

进一步读懂中国、读懂中国式现代化

“红厅论坛:读懂中国共产党二十届三中全会”主题研讨会综述

新华社北京8月6日电 中国式现代化是在改革开放中不断推进的,也必将在改革开放中开辟广阔前景。由中共中央党史和文献研究院、新华通讯社联合主办的“红厅论坛:读懂中国共产党二十届三中全会”主题研讨会6日在中国共产党历史展览馆红色大厅举行。

不久前召开的中共二十届三中全会,擘画了以进一步全面深化改革推进中国式现代化的宏伟蓝图。以全面深化改革推进中国式现代化,不仅深刻改变中国,也造福世界。

研讨会上,中央党史和文献研究院国家高端智库和新华社国家高端智库以中英文面向全球共同发布联合撰写的智库报告《以全面深化改革推进中国式现代化的重大成就和世界贡献》。来自国内外的专家学者、媒体记者展开了深入充分的交流探讨,为国际社会进一步读懂中国、读懂中国式现代化提供有益借鉴。

抓住关键时期,开创中国式现代化新局面

当前和今后一个时期是以中国式现代化全面推进强国建设、民族复兴伟业的关键时期。形势环境愈发复杂严峻,改革发展任务之艰前所未有,中国之问、世界之问、人民之问、时代之问向我们提出更加艰

深的考题。

中共中央党史和文献研究院院长、中央党史和文献研究院国家高端智库理事会理事长曲青山表示,全会是在以中国式现代化全面推进强国建设、民族复兴伟业的关键时期召开的一次十分重要的会议,将谱写进一步全面深化改革、推进中国式现代化的时代新篇,今后相当长时期的一个关键词就是“进一步全面深化改革”,这将为中国式现代化提供强大动力和制度保障,也将让中国在扩大国际合作中携手推动世界走向更加美好的未来。

新华通讯社社长、新华社国家高端智库学术委员会主任傅华表示,全会标定中国发展航向,站在强国建设、民族复兴的战略高度,明确了未来一个时期推进中国式现代化的关键任务,必将开启又一次具有里程碑意义的变革。全会在改革方向、目标、策略、方法等方面作出系统阐述,不仅为谋划新时代中国改革开放事业提供了战略指引,也为发展中国家独立自主探索发展道路、实现现代化提供了有益借鉴。

中共中央党史和文献研究院副院长黄一兵认为,立足关键时期,继续开创中国式现代化建设新局面,必须用好改革开放这个重要法宝。全会是中国共产党在新时代新征程

上对推进全面深化改革向广度和深度进军作出的又一次总动员、总部署,对以中国式现代化全面推进强国建设、民族复兴伟业具有重大而深远的意义。

“‘关键时期’,深刻阐明了中国式现代化所处的历史方位和走向未来的使命任务。”中国国际经济交流中心副理事长王一鸣表示,走向未来,要牢牢把握“关键时期”的战略机遇,有效应对风险挑战,以进一步全面深化改革推进中国式现代化,为强国建设、民族复兴伟业奠定坚实基础。

“这次全会开启了中国改革的新阶段。”中共中央党史和文献研究院第六研究部主任张士义表示,中共中央确定了到2029年完成所有改革任务的时间表,但这些改革的影响将远远超出这一时间点。或许到2035年甚至2050年,才能真正认识这些改革的历史贡献和总体价值。

发展新质生产力,以改革点燃高质量发展新引擎

高质量发展是全面建设社会主义现代化国家的首要任务。发展新质生产力是推动高质量发展的内在要求和重要着力点。全会对健全因地制宜发展新质生产力体制机制等作出部署。

“新质生产力的提出,为新征程上推动高质量发展注入强大思想和行动力量。”新华通讯社副总编辑任卫东表示,“因地制宜”四个字,是实事求是工作方法的本质要求,是对中国国情的深刻把握,是基于新质生产力的丰富内涵,也是党中央对新质生产力理论的进一步完善和升华。

中国宏观经济研究院院长黄汉权认为,发展新质生产力是推动中国经济高质量发展的新引擎。作为全球第二大经济体,中国发展新质生产力,将带来新需求和新供给,为其他国家和跨国公司提供更多的市场机遇和投资机会,助力世界经济增长。

