

庆祝中国共产党成立 100 周年

走进小康村

江苏省美术书法摄影巡回汇报展在宁开幕

7月6日,由省文联主办,省艺研会承办的“走进小康村”——江苏省美术书法摄影巡回汇报展在省现代美术馆开幕。省文联主席、省艺研会会长章剑华,省文联党组成员、副主席、书记处书记刘旭东,省文联党组成员、书记处书记何超,省国画院名誉院长赵绪成,省文联顾问、省艺研会副会长徐昕,省文联副主席、省美协副主席徐惠泉,省民协主席、省艺研会副会长陈国欢,省徐悲鸿研究会会长、省艺研会副会长毕宝祥,省艺研会副会长刘俊,开弦弓村党委书记沈斌等出席开幕式并参观展览。章剑华、刘旭东、何超、赵绪成、徐惠泉、沈斌共同为展览揭幕。开幕式上,章剑华讲话,毕宝祥、沈斌分别发言。开幕式由省艺研会常务副会长杨企鹏主持。

章剑华在讲话中说,习近平总书记在全国脱贫攻坚总结表彰大会上庄严宣告,在中华大地上全面建成了小康社会。我们为党百年华诞感到自豪。如果说,中国共产党的成立是开天辟地、新中国的成立是翻天覆地,那么,全面实现小康是惊天动地。江苏是全国小康的先行区,是一个样本。我们围绕小康策划“走进小康村”创作活动,组织艺术家先后两次走进小康村,一次走进小康村进行采访写生,第二次是带着艺术作品走进小康村进行展示。就像如今很流行的沉浸式演出形式,艺术家真正走到乡村,走到老百姓当中,进行采风互动。这一次我也是全程参加,确实实实在在地感受到中国农村的巨大变化,也感受到农民过上了小康生活。他深切体会到,农村的小康靠中国共产党的领导,靠全体人民的奋斗,也靠奋战在基层一线的带头人。在采风活动中,大家非常感动与激动,带着这种感动和激动,艺术家们创作出了更加接地气的生动形象的艺术作品。这次创作系列活动是一次有益的探索,希望更多的艺术家参与进来,到人民中感受,在生活中创作,用优秀作品献给时代,献给人民。

毕宝祥在发言中说,走进小康村的展览十分接地气,艺术家直接走进田间地头进行写生采风,6月22日,还直接把展览办到了村子里,十分惠民,让文艺之花绽放在美丽乡村。农民足不出村就能欣赏到高水平的展览。因为画的拍的都是当地的景色和人物,村民倍感亲切,既提升了他们的审美水平又加深了他们对家乡的热爱。小康村不能只是物质的小康,还要精神的小康,这个展览就是实实在在地为农村的精神小康作出贡献。希望艺术家不能只沉迷于自己的小世界,还要想着能为国家、为社会、为人民做些什么,有大格局才能有大作为。

沈斌在发言中说,近年来,开弦弓村积极推进美丽乡村建设,在上级领导的支持和关心下,以特色田园乡村建设为抓手,以江村文化为驱动核心,打造江村文化园、江村文化礼堂、清河景观步道、江村 CLUB 等一系列乡村文化旅游节点,在这次走进小康村写生采风活动中,看到各位艺术家用画笔与镜头荟萃了江村美景,有这些精品力作,激励了村党委将继续继承发扬费孝通先生“志在富民”的思想理念,深入打造“中国·江村”品牌,奋力书写新时代乡村振兴江村小康样板。

刘维桑在发言中说,此次巡回汇报展以“全面建成小康社会”为主题,展出100件精品力作,涵盖了书法、绘画、摄影等艺术样式。艺术家们以灵动的线条、多彩的画笔、深情的镜头,讴歌小康村的喜人发展和时代变迁,以此向人民汇报,向党的百年华诞献礼。

省书画院执行院长高建胜,省现代美术馆馆长赵震,省美协顾问吉龙生,中国美协雕塑艺委会委员、省雕协主席、省青艺协副主席尚荣,省花鸟画研究会会长赵治平,省美协副秘书长吴焱,省文联事业部主任、省艺研会秘书长吴建勤,省文联有关部门负责人等出席开幕式。

章剑华在讲话中说,习近平总书记在全国脱贫攻坚总结表彰大会上庄严宣告,在中华大地上全面建成了小康社会。我们为党百年华诞感到自豪。如果说,中国共产党的成立是开天辟地、新中国的成立是翻天覆地,那么,全面实现小康是惊天动地。江苏是全国小康的先行区,是一个样本。我们围绕小康策划“走进小康村”创作活动,组织艺术家先后两次走进小康村,一次走进小康村进行采访写生,第二次是带着艺术作品走进小康村进行展示。就像如今很流行的沉浸式演出形式,艺术家真正走到乡村,走到老百姓当中,进行采风互动。这一次我也是全程参加,确实实实在在地感受到中国农村的巨大变化,也感受到农民过上了小康生活。他深切体会到,农村的小康靠中国共产党的领导,靠全体人民的奋斗,也靠奋战在基层一线的带头人。在采风活动中,大家非常感动与激动,带着这种感动和激动,艺术家们创作出了更加接地气的生动形象的艺术作品。这次创作系列活动是一次有益的探索,希望更多的艺术家参与进来,到人民中感受,在生活中创作,用优秀作品献给时代,献给人民。

