

担起新使命 谱写新篇章

各设区市文联学习贯彻省委工作会议精神专题

【编者按】为进一步推进新时代江苏文艺事业繁荣发展,彰显广大文艺工作者的责任担当。近日,各设区市文联深入学习贯彻习近平总书记在省部级主要领导干部专题研讨班上的重要讲话精神,传达学习省委工作会议、全省宣传部长电视电话会议精神,并对做好下一阶段工作作出部署,以实际行动迎接党的二十大胜利召开。

常州市文联

8月15日上午,常州市文联召开党组(扩大)会议,深入学习贯彻习近平总书记在省部级主要领导干部专题研讨班上的重要讲话精神,贯彻落实省委工作会议和全省宣传部长电视电话会议精神,以及市委十三届四次全会和全市宣传部长会议部署要求,对做好迎接党的二十大各项文艺工作作出部署。常州市文联党组书记、主席舒文主持会议并讲话。

会议指出,习近平总书记在省部级主要领导干部专题研讨班上的重要讲话,科学分析了当前国际国内形势,系统阐述了过去5年工作和新时代10年的伟大变革,深刻阐释了新时代坚持和发展中国特色社会主义的重大理论和实践问题,深刻阐明了未来一个时期党和国家事业发展的重大方针和行动纲领。

舒文就落实上级会议精神提出三点要求:一是要把学习宣传贯彻习近平总书记在省部级主要领导干部专题研讨班上的重要讲话精神作为重要政治任务,同学习《习近平谈治国理政》第四卷结合起来,同深入贯彻落实习近平总书记在文联十一大、中国作协十

大开幕式重要讲话结合起来,同当前常州市委巡察结合起来,同今年重点工作结合起来,及时学、带头学,系统学、深入学,转化为做好工作的强大动力和实际成效。二是要全面落实省委、市委关于当前工作的部署要求,推动常州文艺事业高质量发展。要坚决落实党中央“疫情要防住、经济要稳住、发展要安全”重要指示要求,高效统筹疫情防控和文艺事业发展,以超常规的力度和举措,加快今年重点项目提速,全力以赴推进工作目标。三是要认真落实全国全省市宣传部长会议的重要理念、重要观点、重大判断。结合文联工作实际,扎实推进迎接党的二十大各项宣传工作,精心安排、周密组织好系列重大主题文艺活动,大力营造“喜迎二十大”的浓厚氛围。四是要压实责任、严守文艺阵地。全面加强文艺界政治引领、思想引领,以协会党支部建设为抓手,牢牢守住文艺领域意识形态阵地,做好各项安全工作,营造良好安全环境。持续抓好文艺界职业道德和行风建设,履行使命、担当作为,用心用情打造文艺精品,讲好新时代常州故事。

苏州市文联

8月8日上午,苏州市文联召开党组(扩大)会议,传达学习省委工作会议、苏州市委工作会议部署要求。苏州市文联党组书记、副主席季琨主持会议。

季琨指出,迎接党的二十大、学习宣传贯彻党的二十大精神,是今年的重大政治任务和重点工作。习近平总书记在省部级主要领导干部专题研讨班上发表重要讲话,为党的二十大胜利召开奠定了重要的政治基础、思想基础和理论基础。市文联要切实把习近平总书记关于重要讲话精神贯彻落实到文艺工作和文联工作的各方面、全过程,切实增强“勇挑大梁”的责任使命感,鼓足“挑重担、扛重责”的精气神,以“人一己之力”的劲头,矢志创新、务实创造,为奋勇夺取

双胜利,当好全省“压舱石”贡献文艺力量。

季琨强调,要强化政治引领,在凝心聚力上下功夫。要扎实抓好学习宣传贯彻工作,引导全市文艺界深刻领悟“两个确立”的决定性意义,进一步增强“四个意识”、坚定“四个自信”、做到“两个维护”。二要增强历史主动,在担当作为上下功夫。坚决把思想和行动统一到习近平总书记重要讲话精神上来,坚持以人民为中心的工作导向,以文艺的力量放歌新时代、奋进新征程。三要聚焦主题主线,在真抓实干上下功夫。要深刻把握讲话精神实质,强化实践导向,以“时时放心不下”的责任感,确保各项部署要求落在文联系统落地落实见效,以实际行动迎接党的二十大胜利召开。