中共中央党史和文献研究院第四研究部主任崔友平表示,进一步全面深化改革,要重点抓好几方面工作,包括健全因地制宜发展新质生产力的体制机制,培养新型适应发展新质生产力的人才,以科技创新推进劳动资料升级、劳动对象拓展,加快完善促进新质生产力发展的金融体系等。

“发展新质生产力是深刻的发展命题,也是深刻的改革命题。”新华社研究院特约研究员邹伟表示,新质生产力以全要素生产率大幅提升为核心标志,是技术和产业的竞争,也是国家制度的竞争,还是文明

演进的重要力量、重要标志。发展新质生产力,必须通过改革点燃创新引擎、释放发展动能。

中共中央党史和文献研究院外国专家铁木尔认为,中国新质生产力的发展给人们带来了高技术、高效能、高质量的生活体验。信息技术和人工智能等作为中国新质生产力产业链中的重要环节,发展潜力巨大,将会带动经济更高质量发展。

扩大高水平开放,在互利共赢中分享发展机遇

开放是中国式现代化的鲜明标识。一个开放发展的中国,在与世界的良性互动、互利共赢中提供发展新机遇、开拓繁荣新境界。

“中国改革开放的历史证明,中国的发展离不开世界,世界的繁荣也需要中国。”中共中央党史和文献研究院学术和编审委员会主任王均伟表示,中国永远不会脱离世界文明发展的大道,世界文明的进步也离不开14亿多中国人民的贡献。中国持续推进高水平对外开放,将为世界各国提供更多机遇,包括市场机遇、投资机遇、增长机遇、合作机遇。

“放眼世界,中国与众不同之处在于,能够40多年持续不断地推进一件事,那就是改革。”新华社国际

部主任倪四义认为,中国共产党以攻坚克难的改革决心、蹄疾步稳的改革智慧、“一张蓝图绘到底”的改革魄力,推动许多领域改革取得扎实成果,为中国式现代化提供坚强保障,也为变乱交织的世界注入宝贵的确定性。

中共中央党史和文献研究院对外合作交流局局长杨明伟表示,世界各国在走向未来过程中,前途相关、命运与共。在推进中国式现代化过程中还会遇到一些现代化建设领域的特殊性重大风险挑战。只有团结协作,携起手来,才能共同应对好风险挑战。

商务部国际贸易经济合作研究院副院长俞子荣表示,在中国共产党的坚强领导下,中国人民探索出独具特色的中国式现代化道路,并通过国际发展合作与世界分享中国式现代化的发展经验。三大全球倡议不仅是对中国式现代化经验的总结与分享,也是中国向国际社会贡献的重要公共产品。

萨尔瓦多驻华大使阿尔多·阿尔瓦雷斯说,中国秉持人类命运共同体的理念,以其自身经历向世界证明,坚持中国特色社会主义发展道路,不仅让中国人民受益,也给其他更多国家树立了和平、友好、发展、团结的典范。

上半年全国保障性住房建设取得积极进展

新华社北京8月6日电 记者6日从住房和城乡建设部了解到,今年上半年,作为三大工程之一的保障性住房建设取得积极进展。截至6月底,全国已建设筹集保障性住房112.8万套(间),占年度计划170.4万套(间)的66.2%,完成投资1183亿元。

据了解,我国目前的住房保障体系分为配租型和配售型两种。配租型包括公共租赁住房、保障性租赁住房,配售型保障性住房按保本微利原则配售。

各地加快出台有关实施意见和配套政策,并在保障用地供给、加快

项目落地等方面取得积极进展。在福州,当地首个配售型保障性住房最近开通线上申购,西安、广州、深圳、杭州等城市也已开工建设了一批配售型保障性住房项目。在上海,配租型保障性住房进展迅速。截至6月底,上海全市共新增建设筹措保障性租赁住房约4.7万套(间),新增供应约3.4万套(间),均超半年度工作任务量。

