



2023.5.15

(每周一出版)

2023年第15期

总第559期

主办：江苏省文学艺术界联合会

聚焦

江苏文化艺术周讯

要全面学习领会新时代中国特色社会主义思想，全面系统掌握这一思想的基本观点、科学体系，把握好这一思想的世界观、方法论，坚持好、运用好贯穿其中的立场观点方法，不断增进对党的创新理论的政治认同、思想认同、理论认同、情感认同，真正把马克思主义看家本领学到手，自觉用新时代中国特色社会主义思想指导各项工作。

——习近平总书记在主题教育工作会议上的讲话

中国曲协第九次、中国摄协第十次全国代表大会江苏代表团行前动员会在宁举行

5月6日，中国曲协第九次、中国摄协第十次全国代表大会江苏代表团在南京召开行前动员会。省委宣传部副部长徐宁出席并讲话，省文联党组书记、副主席、书记处第一书记常胜梅主持会议。省委宣传部二级巡视员、干部处处长顾建萍，省文联党组成员、书记处书记何超出席动员会。省曲协代表团团长、中国曲协副主席、省曲协副主席盛小云，省摄协代表团团长、省摄协主席许益民分别作表态发言，16名省曲协代表和10名省

摄协代表以线下主会场和线上视频会议的形式参加会议。

徐宁受省委常委、宣传部部长张爱军同志委托，对各位代表赴京参会表示祝贺，对江苏代表团提出三点要求，一是提高政治站位。要从文艺事业繁荣发展的大局出发，本着对事业高度负责的态度，履行好完成好大会使命任务。二是领会大会精神。要深入学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想和习近平总书记关于文艺工作的重要论述，自觉将会议精神落实到推动文艺事业高质量发展之中。三是树好江苏形象。要提高自我要求，注意一言一行，严格遵守大会纪律，努力营造团结和谐、风清正的会议氛围。

常胜梅在主持时指出，这次举办“两会”是新时代全国曲艺界和摄影界的一件大事，对于进一步繁荣曲艺和摄影事业、推动文化强国建设具有重要意义。希望参会艺术家代表好江苏形象，履行好代表职责，落实好会议纪律，尤其是政治纪律，以高度的政治责任感将会议精神落实到加强省曲协、省摄协各项工作中去。

盛小云、许益民分别代表省曲协、省摄协代表团表态发言，表示一定要以饱满的热情、严谨的态度参加会议，始终与党中央保持一致，严格落实大会纪律，认真履行代表职责，充分展现江苏曲艺界、摄影界奋发进取的精神风貌。

省委宣传部文艺处、省文联人事部等有关部门负责人参加了会议。

(省文联人事部)

常胜梅带队赴扬州开展调研

为深入学习贯彻党的二十大精神和习近平总书记关于文艺工作的重要论述，全面落实中央和省委关于大兴调查研究的部署要求，5月10日至11日，省文联党组书记、副主席、书记处第一书记常胜梅带队，围绕“发挥文联系统‘两个优势’，推动社会主义文化强国先行区建设”赴扬州开展专题调研。

常胜梅一行首先抵达扬州市高邮市，参观考察了高邮市民间文艺家协会非遗展示、高邮市第四届青少年书法篆刻优秀作品展、高邮市书法家协会主席殷旭明工作室、高邮市美术家协会文艺家活动中心、汪曾祺纪念馆等处，详细了解高邮市文联和各文艺家协会文艺工作开展情况。

随后，常胜梅一行实地调研了扬州市文艺家之家、扬州沉香艺术协会、广陵区文联、广陵区文联美术馆、扬州曲艺家协会创作交流基地等处。

常胜梅指出，扬州市文联发挥“两个优势”，聚焦“以文化人”“服务人民”和“繁荣创作”三项重点任务，团结带领全市广大文艺工作者践行初心使命、服务人民群众、展现担当作为，文艺文联工作得以稳步推进。

常胜梅强调，基层文联和文艺家协会要深入学习贯彻习近平总书记关于文艺工作的重要论述精神，充分发挥“两个优势”，围绕中心履职尽责，服务大局主动作为，自觉肩负起新时代文艺繁荣兴盛的使命和责任。



多元化、高品质的精神文化需求。

常胜梅强调，发挥文联系统“两个优势”，要善于搭建平台，创造载体，把文艺工作融入到中心工作中、融入到群众需求中，树立文艺标杆，引领文艺风尚，聚焦文艺精品，更加广泛地团结凝聚广大文艺工作者听党话、跟党走，更多更好地为广大人民群众奉献优质

