



2023.11.13

(每周一出版)

2023年第39期

总第583期

主办:江苏省文学艺术界联合会

# 文艺

江苏文化艺术周讯

加强网上交流对话,促进各国人民相知相亲,推动不同文明包容共生,更好弘扬全人类共同价值。加强网络文明建设,促进优质网络文化产品生产传播,充分展示人类优秀文明成果,积极推动文明传承发展,共同建设网上精神家园。

——习近平向2023年世界互联网大会乌镇峰会开幕式发表视频致辞

蔡奇在学习贯彻习近平文化思想座谈会上强调

## 坚持以习近平文化思想为引领 开创新时代宣传思想文化工作新局面

新华社北京11月7日电 学习贯彻习近平文化思想座谈会6日在京召开,中共中央政治局常委、中央书记处书记蔡奇出席并讲话。他强调,要深刻领悟“两个确立”的决定性意义,坚决做到“两个维护”,坚持以习近平文化思想为引领,开创新时代宣传思想文化工作新局面,为全面推进强国建设、民族复兴伟业提供坚强思想保证、强大精神力量、有利文化条件。

蔡奇表示,习近平文化思想是在新时代中国特色社会主义文化建设伟大实践中形成并不断丰富发展的,是新时代党领导文化建设的实践经验的理论总结。这一重要思想深刻回答了新时代我国文化建设举什么旗、走什么路、坚持什么原则、实现什么目标等根本问题,丰富和发展了马克思主义文化理论,为做好新时代新征程宣传思想文化工作、担负起新的文化使命提供了科学行动指南,为创造人类文明新形态、引领世界文明发展进步贡献了中国智慧。

蔡奇表示,习近平文化思想博大精深,不仅有深邃的观点、战略的谋划、科学的部署,还教给我们正确的立场、管用的方法。要全面学习领会,既准确理解其中的重要概念和提法,又加强系统性、整体性把握,吃透基本精神,领会核心要义,明确实践要求,做到学有所悟、融会贯通。要深刻领会这一重要思想蕴含的重大创新观点、科学方法论和关于文化建设的战略部署,深刻认识这一重要思想是一个不断展开的、开放式的、科学系统的思想体系,必将随着实践深入不断丰富发展。

蔡奇表示,学习贯彻习近平文化思想既要重学习、又要重实践,在深化理论武装上下功夫,在提高舆论引导能力上下功夫,在改进创新精神文明建设上下功夫,在促进文化繁荣上下功夫,在增强国际传播效能上下功夫,在防范化解意识形态风险上下功夫,切实把这一重要思想贯彻落实到宣传思想文化工作各方面和全过程。

蔡奇表示,学习贯彻习近平文化思想既要重学习、又要重实践,在深化理论武装上下功夫,在提高舆论引导能力上下功夫,在改进创新精神文明建设上下功夫,在促进文化繁荣上下功夫,在增强国际传播效能上下功夫,在防范化解意识形态风险上下功夫,切实把这一重要思想贯彻落实到宣传思想文化工作各方面和全过程。

蔡奇表示,学习贯彻习近平文化思想既要重学习、又要重实践,在深化理论武装上下功夫,在提高舆论引导能力上下功夫,在改进创新精神文明建设上下功夫,在促进文化繁荣上下功夫,在增强国际传播效能上下功夫,在防范化解意识形态风险上下功夫,切实把这一重要思想贯彻落实到宣传思想文化工作各方面和全过程。

宣传思想文化战线要把学习研究阐释习近平文化思想作为重要政治任务,抓紧抓好学习培训,组织开展理论研究,持续加强宣传阐释,不断引向深入。

中共中央政治局委员、中宣部部长李书磊主持会议。国务委员谌贻琴出席会议。

国家广播电视总局、新华社、上海市委宣传部、广东省委宣传部、新疆维吾尔自治区党委宣传部主要负责同志和部分专家学者代表作了发言。中央宣传文化单位负责同志、各省区市和新疆生产建设兵团党委宣传部主要负责同志、思想文化界有关专家学者等参加会议。