住房和城乡建设部有关负责人表示,下一步将继续督促各地落实好具体项目、位置及项目资金,推动项目加快开工,确保完成年度计划任务。

新华社巴黎8月6日电 10、10、10、10、10、10、10!当7名裁判齐刷刷地打出10分,全红婵再次向全世界展示了完美的跳水。

6日,在巴黎奥运会跳水女子10米台决赛中,这位三年前在东京奥运会上出道即巅峰的“天才少女”,在巴黎再度技惊四座。第一跳她就让全场震动,起跳、翻腾、入水,她的身体在空中如同一片羽毛般轻盈,但每一个动作又把把握得精准有力。当她入水的瞬间,整个场馆都屏住了呼吸,“水花消失术”上演,这一跳得到了90分的满分。

此后全红婵守住了领先优势,最终以425.60分夺冠,成功卫冕。陈芋汐以420.70分获得亚军。

“我觉得获得了10分很不可思议。首先还是把自己的动作跳好吧,也不能去想太多。”全红婵说。得到满分对她而言并不陌生,三年前在东京奥运会上,14岁的全红婵第一次出国比赛,在决赛中五次试跳,三次满分,总分466.20分,以压倒性优势夺冠,并创造了奥运会该项目的历史最高分。

“那三跳满分,我记得很清楚。奥运会让我的记忆更深刻。”全红婵说。此外,她在2023年福冈世锦赛和杭州亚运会上也都跳出过满分。

也许是和东京奥运会的惊人成绩有对比,全红婵今天只给自己打了50分。“除了第一跳,后面都还不够完美。”她说。事实上,除了第三跳稍有瑕疵外,她发挥得非常出色。夺冠后,她红着眼眶扑进教练陈若琳怀里,然后又一路小跑着去找陈芋汐,两人抱在一起。

东京奥运会后,全红婵经历了生长发育期的挑战,动作一度不够稳定,在2022和2023连续两届世锦赛中都输给了陈芋汐,直到2024年多哈世锦赛才首次将世锦赛金牌收入囊中,实现该项目奥运会、世锦赛、亚运会、世界杯等大赛冠军头衔的全包揽。

“(东京奥运会后)这三年挺不容易的。最困难的是改动作,还有体重方面。因为体重重了,然后动作也要一直去改变。在这期间,陈练(陈若琳)也是一直在帮助我们,一直在鼓励。有时在她讲的时候,自己没有在意某些东西,然后就越来越差,后面觉得必须得去认真对待,慢慢配合。”

全红婵成名后一直被称作“天才少女”,但她却说:“我不是你们说的天才少女,这些都是练的,一遍一遍地去练,在这期间很辛苦。这三年里,有自己的辛苦、泪水,也有开心的时候。拿到这枚金牌很不容易。”她说。

虽然背负盛名,但全红婵表示自己并没有太大压力。“因为后面还有她(陈芋汐),哪怕我跳不好,有她在后面扛,我就把自己做好,没想其他的。”

虽然是彼此最强的对手,但全红婵和陈芋汐惺惺相惜、彼此扶持,是要好的队友,也是默契的搭档。两人携手出战双人项目时,从未有过败绩。她们也一起在巴黎夺得了女双10米台金牌。

陈芋汐表示,虽然没有拿到金牌有几分遗憾,但还是很开心。“首先我们俩一起作为‘双保险’为中国队出战这个项目,为中国摘下金、银牌,就非常让我开心。其次我觉得(竞争)更多的是一种动力,并不是压力,而且无论她拿或者我拿,大家都是在为中国而战,所以我觉得只要金牌是中国的,我们俩谁拿都可以。”



暑期来临,云南省博物馆迎来参观高峰。图为8月6日,人们在云南省博物馆内参观。

新华社

从白茫茫的盐碱地到百鸟迁飞的世界自然遗产

黄河三角洲绘就生态画卷

新华社济南8月6日电 7月26日,“中国黄(渤)海候鸟栖息地(第二期)”成功列入《世界遗产名录》,山东东营黄河口候鸟栖息地位列其中。曾经白茫茫的盐碱地、光板地,如今成了水草丰茂、生物多样性富集的大湿地。这得益于久久为功的修复保护措施,更遵从了人与自然和谐相处之道。

大河之洲迎来生态之变

5月,山东黄河三角洲国家级自然保护区黄河口管理站副站长张树岩观测到,辖区内一巢黑脸琵鹭自然孵育出2只幼鸟。

“黑脸琵鹭是世界濒危动物、国家一级保护动物,在国际上常被作为湿地环境质量的指示性物种。这是首次在黄河三角洲发现黑脸琵鹭繁殖,意味着其繁殖分布区向南扩展了几百公里。”张树岩说。

