

助力乡村振兴 光影与你同行

第11届江苏影视论坛暨2023江苏电视艺术家环省行活动心得体会摘编

当好新时代记录者 讲好乡村振兴故事

南京市六合区融媒体中心

10月19日—20日,南京市六合区融媒体中心组织人员参加了第11届江苏影视论坛暨2023江苏省电视艺术家环省行活动。两天的行程安排紧凑,既有理论分享,也有实地考察,活动围绕“助力乡村振兴,光影与你同行”的主题,对新时代如何发挥广电优势,助力乡村振兴进行了教学和示范。

作为一家区级融媒体中心,能够参加此次论坛,向省台以及各市的同行们学习请教,亦是一次难得的机会。活动中,来自省台、高校以及无锡台的老师们分别结合具体案例,围绕做好理论节目、乡村题材视频以及乡村振兴纪录片作了详细的业务指导,并讲解了创作过程。

与省市级媒体比较,区级融媒体中心无论是从创作意识、配套制度,还是资源统筹、业务技能水平,我们都无法与之相比。但区县融媒体中心存在一个天然的优势,那就是我们离新闻人物、新闻事件的距离最近,群众的生产生活就在我们身边。这也是影视论坛中熊忠辉、张焯娅两位分享嘉宾所强调的。如何把这种物理上的距离优势,转变成创作过程中独特的角度、故事的深度以及人物的鲜活度,是我们下一步要重点发展的方向。在两天的培训中,老师们从创作的思路、平台的搭建,再到具体的人物选择、故事寻找,都给了我们很多的创作灵感。特别是我们六合区,本身也是一个农业大区,乡村振兴的故事在六合大地正在上演。作为区一级的融媒体中心,我们要当好新时代的记录者和阐释者,把新农人的故事、新农村的发展通过我们的屏幕展示出来,讲好新时代乡村振兴的故事。

再次感谢省视协以及无锡台的精心组织,给了我们一次难得的机会!

用优秀作品 记录乡村振兴新成就

无锡纪录片制片人 张焯娅

能够在本次活动中分享创作经验,作为传统媒体下的纪录片人,我感到非常荣幸,也非常兴奋。乡村振兴题材一直以来都是纪录片创作的最佳主题之一,这是两者的双向奔赴。乡村不光有着宜人的风光,而且民风淳朴,农业农村经济的发展也关乎着我们老百姓每个人的幸福生活。纪录片能用最质朴、真实的表达,呈现乡村的生活万象,乡村振兴的深刻含义也能给予纪录片张力十足、醇厚慢热的生动故事。省视协的这次活动,为省内的媒体人搭建了交流的平台,大家在繁忙的工作中抽出时间互相学习、交流,同时也碰撞出了更多合作的可能性,为推动江苏电视事业高质量发展鼓足了士气,树立了信心。

以影视优势 介入乡村振兴宣传

常州市电影电视家协会 徐李强

乡村振兴是当前国家发展的重要战略之一,也是实现全面建设社会主义现代化国家的关键举措。在这个过程中,影视作为一种文化传播方式,可以为乡村振兴注入新的动力和活力。

通过影视传播,可以将乡村的美

编者按:

10月19日至20日,由江苏省视协、无锡市文联主办,无锡广电集团、无锡市影视家协会承办的“助力乡村振兴 光影与你同行”第11届江苏影视论坛暨2023江苏电视艺术家环省行活动在无锡举行。这是省视协深入学习贯彻习近平文化思想,以电视艺术助力乡村振兴的具体举措。活动期间,传达学习了中国视协第七次全国代表大会精神,邀请专家分享电视节目、纪录片创作经验,组织考察锡山区羊山镇乡村振兴成果。来自省广电总台、各地市广电和各设区市影视家协会的代表50余人参加活动。我们整理刊发了部分电视艺术工作者的心得体会,和大家交流,共同推动江苏电视艺术的繁荣发展。



10月19日,第11届江苏影视论坛在无锡举行。



10月20日,2023江苏省电视艺术家环省行活动在无锡市羊山镇举行。



10月19日,参加第11届江苏影视论坛的领导和代表合影留念。

丽风光、传统文化、民俗风情等展现出来,让更多的人了解和认识乡村,增强乡村的文化自信和自豪感。

首先,光影的运用可以让乡村的景色更加美丽动人。在乡村,阳光和自然的景色是最美的风景,而光影的运用可以让这些景色更加生动、立体。通过不同的光线和角度,我们可

以展现出乡村的不同面貌,让人们感受到乡村的独特魅力。

其次,影视作品可以帮助乡村的文化更好地传承。乡村有着丰富的文化传统和历史,而影视作品可以让这些文化传统和历史更加生动、形象地展现出来。通过光影的渲染,我们可以让人们更加深入地了解乡村的文化内

涵,从而更好地传承和发扬乡村文化。最后,也可以促进乡村经济的发展。通过拍摄乡村,我们可以更好地宣传乡村的特色产品和旅游资源,吸引更多人来乡村旅游、消费,从而带动乡村经济的发展。

在参与助力乡村振兴,光影与你同行的活动中,我深刻感受到了影视传

播的魅力和力量。通过观看各种影视作品,我更加深入地了解了乡村的文化和风情,也更加感受到了乡村振兴的重要性和紧迫性。同时,我也认识到了自己在这个过程中责任和使命,要积极为乡村振兴贡献自己的力量。

总之,助力乡村振兴,光影与你同行是一次非常有意义的活动,让我深刻认识到了影视作品在乡村振兴中的重要性。在未来的日子里,我会继续为乡村振兴贡献自己的力量,让乡村变得更加美丽、繁荣、富强。