精神食粮，不断推进基层文艺工作跃上新台阶、创造新业绩。

扬州市文联党组书记、主席姜师立，高邮市文联主席赵德清，广陵区文联党组书记、主席宋凌晨等分别参加了上述活动。省文联办公室主任、一级调研员徐宝亚，省文联艺术部主任、一级调研员唐健等陪同调研。(童琛)

省雕协二届三次主席团(扩大)会暨“两弹一星”主题雕塑创作动员会召开

5月8日下午，江苏省雕塑家协会二届三次主席团(扩大)会暨“两弹一星”主题雕塑创作动员会在南京召开，吹响了参展备战的“冲锋号”。

江苏省文联党组成员、副主席、书记处书记刘旭东，省文联艺术部主任唐健，省雕协主席南京大学教授尚荣，省雕协副主席朱智伟、周阿成、任艳明，省雕协秘书长王爱国，副秘书长傅礼诚，省雕协理事王超、李岩、李津、蔡增斌、汤海英、马彬、王宁勇、李凤志等参加会议，会议由王爱国主持。

刘旭东在讲话中表示，江苏省雕塑家协会是省文联自主创建的协会，

自成立以来，坚持正确的意识形态导向，历经从小到大，从弱到强的发展历程。省雕协先后持续开展“江苏雕塑月”品牌展览系列活动，引领江苏雕塑家积极投入主题创作。在履职尽职、会员发展和活动开展方面都取得了优良的成绩。刘旭东表示，省雕协在过去两年先后开展的“丰碑——庆祝中国共产党建100周年雕塑精品展”和“科技星斗·致敬科技工作者主题雕塑创作展”两大主题展，社会反响很好，为广大观众提供了一次欣赏来自全国优秀雕塑作品的机会。今年的“致敬两弹一星元勋雕塑展”被列入省委常委会

工作重点任务目录，这是我省雕塑艺术家的殊荣，更是责任，主题创作对雕塑家和雕塑家协会而言都大有可为。他要求省雕协精心组织、努力达到最好的效果，并希望雕塑艺术工作者认真学习习近平新时代中国特色社会主义思想，把协会建设得越来越好。

尚荣介绍了本次动员会召开的背景，向大会报告省雕协前期在省文联的指导下，先后策划致敬“七一勋章”获得者和“科技星斗”致敬科技工作者两大主题展，社会反响很好，为广大观众提供了一次欣赏来自全国优秀雕塑作品的机会。今年的“致敬两弹一星元勋雕塑展”的基本情况。

会上，朱智伟、周阿成、任艳明、王超、李津、蔡增斌、汤海英分别结合自身工作与创作实际作了交流发言。

唐健在发言中表示，江苏美术家在全国美展获奖中，雕塑部分占有很大的比重，省文联高度重视，希望各位艺术家投入真实情感，多多努力，以高质量的作品力争更好的成绩。

据了解，“致敬两弹一星元勋雕塑展”由省雕协主办，旨在通过雕塑，跨越时空，回望历史，致敬23位“两弹一星”元勋，弘扬英雄事迹，传承爱国主义、集体主义和科学精神，不断激发奋进力量。(李凤志 胡吉宏)

聚焦“文艺两新”

“期会东坡”张霆艺术摄影展在宁开幕

5月5日下午，由江苏省文联事业部、省摄协、省现代美术馆、常州市文联主办，常州市摄协承办的“期会东坡”张霆艺术摄影展在省现代美术馆开幕。本次展览是省文联服务“文艺两

新”的具体举措，也是江苏省现代美术馆2023年新设立的品牌展“江苏省紫金文化英才系列展”的首展。

省文联党组成员、副主席、书记处书记刘轩明、黄俊，省摄协主席许益民，常州市文联党组书记、主席舒文，省摄协原副主席席德胜，省摄协副主席徐海彬、肖勇，省摄协副主席兼秘书长徐健，省文联事业部副主任吴建勤等领导、嘉宾百余人出席开幕式。刘轩

明、黄俊共同为展览揭幕，许益民讲话，舒文、汤德胜分别致辞，开幕式由省现代美术馆馆长赵震主持。

张霆，中国摄影家协会会员、江苏省摄影家协会会员，(下转2版)

省文联召开全面从严治党工作会议

5月9日，省文联召开全面从严治党工作会议，聚焦强化政治引领，突出履职尽责，正风肃纪反腐，主体责任落实，进一步统一思想、理清思路、明确任务、压实责任。省文联党组书记、副主席、书记处第一书记常胜梅对省文联全面从严治党工作进行安排部署，省文联党组成员、副主席、书记处书记刘轩明，省文联党组成员、书记处书记何超、骆朗以及省纪委监委派驻省委宣传部纪检监察组处长饶维东参加会议。省文联党组成员、副主席、书记处书记、机关党委书记黄俊主持会议并传达了省直宣传文化系统2023年度党风廉政建设工作会议精神。