南通市文联

近日,南通市文联召开会议,深入学习贯彻习近平总书记在省部级主要领导干部专题研讨班上的重要讲话精神,认真贯彻省委工作会议精神,锚定全年主要目标任务,深化细化落实举措,以实际行动迎接党的二十大胜利召开。

一是整合力量,营造氛围。以“喜迎二十大 奋进新征程”为主题,整合各文艺家协会的力量,承办好全市合唱艺术节、青年歌手大赛、文学艺术创作大赛及“新时代颂”美术摄影联展、“皖风吴韵”长三角地区美术作品交流展、“文化润疆”南通市美术书法作品展走进伊犁等各类赛事展览活动。

二是聚焦中心,创作精品。开展“美丽南通行”采风创作活动,每月组织文艺家深入基层汲取创作素材,聚焦南通人文之美、发展之美创作一批现实题材文艺作品。与纪委、教育局、交通局等部门、单位创造性开展文艺合作,创作展现合作单位工作亮点的文艺精品。

三是文艺惠民,服务群众。开展“文艺家进千村”志愿服务,以“文艺轻骑兵”形

式,组织文艺家进乡村、进社区、进校园、进企业、进军营、进机关“文艺六进”。坚持“送”“种”结合,“育”“融”并重,积极推进文艺家与基层文艺工作者交流互动,实现从文艺“输血”到文艺“造血”的转变。

四是培育人才,壮大队伍。推动“名师带徒”计划,培养更多专业精、素质高、能力强的文艺人才,孵化出更多有创新、有亮点的文艺项目。举办一月一期“文联大讲堂”系列讲座和文艺家读书班,组织开展文艺观摩和各类文艺作品研讨、沙龙活动。成立南通市新文艺群体联合会,推动不同门类的新文艺工作者不断传承创新、跨界融合。

五是夯实基础,转变作风。坚持党建引领,以党的建设全面提升助力文艺事业高质量发展。扎实开展“机关作风建设提升年”活动,围绕“十聚焦十查摆”排查整治作风建设突出问题,不断提高服务质量。加强文艺领域综合治理,团结引领全市广大文艺工作者自觉坚守艺术理想,坚持德艺双修。

连云港市文联

8月12日上午,连云港市文联召开党组(扩大)会议,传达学习连云港市委十三届四次全会精神,研究部署贯彻落实工作。省文联副主席、市文联党组书记、主席王咏梅出席会议并讲话。

会议指出,全会以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,深入学习贯彻习近平总书记在省部级主要领导干部专题研讨班上的重要讲话精神,同学习《习近平谈治国理政》第四卷、习近平总书记关于文艺工作的重要论述紧密结合起来,融入文联文艺工作全过程,将学习成果转化为做好工作的强大动力和实际成效,大力营造奋进新征程、喜迎二十大的浓厚氛围。会议要求,要坚决贯彻落实市委十三届四次全会精神,迅速把思想和行动统一到全会

精神上来,聚焦主责主业干好下半年工作。一是提高政治站位,学深悟透会议精神。要深刻把握省委工作会议、全省宣传部长会议、市委十三届四次全会、全市宣传文化系统会议的精神内涵,切实把思想和行动统一到会议精神上来,团结引领全市文艺界忠诚拥护“两个确立”,坚决做到“两个维护”,更加自觉地奋进新征程、建功新时代。二是围绕中心大局,确保工作落到实处。切实增强政治意识、责任意识和纪律意识,与党建引领“转作风、提效能、树形象”活动结合起来,努力以作风建设新成效凝聚加快文艺高质量发展的最强大力量。三是聚焦主题主线,积极贡献文艺力量。要自觉主动融入全市重点工作,紧扣迎接宣传贯彻党的二十大精神这一主线,聚焦加快建设人民期待的现代化新海港、全国文明城市创建工作等,集中创作推出一批歌颂党、歌颂祖国、歌颂人民、歌颂新时代的优秀文艺作品,宣传新时期连云港在经济文化社会建设中取得的卓越成就,以丰富多彩的文艺形式奏响时代颂歌。

