



2023.3.6

(每周一出版)

2023年第5期

总第549期

主办:江苏省文学艺术界联合会

文艺

江苏文化艺术周讯

党的十八大以来,我们党在已有基础上继续前进,不断实现理论和实践上的创新突破,成功推进和拓展了中国式现代化。我们在认识上不断深化,创立了新时代中国特色社会主义思想,实现了马克思主义中国化时代化新的飞跃,为中国式现代化提供了根本遵循。

—— 习近平总书记在学习贯彻党的二十大精神研讨班开班式上的讲话

奋力谱写新征程上江苏文艺新华章

省文联十届四次全委会在宁召开

2月28日,江苏省文联十届四次全委会在宁召开。省文联主席章剑华,省文联党组书记、副主席、书记处第一书记水家跃,省文联副主席刘旭东、刘轩明、黄俊、孙晓云、盛小云、卜宇、周京新、徐宁、池文杰、叶颺荣、徐惠泉、王咏梅,省文联领导何超以及省文联第十届委员会委员,各设区市文联主要负责同志,省文联专家指导委员会成员,省文联各部门、协会、单位主要负责同志等出席会议。章剑华主持会议并讲话,水家跃作工作报告。

会议通报了表彰相关荣誉单位和荣誉个人;审议通过了《江苏省文联第十届委员会委员更替方案》,增补殷召辉同志为省文联第十届委员会委员,丁秋灵、王雪春同志不再担任省文联第十届委员会委员;审议通过了《江苏省文联聘请顾问名单》,聘请王建同志为省文联顾问。

水家跃在工作报告中指出,一年来,省文联在省委的坚强领导和省委宣传部的有力指导下,坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,全面贯彻习近平总书记重要论述,紧紧围绕迎接学习宣传贯彻党的二十大精神这条主线,坚持以人民为中心的工作导向,各项工作取得新成效、焕发新气象,主要体现在:高举思想旗帜,学习贯彻党的二十大精神坚决有力;服务中心大局,文艺工作的使



图为会议现场。周峰摄

命担当更加凸显;聚焦主责主业,文艺创作生产成果再攀新高;精心打造活动品牌,江苏文艺美誉度影响力持续提升;加强党对文联工作领导,文联组织内在活力不断增强。

水家跃强调,党的二十大擘画了全面建成社会主义现代化强国,以中国式现代化全面推进中华民族伟大复兴的宏伟蓝图,对推进文化自信自强,铸就社会主义文化新辉煌作出了战略部署。新时代新征程做好文艺文联工作,面临着许多新

任务新要求。深入贯彻落实习近平总书记关于文艺工作的重要论述和中央、省委决策部署,需要我们以更高政治站位开新局起好步;在新征程上全面推进中国式现代化江苏新实践,需要我们切实肩负起“扛起新使命、谱写新篇章”的文艺担当;加快建成社会主义文化强国先行区,需要我们大力推出一批在全国更具标识度的文艺成果;广泛凝聚全省上下团结奋斗的精神力量,需要我们充分展现文联组织的独特优势和

作用。我们要顺势应变、主动作为、凝心聚力、团结奋斗,把党的二十大作出的决策部署转化为推进文艺事业和文联工作高质量发展的实际行动和具体举措。

水家跃指出,做好今年工作要坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,突出学习宣传贯彻党的二十大精神工作主线,把握“做人的工作”核心职责和“推动创作优秀作品”中心环节,充分发挥文联组织优势和专业优势,坚持稳中求进、自

信自强、守正创新、胸怀天下,团结引领全省广大文艺工作者为加快建设社会主义文化强国先行区、在新征程上全面推进中国式现代化江苏新实践提供强大精神力量、作出文艺应有贡献。要坚决扛起政治责任,把学习贯彻党的二十大精神不断引向深入;要牢牢把握中心环节,推出更多彰显时代高度的精品力作;要切实履行核心职责,培养壮大担当历史重任的文艺家队伍;要优化健全评价体系,着力完善文艺生产引导激励机制;要大力实施优秀文艺成果共享工程,不断扩大文艺服务的覆盖面和精准度;要全面加强党的领导,充分发挥文联系统的组织优势和专业优势。

章剑华在总结讲话中指出,这次全委会开得很收获,通过会议进一步实现了主题鲜明、认识统一、任务明确、交流深入、信心增强。

章剑华对做好今年文联工作提出三点意见。一是突出主题主线,深入学习贯彻党的二十大精神。要深刻领会中国式现代化的五大特征,充分认识到五大特征与文化艺术息息相关,要深刻领会文化强国建设的五项任务,充分认识到文艺在文化强国建设中的地位作用,要在充分学习充分了解的基础上,把党的二十大精神贯彻落实到文艺工作、文艺创作、文艺活动中。二是明确重点,当好社会主义文化文化强

国先行区建设的先行军。一方面是抓创作,党的二十大报告提出,要推出更多增强人民精神力量的优秀作品。这是对文艺工作新的要求、更高的要求,我们要深入学习体会,通过文艺创作向社会提供正能量,让老百姓通过观赏阅读文艺作品,更好践行社会主义核心价值观。同时要开展好文艺活动。活动多就有活力,要通过活动构建起文艺品牌,通过活动来真正实现为民服务,通过活动扩大艺术家的影响力、扩大文联组织的影响力。另一方面是抓人才,壮大文艺人才队伍既要着眼于领军人物,又要注重培养青年人才,努力实现有高峰向多高峰的跃升。三是当好主角主力,勇于担当职责使命。文联组织在文化建设当中、在文艺繁荣当中承担着重要的职责,要明确职责,把广大文艺家团结在周围,鼓励、支持艺术家进行文艺创作;要切实抓好文联工作,在今后的工作中抓方向、抓大事、抓重点、抓平台、抓服务、抓落实;要充分发挥主席团、全委会的作用,进一步提高会议质量;要充分发挥省文联专家指导委员会、艺术委员会、文艺工作者职业道德建设委员会的作用,进一步做好管理工作。