常胜梅指出，2022年，在省委省政府的坚强领导下，省文联机关各级党组织和全体党员干部职工坚持以党的政治建设为统领，着力强化思想理论武装，紧扣践行“三个表率”、建设模范机关目标，认真落实管党治党各项任务，在学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想和学习宣传贯彻党的二十大精神、推进党支部标准化、规范化建设、推进“廉洁机关”建设等方面做了大量卓有成效的工作，展现了新作为，取得了新成效。

常胜梅要求，一是要提高政治站位，深刻理解准确把握全面从严治党新要求。认真学习贯彻中央和省委的重要会议精神，牢牢把握形势任务要求，一刻不停推进全面从严治党，坚决打赢反腐败斗争攻坚战、持久战，不断巩固风清气正的政治生态。二是要把握核心要义，全力推动全面从严治党向纵深发展。突出政治统领，省文联机关首先是政治机关，任何时候任何情况下都必须把旗帜鲜明讲政治摆在首要位置；强化思想引领，深入开展学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想主题教育，推动党员干部坚持不懈学习习近平新时代中国特色社会主义思想，做到入脑入心、笃信笃行；夯实基层基础，通过加强机关党支部标准化、规范化建设，严肃和规范党内政治生活，抓好组织生活会等制度，补齐短板弱项；持续正风肃纪，坚持把党章党规作为各级党组织和党员干部日常学习的重要内容，推动党员干部自觉按规矩干事、依程序履职。三是强化使命担当，压实扛牢从严管党治党各级责任。党组成员要扛起主体责任，通过一级抓一级，层层抓落实，把责任履行到位。机关纪委要强化监督职能，要适应新形势新任务新要求，在全面从严治党、从严管理大局中找准职责定位，把监督执纪问责主业落到实处。支部书记要切实担起“一岗双责”，做到“责”字当头、“实”字落地，“严”字固本。普通党员要在岗尽责，时刻牢记共产党员这个第一身份，主动担当、积极作为，推动从严管党治党各项工作落实落细落到实处。常胜梅强调，要把强理论、严纪律、抓责任、转作风放在更加突出的位置上，始终坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，在省委的坚强领导下，以更加高昂的斗志，更加务实的作风，更加创新的精神，保持清醒头脑，奋力担当作为，不断开创省文联全面从严治党工作新局面，为全面推进中国式现代化江苏新实践，更好“扛起新使命、谱写新篇章”作出文艺应有的贡献。

会上，大家还集体观看了警示教育片《永远吹冲锋号》第3集——《铁规矩硬杠杠》，省文联党组书记常胜梅与党组成员、书记处书记、机关纪委书记分别签订了《党风廉政建设和意识形态工作责任书》。

省文联机关全体党员干部参加会议。(李雨丽)

主题教育学习快递(4)

4月13日，省文联召开党组会，传达学习中央主题教育工作会议和省委动员会议精神，研究部署省文联主题教育工作，成立省文联主题教育领导小组，审议通过省文联主题教育《实施方案》。

4月14日，省文联召开主题教育动员会议，党组书记常胜梅作动员讲话。

4月23日，省文联主题教育读书班开班，党组书记常胜梅作开班动员，集体观看《嘱托·奋进》专题片，集中学习党的二十大报告、党章和《习近平著作选读》《习近平新时代中国特色社会主义思想学习纲要(2023年版)》。

4月24日，省文联召开党组理论学习中心组(扩大)学习会，认真学习习近平总书记在中央主题教育工作会议和中央政治局第四次集体学习时的重要讲话精神，深入学习党的二十大精神。党组书记常胜梅带头交流学习体会，其他领导班子成员分别进行研讨交流。同日，省文联主题教育领导小组办公室召开会议，研究讨论主题教育协调推进工作机制。

4月25日，省文联机关全体党员干部以支部为单位组织学习党的二十大报告、党章和《习近平著作选读》《习近平新时代中国特色社会主义思想学习纲要(2023年版)》，省文联领导按分工分组交流学习体会。

5月4日，省文联召开青年干部座谈会，调研青年干部开展主题教育情况，16名青年干部代表交流分享学习心得。党组书记常胜梅出席座谈会，并对加强青年干部队伍建设提出明确要求。《江苏新时空》《新华日报》予以报道，《江苏宣传工作动态》刊登相关情况。

5月5日，省文联主题教育领导小组召开会议，审议通过《主题教育理论学习方案》和《调查研究实施方案》。