精神上来,聚焦主责主业干好下半年工作。

一是提高政治站位,学深悟透会议精神。要深刻把握省委工作会议、全省宣传部长会议、市委十三届四次全会、全市宣传文化系统会议的精神内涵,切实把思想和行动统一到会议精神上来,团结引领全市文艺界忠诚拥护“两个确立”,坚决做到“两个维护”,更加自觉地奋进新征程、建功新时代。二是围绕中心大局,确保工作落到实处。切实增强政治意识、责任意识和纪律意识,与党建引领“转作风、提效能、树形象”活动结合起来,努力以作风建设新成效凝聚加快文艺高质量发展的最强大力量。三是聚焦主题主线,积极贡献文艺力量。要自觉主动融入全市重点工作,紧扣迎接宣传贯彻党的二十大精神这一主线,聚焦加快建设人民期待的现代化新海港、全国文明城市创建工作等,集中创作推出一批歌颂党、歌颂祖国、歌颂人民、歌颂新时代的优秀文艺作品,宣传新时期连云港在经济文化社会建设中取得的卓越成就,以丰富多彩的文艺形式奏响时代颂歌。

盐城市文联

8月22日下午,盐城市文联召开党组(扩大)会议,传达学习全省宣传部长会议精神,全体机关工作人员参会。

会上,盐城市文联党组书记、主席李军指出,8月20日,盐城市宣传部长会议召开,深入学习贯彻习近平总书记在省部级主要领导干部专题研讨班上的重要讲话精神,贯彻落实全国、全省宣传部长电视电话会议和盐城市委八届三次全会精神,回顾总结今年以来工作,研究部署下一阶段重点任务。

李军强调,要深刻领会全市宣传部长会议精神,做好学习宣传,及时将会议精神传达至市各文艺家协会,切实把思想和行动统一到市委宣传部长决策部署上来。就

贯彻落实会议精神,做好当前工作,他要求:一要加强理论学习,深化理论武装,始终用党的创新理论指导实践、推动工作;二要守好意识形态阵地,时刻保持政治上的清醒,牢牢掌握意识形态工作的领导权、管理权、话语权;三要出精品育人才,加强重大主题文艺精品创作组织、推进工作,积极培育青年文艺人才,支持领军人才,努力造就一批德艺双馨的文艺名家;四要大力开展文艺惠民活动,打响“为人们绽放”文艺志愿服务品牌,更好满足人民群众的精神文化需求;五要全面加强党的领导,持续加强政治建设、作风建设、能力建设,为勇当沿海地区高质量发展排头兵贡献力量。

镇江市文联

8月9日下午,镇江市文联召开党组(扩大)会议,传达学习习近平总书记在省部级主要领导干部专题研讨班上的重要讲话精神及省委、镇江市委工作会议精神,并作具体要求。镇江市文联党组成员,各部室负责人及相关活动负责人参加会议。

会议指出,习近平总书记在省部级主要领导干部专题研讨班上的重要讲话,为党的二十大胜利召开奠定了重要的政治基础、思想基础、理论基础。学习宣传贯彻习近平总书记重要讲话精神是当前一项重要政治任务,全市文艺界要紧密迎接党的二十大主题,把学习宣传贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想引向深入,切实把思想和行动统一到习近平总书记重要讲话精神上来。

会议强调,要深刻领会省委、市委工作会议精神内涵,扎实落实市委工作会议决策部署,要坚持正确的政治方向,强化思想统领,在培根铸魂方面展现新的担当。精心谋划喜迎二十大主题文艺