无独有偶,一个月后,大汶流管理站又发现疣鼻天鹅繁殖成功。

位于黄河三角洲国家级自然保护区黄河入海口东营,是国际候鸟迁飞保护的关键区域,每年迁徙经过数百万只鸟类,被誉为鸟类的“国际机场”。

“1988年我刚入站时,这里还

是荒草丛生、漫天黄沙,除了蚊子就是蚂蚱。”黄河口管理站高级工程师张希涛说,由于土壤盐渍化等原因,辖区一度植被退化严重,生态环境脆弱。

1990年,旨在保护黄河口新生湿地生态系统和珍稀濒危鸟类的保护区成立。彼时这里的鸟类数量为187种,今日已达373种,其中国家一级重点保护鸟类有26种。

将葱翠还给大地

鱼逐水草游,鸟择良木栖。如今行走在保护区内,满目是一望无际的芦苇和荻花丛,野大豆、罗布麻、怪柳等植物夹杂其中,向阳生长。时不时有鸥鹭从水面划过,留下声声鸟鸣与阵阵涟漪。

保护区管委会副主任刘静介绍,作为退海之地,黄河三角洲大部分地区土地盐碱化严重。只有黄河水丰沙足,才能一步步逼退海浪对土地的侵蚀。保护区实施生态补水工程,连通水系241公里,疏通潮沟76公里,引水能力由不足40立方米/秒提高到131立方米/秒。

充裕的淡水使盐碱水不再向上渗透,植物生存环境持续改善。“过去几年,这里经历了渐进式的植被演

变,光板地逐渐长出了盐地碱蓬,长出芦苇,再长出怪柳。有了植被,就有了生机和希望。”张希涛说。

2019年冬,记者在保护区垦东12石碑旁,看到一米多高的互花米草密密麻麻,如同无边草原。如今,互花米草已经消失,红色的盐地碱蓬开始生长。

近年来,保护区清理互花米草13.1万亩,退耕还湿、退养还滩7.25万亩,恢复盐地碱蓬、海草床等本土植物5.2万亩,修复湿地188平方公里。现在区内自然植被覆盖率达55.1%,成为我国沿海最大的新生湿地自然保护区。

“新住民”的幸福生活

今年5月,一只朱鹮幼鸟经过22个小时的啄壳,怯生生地探出了头。这是保护区首只人工孵化的朱鹮幼鸟。这一刻,保护区高级工程师王安东和他的同事们已经等了太久。

王安东介绍,朱鹮是国家一级保护动物,有“东方宝石”“鸟中大熊猫”之称。1981年全球仅在陕西汉中中发现7只朱鹮,目前全球数量突破万只。保护区的朱鹮从陕西和河北引进,开展野化放归科学研究。

“朱鹮刚来时,我索性在笼舍边

上的小屋住了2个月,每隔一两个小时就巡护一次,守护它们度过了最艰难的适应期。如今,朱鹮不仅在这里平安生活,还诞育了后代,我们心里比什么都高兴。”王安东说。

随着生态环境不断向好,保护区迎来了许多“新住民”。保护区修建了鸟类栖息繁殖岛65个、鱼类栖息地10处、植物生态岛29个,让黄河口成了温馨舒适的家。

黄河三角洲生态监测中心的大屏幕上,实时呈现着鸟儿们的一举一动。平台自动抓取并识别其种类和健康状态,计入鸟类数量实时监测统计,纳入本季度鸟类活动规律样本。

生态监测中心副主任赵亚杰介绍,保护区建设起“天空地海”一体化监测网络,在关键区域实现24小时不间断实时监测,利用5G、智慧感知、边缘AI等技术全天候守护鸟儿们的幸福生活。

如今,黄河口候鸟栖息地成为世界自然遗产,有了新的世界级“金字招牌”。“申遗不是目的,其意义更在于加强我们的保护能力和管控水平。”王安东说,“我们将继续用一流的保护理念、管理方式和标准做好保护工作,以更多实际成果接受国际社会的监督。”