11月6日,由江苏省委宣传部、省文联、省乡村振兴局共同主办的“奋进新征程”江苏乡村振兴写生创作美术作品展在省现代美术馆开幕。

省委宣传部副部长徐宁,省文联主席章剑华,省文联党组书记、副主席、书记处第一书记常胜梅,中国美协副主席、省文联副主席、省美协主席周京新,省乡村振兴局党组成员、副局长王颖娟,省文联党组成员、副主席、书记处书记刘轩明,省文联党组成员、书记处书记何超,省文联党组成员、副主席、书记处书记黄俊,省文联二级巡视员韩军,省文联副主席、省美协副主席徐惠泉,以及省文联职能部门负责人,各设区市美协主要负责人等100余人参加了开幕式。徐宁、章剑华、周京新、王颖娟、徐惠泉为画展揭幕,开幕式由省文联一级巡视员刘旭东主持。

章剑华指出,这次展览是全省文艺界贯彻落实习近平文化思想的实际举措。乡村振兴与艺术创作是“双向赋能”。一方面,文化艺术为乡村振兴赋能,在满足基层人民群众精神文化需求的同时,使农村的文化艺术工作再上台阶,通过基层文化建设,吸引更多的人才为乡村振兴作贡献。另一方面,乡村振兴也为文艺创作赋能,农村题材是文艺创作的宝库,它可以提供更多的创作主题、更广阔的视野、更丰富的资源。反映乡村振兴应成为每位艺术家的创作自觉,艺术家不仅要描写乡村乡貌,还要塑造新时代中国农村的形象,体现时代精神和价值,真正做到笔墨当随时代,艺术服务时代。希望艺术家们切实担负起新的文化使命,以人民为师,为人民创作,为江苏乡村振兴、文化建设作出新的贡献。

周京新说,“奋进新征程”江苏乡村振兴写生创作美术作品展是一次征集型美术活动。在征集的过程中,我们发现了许多优秀的写生创作作品,这些作品是江苏美术家自发创作的关于美丽乡村的图景,他们描绘出一幅幅有关农业丰产、农民增收、农村和谐的时代图景,这些带着泥土气和烟火气的美术作品,饱含着对江苏大地和江苏人民的深厚感情。

王颖娟说,江苏大地正在铺展着新时代鱼米之乡的壮美画卷。乡村振兴既要塑形,也要铸魂。在全面推进乡村振兴伟大事业中,衷心期待更多的文艺工作者,走进乡村、拥抱田园,用笔墨线条和光彩夺目的艺术形象,留住乡愁、讴歌时代,记录广大农民建设新时代鱼米之乡的生动图景,为乡村振兴注入强大的精神动力。

“奋进新征程”江苏乡村振兴写生创作美术作品展着眼于新时代中国的乡村变化,定位于江苏这方历史厚重而充满活力的热土,凸显新时代我国农村特别是江苏农村取得的新成就、新面貌和新气象。(江苏省美协)

### 江苏乡村振兴写生创作美术作品展在宁开幕

## 2023江苏省青少年音乐“小茉莉花”声乐展演圆满落幕

10月27日至29日,南通·通州“童声里的中国”少儿艺术创作基地歌声嘹亮、彩旗飘扬。童声里的中国·2023江苏省青少年音乐“小茉莉花”声乐展演在此隆重举行,来自全省各地近400名小选手参赛。江苏省文联组

员、副主席、书记处书记黄俊,南京艺术学院副院长苗雨,南通市文联党组成员、副主席陈国强,通州区委副书记徐林锋,通州区人大常委会党组成员翟祖平等领导出席活动并为获奖选手颁奖。“童声里的中国”是南通市通州区

精心培育的少儿文化品牌,自2006年倡议发起以来,以立德树人为根本任务,以培育和践行社会主义核心价值观为主线,广泛开展童谣、童歌等少儿艺术创作推广活动,引导广大青少年欣赏美、追求美、创造美。江苏

省青少年音乐“小茉莉花”声乐展演的成功举办,将进一步放大“童声里的中国”系列美育活动效应,将“涵养德性,莫如美育”的真谛深深植根于广大少年儿童的心田,以“小舞台”实现“大美育”。(江苏省音协)

## 2023江苏省青年艺术周系列活动在苏州举办

11月3日,由江苏省委宣传部、省青协主办,苏州市吴江区美协、长川美术馆承办的2023江苏省青年艺术周系列活动在苏州长川美术馆开幕。艺术周活动主要涵盖“青春时光”青年艺术家作品展、“艺术赋能乡村振兴”青年艺术家发展论坛以及“青春时光”青年艺术家作品展演三个板块,充分展现了江苏青年艺术家根植传统、勇于创新、多元融合的艺术风貌。