活动。开展“礼赞新时代、奋进新征程”主题文艺活动,举办第4届金山合唱节、第8届书法篆刻双年展、第16届摄影艺术展等重要展览活动,为现代化新镇江激情奔跑鼓劲助威。主办“新时代颂 起航镇江”2022镇江美术摄影主题展,举办“喜迎二十大·真情颂党恩”主题征文活动,用精彩的文艺活动展现改革发展新变化、人民群众新面貌、社会生活新风尚。二要坚持服务中心工作,在服务大局中展现新的作为。持续聚焦文艺精品创作,镇江市委提出的“产业强市”一号战略为艺术家提供了生动的素材,要发动艺术家走进基层、走进乡村、走进企业,引导文艺工作者从全市上下激情奔跑的生动实践中提炼主题,培塑城市风骨,挖掘精神内核,书写时代华章。三要加强自身建设,在明德修身上焕发新的风貌。提高班子的凝聚力和战斗力,维护党规党纪的严肃性和权威性,以实际行动迎接党的二十大胜利召开。

泰州市文联

8月15日,泰州市文联召开党组中心组学习(扩大)会议,传达学习习近平总书记在省部级主要领导干部专题研讨班上的重要讲话精神,市委工作会议、全市宣传文化系统会议、全市宣传文化系统会议的精神内涵,切实把思想和行动统一到总书记重要讲话精神上来。

会议要求:一要认真学习学习贯彻习近平总书记在省部级主要领导干部专题研讨班上的重要讲话精神,切实将思想和行动统一到总书记重要讲话精神上来。要把学习贯彻习近平总书记的重要讲话精神作为当前和今后一个时期的重大政治任务,要深刻理解和把握精神实质。二要自觉对标对表,引导全市广大文艺工作者了解和把握省委、市委的重大决策部署,坚定不移推动文艺事业高质量发展。要结合实际,切实抓好学习贯彻,要了解中心、聚焦中心、服务中心,将文联工作和文艺事业发展放到大局中来思考和谋划,以更宽广的视野、更高的标准、更严的要求、更快的节奏,高质量组织策划好重大文艺活动。要组织动员广大文艺家深入抗疫防疫第一线、经济建设第一线、安全发展第一线,强化以人民为中心的创作导向,加快创作出一批彰显泰州精神、具有时代气象的好作品。三要扎实推进迎接党的二十大各项重点工作。要按照泰州市委统一部署和市委宣传部的要求,切实推进迎接党的二十大各项宣传工作,自觉对照工作要求,把承担的重点任务落实好、完成好。要精心安排、周密组织好“新时代颂”美术摄影作品联展泰州展区的工作,认真组织实施青年文艺人才培养计划,进一步做好里下河文学品牌打造工作,确保按照时序进度高水平完成各项任务,以实际行动迎接党的二十大胜利召开。

宿迁市文联

8月9日上午,宿迁市文联召开党组(扩大)会议,传达学习习近平总书记在省部级主要领导干部专题研讨班上的重要讲话精神、省委工作会议、全省宣传部长电视电话会议和宿迁市委六届四次全会精神,并就宿迁市文联抓好迎接党的二十大主题,深化学习宣传、精心组织实施,积极营造氛围,把学习宣传贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想引向深入,切实把思想和行动统一到习近平总书记重要讲话精神上来。

吴中卫指出,学习宣传贯彻习近平总书记重要讲话精神是当前一项重要政治任务,全市文艺界要紧密迎接党的二十大主题,深化学习宣传、精心组织实施,积极营造氛围,把学习宣传贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想引向深入,切实把思想和行动统一到习近平总书记重要讲话精神上来。

吴中卫强调,要深刻领会中央、省委、宿迁市委有关会议精神内涵,扎实落实宿迁市委六届四次全会决策部署,进一步围绕时代主题和中心大局,把握工作定位,彰显文艺担当,推动文艺精品创作,丰富文艺活动开展,强化文艺队伍建设,为迎接党的二十大胜利召开和聚力“四化”同步集成改革示范区建设贡献文艺力量。

