

摩霄庵

读舍弟小六说茶的文章,颇有感触。屋外下着雨,走出去只能湿裤脚,还不如在屋里来个随心聊。

在我老家管阳,茶就是农家的生计。不知道从什么时候开始,事农的老祖宗把茶作为了养家收益的不二选择。从此,人茶便有了深深的不解情缘,不离不弃,代代传承。种果种蔬种稻米,养畜养禽养鱼生,就数这茶收益最稳当。茶树种、管容易,生命力极强,千百年来历尽天灾而不绝。即使烧了它的身,根还在,芽复萌。纵使山崩地裂,只要能露头,它就会冒出芽来。任台风冰雹大旱摧残,只要过后给它剃个光头,它就又精神抖擞,蓬蓬勃勃,涅槃重生,依旧守道,舍为柴米油盐,报恩于种养它的人。

茶有一个最可称道的赞点,那就是贴心,可人。小苗时缠你细心呵护,晨起浇水,午来遮阴。你若不用心,它要个脾气,活不成了,看你怎么办!侍得称心,它便枝芽茁壮,还你满心欢喜。长成后,又催你朵朵亲采,揽它入怀,驮上后背,哪管你累与不累,妥妥贴贴,伴你一起回家。摊上厅堂,青青碧碧绿绿,水水嫩嫩苗苗,香气袭人,好生可

鸿雪洞

等待

王绮蓼 摄



一线天

福鼎白茶兴,品牌灿繁星。师传新秀尤亮眼,人称白茶天花板。或谓誉之过,说者言凿凿。嗟乎,实耳闻之将信兮,唯亲炙之可凭。

古云名山出名茶,老话非虚夸。伊师传茶园基地,坐落太姥山里。四周峰峦奇秀兮,谷壑深幽。林木青葱兮,花草茂丰。爽籁近远兮,混芳迷漫。人迹罕缺兮,鸟兽活跃。千亩梯级茶园,荒芜七十余年,一旦开垦,碧珮焜焜。主人崇尚自然,坚守无为而治。但芟杂茺,仅刈枯枝,重在恢复园貌,尽力保持原始。茶树蓬蓬兮,干铁叶茸。叶面之绿叶蝉兮,安居静伏;根底之蚂蚁巢兮,完

龙潭湖

大理的天空蓝得没有瑕疵,云朵白得如洗净了一般。

我们租了辆小电驴环洱海,暖暖的阳光照在脸上,微风拂面,就这么面朝大海,去寻一处春暖花开。

洱海上栖息着成群成群来自西伯利亚越冬的红嘴鸥,蓦然觉得不该抱怨今年迟迟不升温,正因如此,四月份的现在还能看见这么多可爱的小精灵,往年这个时候,迁徙而来的它们已经逐渐飞回故乡了。

这群小精灵已经是这里的老朋友了,每年的十月至次年三月底,它们都会组团来这四季如春之地越冬。

人茶两依依

爱,让人忍不住要抓一把往鼻子上扑。难得制茶人要那么地讲究制茶技艺。待制成干茶,福报无处不在。它助你交友,助你致富。你烦时为你润心,你闲时为你怡情,你疾时为你除邪,你贫时可舍为家资。你困时它能垫枕作芯,伴你安然入眠。说喫的说喝的说品的全是它的朋友,入口时咕噜咕噜的搅舌尝味的抿嘴细咽的它从不计较,用粗大碗的用水晶壶的用琥珀杯的它均一视同仁。因于茶的品格,许多人为它专修一个屋子,统称茶室,儒雅一点的配上诗画,名、字、行、号皆有,专用工具俱全。待得高朋围座,便是海阔天空。汤清气爽能让琼浆羡慕,绵韵悠柔足令玉液含羞。呷得数口,终日疲乏,瞬间驱于九霄云外。再有静心的,沐指焚香,上座请茶,侍茶女温婉端庄,饮茶客依座而就,在茗香阵阵清氛袅袅之中,古乐音从天外徐徐飘来,身入其境,有如成了个仙。噯,我说茶呀,你就这么地惹人敬惹人爱惹人喜欢!我说爱茶的人呀!茶就是你儿你女你孙却又是你的祖呀!亲!人茶两依依!两依依!就连这“茶”字,也是木上撑着个带顶的人儿,长长久久地撑下去,为这

人儿撑出了房子,撑出了儿孙,撑出了生活的希望。恍然间,我不禁想起了宋代赵恒的那首《劝学诗》。我想,把书读好固然重要,因为书是人生认知的第一要径,但若未能成就也万不能气馁,只要勤奋,这茶中亦自有千钟粟、黄金屋,亦自有颜如玉、马如簇!

