

数智赋能学习空间再造

在教育数字化转型过程中,人工智能这一技术的影响力与日俱增。人工智能赋能学科创新发展,正不断为学习型社会、智能教育和数字技术的发展提供有力支撑。本市作为全国第一批“央馆人工智能课程”规模化应用试点区,也在人工智能教学领域发挥着重要的作用。

当前,本市的教育工作者正以大胆假设、小心求证的科学态度,在人工智能教育领域迈出勇敢的探索步伐。这项新技术对本市的教育事业正产生怎样的影响?校园的教学模式正发生怎样的改变?本期教育大家谈,我们就通过5位教师和1位学生的视角,感受下人工智能教育赋予这个时代的全新内涵。

云端筑梦 匠心育人

江苏省常熟中等专业学校

□陆崇义

在这个科技日新月异的时代,无人机是让梦想照进现实、让视野无限延伸的空中精灵。长三角低空经济产业正在蓬勃发展,苏州无人机企业数量激增,行业里“飞手+数据分析”“操控+设备运维”等复合岗位的缺口日益凸显。跟着团队多次走访企业后,我发现传统教育模式已难匹配当下需求。“我们要创新教学内容”这个想法在我脑海浮现。于是,“三维联动、四维协同”的课程重构机制悄然萌芽。

走进如今的实训基地,虚实交融的场景令人耳目一新。虚拟仿真实训室内,学生在仿真软件中进行模拟飞行,一名学生笑道:“以前怕摔坏设备,现在先在虚拟场景练上百遍,心里踏实。”这正是学校打造的“理虚实一体化”体系——用数字技术化解高风险、高成本的实操难题。墙上挂着的CAAC执照考核流程图,无声讲述着“岗课赛证”融通的匠心:企业标准嵌入课程,竞赛项目转化为教案,活页教材上还留着企业导师批改的墨迹。

最让人驻足的是AI场景化教学区。

大屏幕上,人工智能正将行业应用的真实作业场景拆解为可交互的教学模块。物资运输的难点被建模成闯关任务,学生完成任务的同时,后台数据实时分析技能短板。曾经的教学困境在数智技术的驱动下,化作可量化、可迭代的成长图谱。

暮色渐深,实训室的灯却依旧亮着。我翻开最新的人才培养方案,页脚处密密麻麻的批注,记录着四维协同的足迹:行业认证、企业评价、政府督导、学生反馈……这些声音最终汇成无人机教学诊断的讨论,让教育始终与产业同频。

作者简介

陆崇义,高级讲师,高级技师,机械工程领域工程硕士,常熟市学科带头人,常熟市优秀教师,CAAC超视距机长,曾获江苏省教学大赛一等奖、江苏省技能大赛二等奖、苏州市教学大赛一等奖、苏州市创新大赛二等奖、全国创新大赛一等奖,主持江苏苏联院课题,参与多个省市级课题,获江苏苏联院教学成果奖二等奖,参编2本国家规划教材,在省级刊物上发表论文7篇,参与编写《低空飞行垂直起降点噪声控制规范》。

“智”在必“德”

古里中心小学

□王雨晴

两年前,学校开始了一场特别的探索——将人工智能融入德育,让科技与品格共生长。漫步校园,三大实践空间悄然成型:红色文化互动空间里,孩子们通过虚拟现实技术“穿越”历史;融韵文化展示空间中,学生的书画作品在电子屏上流动生辉;琴心剑道实践空间内,古筝与AI编曲的碰撞,让传统艺术“焕发新声”。校外,绿品智能蔬菜基地的幼苗在传感器的监测下茁壮成长,坞坵村试验田的稻浪数据实时上传云端,中医药博物馆的数字化展柜让学生只需轻点指尖便能领略千年药香。

“老师,我的跳绳动作标准吗?”AI运动吧里,男孩急切地询问。屏幕上实时跳跃的运动数据曲线,精准反馈孩子的动作细节,这样的场景已成日常。学校打破固有格局,组建德育骨干、信息技术教师与家长协作的跨界团队,通过数字平台共享资源,让品格教育渗透到每个角落。每周的专题研讨会上,老师们热烈讨论如何将AI融入课程;家校社“三位一体”网络中,孩子的成长轨迹清晰可见。一位班主任笑着说:“以前评价

学生靠经验,现在数据会‘说话’。”

课程是最生动的土壤。思政课上,希沃云班的互动答题让枯燥的理论变得鲜活;非遗工坊里,“虞山琴派”的传习通过钉钉直播跨越千里;智慧农田中,孩子们种下的不只是蔬菜,还有对生命的敬畏。跳绳队的孩子们更是凭借AI动作分析斩获全国联赛14金。

学校大屏上的《学生成长管理系统2.0》闪烁着“融韵好少年”的成长足迹。校长感慨:“用科技的温度,照亮品格的厚度!”窗外,夕阳为校园镀上金边,一群孩子正围着电子车牌争相点击,屏幕上绽放出劳动课采摘的南瓜照片,笑声回荡在校园。