曲苑牡丹花正红

(上接1版)一级演员、中国曲艺牡丹奖获得者闫磊的一曲《风雨同舟》,诠释了单弦艺术的别样魅力。苏州市曲协副主席、秘书长付俊坤带来了他的拿手曲目快板书《孙悟空三打白骨精》,稳健潇洒的台风,唱打多变、声情并茂的演绎,时刻吸引着在场观众的目光。淮北大鼓是一种传统说唱艺术,它是演员一手击鼓,一手打板,亦说亦唱的曲种。伴随着明快的鼓点节奏,第三届安徽省群星奖获得者姜玲慧带来的《茶馆里的故事》,声音情绪饱满,充满张力,展现了浓浓的淮北大鼓特色。绍兴莲花落以其通俗易懂,风趣幽默,音乐唱腔朴实流畅,故事情节娓娓动听和富有浓郁生活气息而被江南一带的百姓所喜闻乐见。一级演员魏小

燕演唱的一曲《映日骄阳》,荡气回肠,扣人心弦,给观众留下了深刻印象。一级演员、山东快板书表演艺术家师亚峰和第二届“马季杯”全国大学生相声展演“创新才俊奖”获得者梁栋带来的相声表演《国际范》,雅俗共赏,爆笑满满,将相声说出了国际范。流淌的大运河在京津地区孕育了无数的说唱艺术,其中京韵大鼓占有相当重要的地位。现场,一级演员、中国曲艺牡丹奖获得者杨菲、冯欣蕊联袂带来了京韵大鼓脍炙人口的传统唱段《丑末寅初》。江苏省文艺大奖·曲艺奖获得者、省五星工程奖获得者陈艳红表演演唱的苏州评弹《水乡船娘》,吴侬软语娓娓动听,轻柔舒缓,抑扬顿挫,弦瑟琮琤,十分悦耳。最后,著名相声表演艺术家、全国曲艺

表演场所协作发展联盟主席李金斗和中国铁路文工团副团长刘颖,师徒携手带来相声《时尚评书》,两位相声名家精彩合作,配合默契,包袱一个接一个,逗得台下观众乐不可支、笑声不断,让整场演出在轻松欢乐的氛围中进入了尾声。

据了解,“中国曲艺牡丹奖”是中国文联、中国曲协共同主办的全国性曲艺专业最高奖,每两年评选一届。2006年,颁奖系列活动正式落户江苏省,迄今已成功举办了八届。今年又是“曲艺牡丹奖”“喜迎二十大”说唱新时代”宿迁牡丹颂——第十二届中国曲艺牡丹奖颁奖仪式暨惠民演出将于2022年9月16日在宿迁市宿城区文体中心举行。(任雨风)

(上接1版)接下来的8场活动都将在9月份举办,14日晚,“楚汉雅韵”——宿迁市获奖优秀曲目汇报展演将在宿迁市宿城区政府礼堂举行,宿迁老中青三代曲艺家联袂献演,展示宿迁曲艺的发展成果;15日,在“喜迎二十大 共建大运河”——曲艺名家“深入生活、扎根人民”运河采风创作活动中,名家们将对大运河国家文化公园重大项目建设工程的调研采风,充分感受宿迁历史悠久的文化底蕴和朝气蓬勃的火热生活;6日至17日,“美丽中国看名城 百家媒体话曲艺”活动举办,媒体记者将走进宿迁实地采访、座谈、研讨,助力城市文化传播;17日下午,在“江苏文艺·名家讲坛”活动中,曲艺名家将走进宿迁学院,为广

大师生作精彩演讲和现场演绎;17日下午,“曲苑牡丹花正红”——第十二届中国曲艺牡丹奖获奖曲目惠民演出在宿迁市箭鹿集团举办,演员们将以精品佳作向人民汇报;17日晚,“世界说唱嘉年华”——国际说唱艺术优秀节目专场展演在宿迁市牡丹剧院举办,外国演员将为观众献上耳目一新的说唱表演;21日晚,曲艺名家新秀“送欢笑到基层”专场汇报演出在扬州市戏曲园剧院举办,为扬州市民送去欢声笑语;为提升牡丹奖得主创编能力和综合素养,第4期中国曲艺牡丹奖得主高级研修班9月份也将在宿迁举办。(中国曲协)