倘若年华能再,我一定要说茶歌茶赞美茶,一定要种茶制茶开发茶,助它恩泽天下,福披世界。我的首篇文章就是“茶性”,我要说千百个茶性若水的故事;我的第一首交响曲作就是“太姥茶魂”,我要穷尽音乐表达的手段,邀齐人间用于赞美的音符,向广袤无垠的天宇高歌这魂的美丽;我的首个开发立项就是《茶的全功能利用》,让它永续传承,造福万万苍生。我的茶品牌就叫“人生伴侣”,不,要直叫“伴侣”,让“咖啡”掉在我的后头,让“夫妻”羡慕不已。一定会有那个时刻,外星人闻喜而来,在那么神秘奥妙深邃无边的世界里居住,他们一定需要我的“伴侣”来驱走那无尽的寂寞与孤独。

期待。

朱小安

师传佳茗赋

好如故。蝉吸所需兮,反馈营养液;蚁繁无穷兮,护荼力殚竭。由茶共休戚兮,肥药又何施?日照时促兮,漫色光足,充沛氨基酸兮,增加叶绿素。天然生态兮,岂有他哉?森林模式兮,耐可复制?

夫茶叶质好兮,首要原材料。品牌声赫兮,全赖精制作。名曰师传者,传之大师也。有师则根脉长存,有徒则技艺精进。薪火三百年,赓续绵延。道法于自然,匠心谦谦。依自然之变化兮,不拘不逆;以品质为圭臬兮,不偏不执,茶好因心在兮,心在茶出彩。师传宏旨兮,追求极致。奉献一杯好茶兮,岂是空口一句?工序繁复,道道如仪。

有朋自远方来

这远道而来的小家伙也是贪吃得很,一点儿也不怕生,周遭有许多游客将鸥粮高高举起,眼看着一阵水波连连,它展翅腾空,盘旋而过,精准地衔起食物,伴随着人们的呼声飞向空中,如同一个胜利者一般。

它们还甚是调皮,时而单独飞起,时而成群有序地排列着队伍,盘旋而起,惹得游客们兴致高昂地将手中的粮食举得更高更高,人鸟起舞的场面,极其壮观!有时却任由游客怎么学它们嗷嗷叫来哄它们,它们依旧稳如泰山停在海面上,似如“两耳不闻窗外事”地发着呆。

前来观赏的游客,无不称赞它的美,它

通体洁白,羽尾少许黑色点缀,犹如水墨留白之美,你看那摇曳的身姿,妩媚动人,瞧那小脑袋两边镶嵌着两颗乌黑明亮的黑珍珠般的眼睛,停在岸边还不时歪着小脑袋望向你,似通人性,怎不喜人呢?

正所谓“有朋自远方来,不亦乐乎?”这里的市民对它们爱护有加,同时来自全国各地的游客也十分遵守投食的规定,形成了人与自然和谐相处的美好景观,即使是低温也能让人心生暖意。小家伙们,来年,我们依旧等你们回来。

王璐

飞来石

牛歌节里咏耕牛

刘建清

前生定有报恩意,斯世甘为俯首行。不辍耕耘任劳怨,亦存天角耿难平。

王家团

身肥角壮牛蹄猛,最爱新鲜草味咸。芒种耕犁为民累,勤勤恳恳不须监。

朱国库

低头负轭奋蹄前,劳苦一生为力田。万里平畴翻绿浪,人间喜望庆丰年。

董帝雀

一犁春雨绿秧肥,万里晴空白鹭归。但愿稻丰农户笑,耕耘汗水尽增辉。

王亦鸣

凌寒冒暑为农事,犁雨耕云负轭行。历尽辛劳无怨悔,祇求岁稔慰生平。

林承雄

寒来暑往几春秋,跋涉田畴未敢休。应记人间耕稼苦,那堪淡忘是天忧。

陈孔同

咩咩欲诉苦无怜,泪入荒郊草叶青。塞外劳军八百里,中原稼穡赏鞭刑。

卓长宝

力大气粗心地纯,任人摆布不吟呻。埋头苦干农耕事,不怨东家富共贫。

林月儿

俯首耕耘砥砺行,一生汗水润春荣。心中有梦何言苦,惟盼秋收五谷盈。

朱有会

背负千斤揽活挑,朝来暮去不辞劳。三餐无肉皆无语,卸力挨刀从未逃。

王恒鼎

稼穡艰难俯首从,任他毁誉耳边风。恨无劲尾三千丈,尽扫人间吸血虫。

费作辇

春事俄然不可耽,田间水草自加餐。仓房丰实平生志,何惧江村烟雨寒。

几经风雨度春秋,赢得红绫系项头。六畜评先谁个最,劳模称号属耕牛。

张鼎泉

春归原野散芬芳,垦雨犁云稼穡忙。情系农家甘俯首,哞声相伴步铿锵。

俯首奋蹄迎旭日,晨耕酷暑暮犁秋。铺开田野千重绿,躬背忠勤志不休。

庄纯穗

十二生肖你最牛,耕耘衔草卧残秋。暇闲斗角顽童乐,孤老何由入客俦?

扬鞭犁地沐朝霞,歌节今晨头戴花。得饱万民身隐退,机耕沃野惠农家。

黄宝成

老夫岭上牧荒凉,横背骑归镀夕阳。苇笠蓑衣常作伴,追风赶雨放牛郎。

陈登泉

斜风细雨暮烟中,牛背谁家放牧童。稚嫩歌声腔走调,扬鞭归去影匆匆。

太姥山下

第8期(总第209期)