省文联一级巡视员刘旭东,省文联艺术部主任唐健,省美协副主席、南京大学艺术学院副院长陆庆龙,苏州市文联党组成员、副主席沈鸣,省青协主席、南京大学艺术学院教授尚荣,省青协副主席王海波、赵怡文、郑长安、钱兆峰,省青协秘书长沈洁和参展艺术家代表等100余人参加开幕式。开幕式由沈洁主持。

刘旭东在开幕式上讲话。他说,本次艺术周有三项活动,规模不大,内容丰富,主题突出,质量很高。用艺术赋能乡村振兴,是青年艺术家协会围绕中心服务大局的具体举措,也是以实际行动宣传贯彻习近平文化思想的具体举措,值得充分肯定。这些作品中充满着青春的力、跨界的力量、融合



的力量,希望省青协要加强主题策划,勇担使命,给不同艺术门类的艺术家提供互相交流学习和展示的平台,带领广大青年艺术家在新时代勇担新使命。

2023江苏省青年艺术周以展览、论坛、展演等多种形式激发青年艺术家的创新思考,促进跨领域的交流,生发出无数的可能,赋予艺术“传承再造”的变化与活力,奋力在建设中华

民族现代文明上展现新青年的新作为,以高水准文艺作品进一步推进文艺事业高质量发展。

青年艺术家作品展将展至12月3日。(江苏省青协)

## 全国文艺评论组织体系建设调研会(华东片)在南通举办

11月1日,由中国评协、中国文联文艺评论中心主办,江苏省评协、南通市文联承办,南通市评协协办的全国文艺评论组织体系建设调研会(华东片)在江苏南通举办。中国评协副主席兼秘书长、中国文联文艺评论中心主任徐粤春出席并讲话;江苏省文联一级巡视员、省评协副主席刘旭东,南通市委副秘书长、二级巡视员郭毅浩出席并致辞;江苏省评协主席、省作协副主席汪政出席并介绍江苏省评协组织建设有关情况;南通市委宣传部副部长、市新闻出版局(市版权局)局长盛慧琴,南通市文联党组成员、副主席宋红鑫出席;来自沪苏浙皖闽赣鲁豫等七省一市文艺评论家协会相关驻会负责同志,江苏南通、苏州等地市评协负责人代表列席。

刘旭东在致辞中表示,当前文艺评论遇到了最好的时代,近年来,江苏省评协积极实践探索,在各艺术门类评论方面相继发力,江苏省文艺评论工作呈现出不断迈向高质量发展生动局面。他还重点介绍了江苏在影视、音乐、书法、美术等门类评论方面开展的工作及取得的成绩。江苏省评协副主席、副秘书长衡正安,苏州市评协主席李超德,南通市评协主席靳新来等有关省、市、地、市评协负责人分别就文艺评论组织体系建设基本情况、做法经验及下一步打算作交流发言。江苏省昆山市、常熟市、张家港市、徐州市铜山区等县级文艺评论家协会主席列席会议。(江苏省评协)

徐粤春在讲话中说,这次调研交流反映出各地评协在组织体系建设过程中遇到的问题既有共性、也有差异,彼此间既可以相互

## 2023年江苏省文艺大奖·第八届舞蹈奖决赛圆满落幕

10月31日-11月4日,由江苏省委宣传部、南通市委宣传部分别主办,江苏省文联、南通市文联承办,南通市舞协协办的2023年江苏省文艺大奖·第八届舞蹈奖决赛在南通圆满落幕。江苏省文联二级巡视员韩军,南通市政协副主席徐峰,江苏省舞协主席刘仲宝,南通市委宣传部分副部长盛慧

琴,南通市文联党组书记、主席张华等领导出席相关活动。经过三场紧张激烈的角逐,评选出表演、创作金、银、铜奖,评委会大奖和优秀组织奖共40个奖项。本次参赛作品均为原创作品,表演成绩首次由评委现场打分,比赛全程视频直播,网上收看观众达105.87万人次,比赛过程公

开、公平、公正,社会反响较好。本届赛事专题召开了作品提升研讨会,江苏省舞协主席刘仲宝,原南京军区前线文工团艺术指导苏时进,安徽省舞协副主席邓晓怡,上海戏剧学院舞蹈学院副院长周蓓,江苏省舞协副主席张俊等专家对本届参赛作品进行了点评研讨,为江苏

未来舞蹈发展提出了建设性意见。现场80多名编导、演员聆听了专家讲解。研讨会由江苏省舞协副秘书长温松华主持。同期,省舞协还组织了获奖作品惠民演出,与走进江苏航运职业技术学院,为师生们奉献了一场精彩的文化盛宴。(江苏省舞协)