以创新传播模式 宣传乡村振兴

扬州广播电视台 朱存芳

互联网+时代的发展让信息传播模式发生了巨大改变,为大家了解真实农村提供了新的窗口,也为乡村振兴提供了新的途径和方法。在无锡的培训学习期间,我们来到有着江南特色的古村落严家桥,参观并聆听了无锡工商实业家唐翔千故居以及无锡百年工商实业报国史,并用航拍记录了千亩稻田和花海美景。作为媒体人,利用镜头记录美丽、宜居、生态的江南水乡,让更多的人了解乡村的变化,感受新农村的和谐与美丽,唤起人们心中对回归自然的渴望和精神文化记忆,这是我们的使命和职责。希望在未来的从业道路上,在传播美的同时,也能在促进乡村经济活力,推动乡村旅游循环发展上,献上自己的一份绵薄之力。

乡村振兴的时代辉煌

镇江市公安局京口分局 李建和

在第11届江苏影视论坛上,省视协主席卜宇百忙中出席开幕式并讲话,他以切身体会和工作经历,饱含深情地向全省电视艺术家和电视工作者提出四点希望:一是要用习近平文化思想武装头脑;二是要用精品力作回馈社会;三是要用重点项目打磨团队;四是要用交流分享促进互鉴提升。他的匆匆之行既是对此次论坛的重视和支持,也是对全省广大电视艺术家和电视工作者的厚望。

之后刘轩明书记传达学习了中国视协第七次全国代表大会的会议精神,他希望全省电视工作者深入学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想,尤其是习近平文化思想,将学习贯彻习近平文化思想与业务工作、电视艺术创作等一体谋划;深入学习贯彻中国视协第七次全国代表大会精神,要把大会精神带回去、传出去,展现时代精神、创作文艺精品、培养人才队伍、加强党的建设和建设文艺之家等方面履职尽责;突出电视创作的人民性、时代性,把握时代需要,围绕重大时间节点深入挖掘江苏地域文化特色,策划一批重点电视文艺活动,创作一批优秀电视艺术作品,以精品奉献时代和人民。

第二天,我们前往锡山区羊山镇严家桥村参观乡村振兴成果。严家桥是一个底蕴深厚的地方,在革命战争年代,它就是中共无锡地下党开展革命活动的根据地。它还是中国著名的民族资本集团唐氏家族的发祥地,土布、棉花、棉纱等产业曾经非常发达。一个自然行政村有这样的规模和人文历史底蕴,加之河道纵横的小桥流水和各具特色的古宅亭榭,确实有耳目一新之感,不愧为江南水乡的社会主义新农村!

严家桥之行给我留下最深印象

的当然是参观严家桥丰产方,该丰产方占地面积1000亩,建设有贯穿东西南北的两条彩虹柏油路、800米健身步道,并打造了一座观景台。我们沿着贯穿在稻田间的柏油路边边走边看,边走边聊。蓝天之上,白云悠悠飘过,站在水稻示范园内的观景台上一眼望去,千亩稻海,金波荡漾,水稻随风起伏,广阔迷人的田园风光,与远处的山川、树木、溪流一起勾勒出唯美的田园画卷,让人暂时忘记沉闷、忘记烦恼,仿佛闻到丰收的稻米之香,能不惬意和陶醉吗?

源自乡村的美丽“约会”

泰州广播电视台 李逸峰

作为广电一新兵,我在这次活动受到了很大的启发,也对乡村振兴题材的创作有了灵感,在20号去严家桥的实践拍摄中,我觉得找角度、切口不再是难点。此次活动就是我迎合一场源自乡村的美丽“约会”。

首次来到严家桥,我怀揣着期待又激动的心情,站在稻田间的观景台上俯瞰严家桥水稻种植示范区,平整的田地阡陌纵横,宛如棋盘,田间彩虹步道给碧绿的水稻田再添一抹亮色。在这里,我看到了大规模的机械化耕作和现代化的排灌系统。田间地头布设了不少物联网监控设备和传感器,可将收集到的水情、土壤、气候等数据实时传送大数据平台。听当地介绍,这里以振兴乡村经济为抓手,从传统的耕种,到望田收,引导农户进行农业转型,在保护耕地的基础上,大打旅游牌,带动乡村经济和旅游发展。

薄雾笼罩着连绵的稻海,丰收的香气沁人心脾,老屋下的阿婆笑着捧起面前本地大米,我感受着这里的好风光,惊叹乡村的变化。在与年轻村干部的交谈中,他们提到,现在已经基本达到实现“吨粮田”建成了数个充分彰显新江南田园风貌的高标准农田示范区,从自信的喜悦中,我体会到他们的辛苦与对家乡深沉的爱,这好风光的背后是无数基层干部与百姓的默默付出。

乡村振兴是一个系统性的工程,需要各方面的参与和共同努力。作为记者,我们要深入基层,了解农村地区的发展现状和问题,关注农民的需求和期望,为乡村振兴提供有力的舆论支持。其次,我们要加强宣传、传递正能量。我们要通过报道农村地区的发展变化和农民的先进事迹,激发广大农民积极性和创造性,营造良好的氛围。此外,我们还要加强监督,发现问题及时报道。乡村振兴过程中难免会遇到一些困难和问题,我们要通过深入调查和报道,发现问题、解决问题,推动农村地区的可持续发展。

这次活动让我明白,只有脚踏实地,才有可能为报道受众带来一个个“沾泥土、带露珠、冒热气”的鲜活故事,才有可能无愧于时代赋予我们的使命。作为记者,作为时代变迁的见证者、记录者,我们要以高度的责任感和使命感,关注农村地区的发展和民生福祉,为乡村振兴事业贡献自己的力量。

(图片来自无锡博报)