百余年历史沉淀出滋养品格的土壤,而AI技术如新生的根系,让传统美德生长出更茂密的枝丫。

作者简介

王雨晴,古里中心小学大队辅导员,曾获苏州市中小学教师书法大赛硬笔一二等奖、常熟市项目式学习优秀案例一等奖、报慈集团家庭教育指导师素养大赛一等奖、报慈集团班主任基本功竞赛二等奖,多篇论文获省市级一二等奖,连续三年被评为校级优秀青年教师。

代码丛林里的萤火

江苏省常熟中学高一(16)班

□唐菊灏 学生

雪白的墙上还挂着2016年的挂历,那是我初遇编程的时刻。三年级时第一次接触妈妈教学的编程软件,我就被深深吸引,自此沉迷其中。当电脑上“豆包闯关”小游戏第一次成功运行时,窗外的阳光洒在十七寸球面显示器上,照亮了我对数字世界的无限憧憬。

无数个周日的清晨,我都畅游在编程世界中,跟老师学习编程小知识,学习“输入一处理一输出”的底层逻辑,学习顺序执行、循环结构和条件判断……在这里,我搭建起与NOI官网相连的绳桥——键盘敲落的瞬间,我听见齿轮咬合的声响,显示屏的微光如月色漫过窗棂,照亮这片由逻辑与数据构筑的江湖。在这里,每行代码都是剑锋划过的轨迹,每个Bug都是暗夜里蛰伏的荆棘。

初中初次接触信奥时,我如同闯入迷雾森林的旅人。缩进符是林间忽明忽暗的萤火,稍有不慎便踏入泥泞的泥沼,我笨拙地在循环迷宫里兜转。犹记得,第一次迎战信息学奥赛时,程序像

破了洞的竹篮,显示堆栈水位诡异上涨,我在两个进程的临界区僵持不下,如同持剑抵喉的侠客。第一次的失利并没有阻挡我前行的脚步,书桌上厚厚的草稿纸、在纸巾背面推导的线段树优化……层层叠叠都铺就了我通向省赛的栈道。

国赛前夜的酒店内,我将额头贴在落地窗上降温,忽然发现对面写字楼的灯光正在演绎动态规划矩阵——第三层第七扇窗是子问题边界,跃动的光标是状态转移方程。当最终提交的代码通过所有测试点,场馆穹顶的LED星图突然切换成我童年的星空屏保。走出考场时,肩上的双肩包轻得不可思议,拉链扣上挂着的U盘叮当作响,里面藏着初中时那个总让程序崩溃的bug源代码。

当晚,书架的最上层,国赛奖状与儿时的卡通贴纸共享了一个透明文件夹……

作者简介

唐菊灏,江苏省常熟中学学生,曾获全国青少年信息学奥林匹克联赛一等奖,小学三年级开始接触编程,代表学校参加各级各类比赛屡获佳绩。



智慧课堂里的代码青春

浒浦高级中学

□王健

三年前,望着学生面对Python算法时困惑的眼神,我知道编程教学亟需变革。传统机房内的单向授课模式如过时的DOS系统,迫切需要一次系统升级。

我和教研组的同事们决心改变现状,在服务器上一遍遍调试着。当我们的学科学习平台初具雏形时,代码世界的迷雾仿佛被驱散,有了清晰的导航。这个由无数个“if-else”构建的虚拟课堂,悄然改变着教与学的生态。

日常教学中,即时反馈成为常态。午练后,李同学收到了系统对迭代算法练习作业的得分反馈。预习环节,平台会根据核心知识点和学生薄弱点推送内容;课堂签到和课前抢答也被设计成趣味小游戏。当教学场景从黑板迁移到云端,知识获取不再是单向的传输过程,而是形成了可追溯、可定制的数字轨迹。

记得讲解递归函数那天,我巧妙地将汉诺塔案例拆解成闯关任务。大屏幕上,实时滚动的词云里,“递推”“回溯”等术语如星斗闪烁;个人积分排行榜上,学生的头像动态闪烁、你追我赶。线上Python编辑器更是让学生兴奋不已,他们在服务器端共同编织出思维

迭代的代码烟花,抽象的算法在合作中变得生动有趣。

如今经过机房时,我总能听到此起彼伏的键盘声中夹杂着惊叹。当某个小组调试出贪吃蛇或推箱子的新算法时,他们的喜悦溢于言表。这些由代码编织的默契,为抽象的逻辑结构赋予了协作的温度。当学生们设计出“青少年成语大挑战”“英语单词大冒险”等小程序,或是“太阳能湿度感应滴灌节水系统”等实用作品时,我深知计算思维早已不再是试卷上的标准答案,而是数字原住民探索世界的钥匙。

我们将代码写成诗行,让每个年轻的思想都能编译出独特的人生算法,在数字世界中绽放属于自己的光芒。

作者简介

王健,常熟市高中信息技术学科中心组成员,中学信息技术学科带头人,曾获苏州市中学信息技术教师教学基本功竞赛二等奖、苏州市科技辅导员基本功竞赛一等奖,近几年主持苏州市教育规划课题1个,多篇论文发表于《中国信息技术教育》《教育与装备研究》《中国教育技术装备》等刊物,参评论文获省基础教育教学研究论文评选一等奖、省教育信息化论文评选创新作品等。