会上,常州市文联、苏州市文联、南通市文联、盐城市文联、宿迁市文联、省书协、省文化交流中心等七家单位,分别进行了交流发言。(任雨风)

江苏省文联十届五次主席团(扩大)会在宁召开



图为会议现场。周峰摄

2月28日上午,江苏省文联十届五次主席团(扩大)会在宁召开。省文联主席章剑华,省文联党组书记、副主席、书记处第一书记水家跃,省文联副主席刘旭东、刘轩明、黄俊、孙晓云、盛小云、卜宇、周京新、徐宁、池文杰、叶颺荣、徐惠泉、王咏梅,省文联领导何超,省文联所属文艺家协会主席出席会议。章剑华主持会议并讲话。

会议审议了《江苏省文联十届四次全委会工作报告》《江苏省文联第十届委员会委员更替方案》《江苏省文联聘请顾问名单》,审议通过了江苏省文联十届四次全委会会议议程,并听取了省文联所属文艺家协会主席年度述职。

章剑华充分肯定了一年来的主席团取得的成绩,并对做好今年工作提出三点要求。

一要深入学习贯彻党的二十大精神。今年是贯彻落实党的二十大精神开局之年,主席团成员要带头学习好、领会好、贯彻好党的二十大精神,深刻领会习近平总书记关于文艺工作的重要论述,深刻领会党的二十大报告擘画的全面建设社会主义现代化宏伟蓝图,深化理解党的二十大精神关于文化建设的五项任务,深入把握文联工作在建设社会主义文化强国中的职能定位,将学习所得转化为推动工作的具体行动。

二要统筹推进文联系统全年各项工作。省文联十届四次全委会将对全

年工作作出部署,还将印发《江苏省文联2023年工作要点》。蓝图已经绘就,征鼓已经敲响,希望主席团成员要围绕全年工作抓大事、抓重点、抓创新、抓落实。同时,作为各艺术领域的领军人物,也要带头创作、躬身实践,满腔热情投入到文艺创作、文化建设的第一线。

三要切实加强主席团自身建设。进一步健全主席团工作制度,希望大家切实提高政治站位和工作能力,以身作则、严于律己,珍惜和发挥在文艺界的示范引领作用,积极参加主席团会议和各项活动,使主席团的决策更加科学化、民主化,更好地履行主席团职责。(任雨风)

2022 百家金陵画展(油画)复评工作举行

2月24日,由中国美协、中共江苏省委宣传部、江苏省文旅厅、省文联主办,中国文联美术艺术中心、江苏省美协、省美术馆、省书画院承办的“时代颂歌——2022百家金陵画展(油画)”复评工作在南京举行。中国美协分党组书记、驻会副主席马锋辉,江苏省文联党组成员、书记处书记何超,中国美协副主席闫平、周京新等领导专家出席了复评工作会。

会议通报了前期初评网络评选过程和结果,宣布了复评评选

办法、评选程序和评选要求,宣读了“时代颂歌——2022百家金陵画展(油画)”复评委员会名单、监审委员会名单,宣读了评审、监评工作规定,评委守则及评选现场规定,保密工作条例,介绍了评选电子设备的使用方法,评委、监评委工作人员签署了《承诺书》。通过来自全国各地十多名评委的多轮评选,最终评选出100幅参展作品,其中10幅典藏作品,10幅收藏作品。评审期间,江苏省文联党组书记、副主席、书记处第一书记水家跃看望了参加评审的专家

老师。2022年适逢党的二十大胜利召开,主题为“时代颂歌”的2022百家金陵画展(油画)于同年6月开始征稿,共收到投稿作品近3000幅,9月在北京进行初评,评选出276幅作品进入复评。本届展览投稿量大,题材广泛,推出了一批描绘伟大时代气象、书写人民美好生活、展现祖国山川美景的精品力作。这些作品艺术风格多样,聚焦新时代新征程,体现了当下美术创作的繁荣与活力。(省书画院)

长三角戏剧发展联盟深扎主题实践活动举行

2月23日,“徽风皖韵·剧荟江南”长三角戏剧发展联盟深扎主题实践活动暨优秀剧目展演采风在合肥科学岛举办。中国剧协分党组书记、剧作家陈涌泉,中国艺术报总编辑康伟,安徽省文联党组书记、副主席、书记处第一书记何颖,江苏省文联党组成员、副主席、书记处书记黄俊,浙江省文联党组成员、书记处书记章颖骏等参加活动。中科院合肥物质科学研究院院

长刘建国致辞。在中科院合肥物质科学多功能报告厅中,韩再芬、茅善玉、熊明霞、沈映丽、楼胜、王丹红、董红、蔡浙飞、周艳、汪育殊、李政成、陈澄等来自上海、江苏、浙江、安徽等长三角地区的十多位知名艺术家、中国戏剧梅花奖获得者为研究院的科学家们带来了精彩的戏曲节目,艺术与科学在这里交相辉映。

此次展演采风活动是长三角戏剧界深入学习贯彻党的二十大精神的具体行动,艺术家们在采风过程中,看见科学岛、了解科学岛、爱上科学岛,也将力争创造出更多有温度、有力度、有深度的精品力作,让科技与文化共舞,创新与传承和鸣,通过文艺作品,让科技创新的声音唱响江淮大地,让科学家精神在全社会崇尚弘扬。(文讯)