学生仔细观察。

如今，我的备课本中仍夹着学生画的凤凰花。面对“数智课堂是否会冲淡教育温度”的疑问，我想到孩子们闪亮的眼睛和“易课堂”上跳动的数据曲线。技术从来不是冰冷的工具，它让教师“教”有依据，让学生“学”有轨迹，让课堂互动成为照亮成长路的星火。

### 作者简介

刘晏沁，世茂实验小学语文教师，曾获常熟市小学语文青年教师优课评比二等奖，在常熟市2024“数字化赋能有本课堂”教师信息化教学能力展示活动中执教《难忘的泼水节》，获一致好评。