当AI走进电商课堂

常熟高新区中等专业学校

□周文雨

清晨八点,学习通平台的提示音准时响起。屏幕上,学生的预习进度清晰呈现,提醒我及时调整直播电商课程的备课方案。作为中职电商专业的教师,我感受到数智技术正悄然重塑着教与学的边界。

以往,直播实训课受限于设备和场地,学生只能挤在狭小的实训室里,轮流对着镜头练习话术,效果流于表面。自学校引入“虚拟直播间”系统后,课堂空间迎来了变革。学生通过OBS设备自由切换国风茶馆、科技展厅、户外市集等多样化场景。系统还能根据产品特性智能推荐背景风格,如售卖茶叶的小组能获取“江南庭院”的场景模板。虚实结合的空间,既激发了学生的创意,更让他们在实践中理解了“场景化营销”的真谛。班上的小袁曾因不敢面对镜头而焦虑,在虚拟空间中,他选择从“二次元动漫直播间”起步,以虚拟形象与观众互动,逐渐克服了内心的障碍。

小袁的成长案例让我思考如何发挥AI辅助教学的优势。我尝试用“豆包”AI教练培养学生的应变能力。针对一位产品知识扎实却不善灵活应变的学生,

我通过豆包的打电话功能,设置不同的应用场景,让他在直播中担任“专家顾问”解答技术问题。当他首次在镜头前流畅解释智能手表芯片参数时,眼里闪烁的自信令人欣慰。

期中整理学习档案时,一组对比数据令人振奋:使用数智工具后,学生在“创意策划”“危机应对”等非技能类指标上的平均成绩提升43%。更惊喜的是,11名学生挖掘出自身潜藏的天赋:有的用数据分析优化直播时段,有的用配色心理学改进产品详情页设计……

如今站在实训室里,我看到的不再是排列整齐的摄像机,而是无数被技术唤醒的成长可能。学生借助AI数据看板绘制用户画像,通过市场分析给DeepSeek精准输入指令,创作出针对性强的话术。这已不是简单的“课堂升级”,而是教育生态的重构。

作者简介

周文雨,常熟高新区中等专业学校电子商务专业教师,常熟市职业学校优秀实习教师,曾获苏州市职业学校教学能力大赛三等奖,辅导学生获苏州市职业学校技能大赛企业沙盘模拟经营项目三等奖,论文获苏州教育学会教育论文评选三等奖。

搬进课堂的泼水节

世茂实验小学

□刘晏沁

那是一个寻常的初冬午后,我在教室后排调试着平板设备,手心却沁出薄汗。屏幕上,“难忘的泼水节”几个字被动态凤凰花环绕,花瓣随风飘落,仿佛将清香带进教室。这是我第一次尝试将平板电脑引入课堂,希望让周总理与傣族人民共舞的场景跨越时空,走进孩子们的心间。

备课时,我发现周总理参加傣族泼水节,意义重大。为了更好地把握文章,我向DeepSeek询问相关历史,阅读秦基伟同志的回忆文章《周总理在西双版纳与傣族人民欢度泼水节》,观看60多年前珍贵的画面。在“智慧教研”平台上,云南某小学教师分享的傣族传统服饰资料给了我灵感,于是我构思了“换装小游戏”的互动环节。课堂上,

学生们读着课文,对照AI生成的易混淆服装,在平板上拖曳虚拟头巾、对襟白褂和咖啡色长裤。通过这个小任务,孩子们认识了传统服饰“对襟白褂”,也感受到了周总理平易近人的形象。那一刻我认识到,数智技术打破了地域界限,真正践行了陶行知“社会即学校”的理念,让文本在数智赋能下“活”了。

起来。

如何检验学生对课堂学习内容的掌握程度,一直都困扰着我,课堂上看似热闹,课后作业却问题百出。技术部陆老师向我推荐了“易课堂”,我将“易课堂”实时答题功能融入教学中。课始,5道检测题推送至学生平板,答题数据瞬间呈现在大屏上。通过可视化图表,我一眼看清全班同学的掌握情况。当发现学生对凤凰花认识模糊,我立刻展示高清图片,引导学生仔细观察。

如今,我的备课本中仍夹着学生画的凤凰花。面对“数智课堂是否会冲淡教育温度”的疑问,我想到孩子们闪亮的眼睛和“易课堂”上跳动的数据曲线。技术从来不是冰冷的工具,它让教师“教”有依据,让学生“学”有轨迹,让课堂互动成为照亮成长路的星火。

作者简介

刘晏沁,世茂实验小学语文教师,曾获常熟市小学语文青年教师优课评比二等奖,在常熟市2024“数字化赋能有本课堂”教师信息化教学能力展示活动中执教《难忘的泼水节》,获一致好评。