毕宝祥在发言中说,走进小康村的展览十分接地气,艺术家直接走进田间地头进行写生采风,6月22日,还直接把展览办到了村子里,十分惠民,让文艺之花绽放在美丽乡村。农民足不出村就能欣赏到高水平的展览。因为画的拍的都是当地的景色和人物,村民倍感亲切,既提升了他们的审美水平又加深了他们对家乡的热爱。小康村不能只是物质的小康,还要精神的小康,这个展览就是实实在在地为农村的精神小康作出贡献。希望艺术家不能只沉迷于自己的小世界,还要想着能为国家、为社会、为人民做些什么,有大格局才能有大作为。

刘维桑在发言中说,此次巡回汇报展以“全面建成小康社会”为主题,展出100件精品力作,涵盖了书法、绘画、摄影等艺术样式。艺术家们以灵动的线条、多彩的画笔、深情的镜头,讴歌小康村的喜人发展和时代变迁,以此向人民汇报,向党的百年华诞献礼。

省书画院执行院长高建胜,省现代美术馆馆长赵震,省美协顾问吉龙生,中国美协雕塑艺委会委员、省雕协主席、省青艺协副主席尚荣,省花鸟画研究会会长赵治平,省美协副秘书长吴焱,省文联事业部主任、省艺研会秘书长吴建勤,省文联有关部门负责人等出席开幕式。

省文联有关部门负责人等出席开幕式。

省文联有关部门负责人等出席开幕式。

“特殊党费”谢党恩

省文联离休干部洪炜向省文联捐交十万元党费

4月1日,87岁的离休干部洪炜向江苏省文联机关党委交纳了一笔十万元的特殊党费,作为献给党百年生日的礼物,表达对党的感恩之情。其实这并非老人家第一次如此“慷慨”,他曾多次自愿交纳大额党费。问起初衷,他十分感慨:“是党培养了我,我的人生离不开党的关怀与培养,我的信念就是中国共产党。”

洪炜,1934年出生于江西万年县,1949年参加革命工作,1997年加入中国共产党,1986年至1998年担任江苏省书法家协会驻会负责人。几十年来,他以党员标准严格要求自己,把党当作母亲,把入党当成神圣的事情,决心一辈子跟党走。洪炜表

示,人生在世几十年,自己只有努力做一名合格的文艺工作者,全身心投入去做好党组织交给他的工作,才能对得起组织和人民对他的培养。

2019年,在新中国成立70周年之际,洪炜交了一万元党费,他说,个人的成长和国家的命运紧密相关,自己于1949年参加工作,至今也过去了70个年头。七十年辉煌巨变,是非常值得纪念的。

去年新冠肺炎疫情期间,86岁高龄的他积极参加省文联组织的“致敬江苏援鄂白衣勇士”书画作品捐赠活动,用自己的书画作品表达对前方战士的支持。“看到全国人民众志成城,抗击疫情,党员更是冲锋陷阵,我作为一名老党员,虽然不能

参与到一线,但也应尽自己的一份力。”洪炜说。

2019年,在新中国成立70周年之际,洪炜交了一万元党费,他说,个人的成长和国家的命运紧密相关,自己于1949年参加工作,至今也过去了70个年头。七十年辉煌巨变,是非常值得纪念的。

去年新冠肺炎疫情期间,86岁高龄的他积极参加省文联组织的“致敬江苏援鄂白衣勇士”书画作品捐赠活动,用自己的书画作品表达对前方战士的支持。“看到全国人民众志成城,抗击疫情,党员更是冲锋陷阵,我作为一名老党员,虽然不能

参与到一线,但也应尽自己的一份力。”洪炜说。

2019年,在新中国成立70周年之际,洪炜交了一万元党费,他说,个人的成长和国家的命运紧密相关,自己于1949年参加工作,至今也过去了70个年头。七十年辉煌巨变,是非常值得纪念的。

去年新冠肺炎疫情期间,86岁高龄的他积极参加省文联组织的“致敬江苏援鄂白衣勇士”书画作品捐赠活动,用自己的书画作品表达对前方战士的支持。“看到全国人民众志成城,抗击疫情,党员更是冲锋陷阵,我作为一名老党员,虽然不能

参与到一线,但也应尽自己的一份力。”洪炜说。

架起中外艺术文化交融的新桥梁

中国第18届国际影展终评会在无锡举行

7月6日,中国第18届国际影展终评会在无锡举行。中国摄影家协会举办的重要品牌活动之一,自1981年创办以来,已经成功举办17届,产生佳作无数,是中国举办时间最长、影响最大的国际摄影艺术交流活动之一。中国第18届国际摄影艺术展览由中国摄协、江苏省文联和无锡市人民政府共同主办,中国摄协对外联络处、无锡市委宣传部、无锡市文联、江苏省摄协共同承办。

7月6日,中国第18届国际影展终评会在无锡举行。中国摄影家协会举办的重要品牌活动之一,自1981年创办以来,已经成功举办17届,产生佳作无数,是中国举办时间最长、影响最大的国际摄影艺术交流活动之一。中国第18届国际摄影艺术展览由中国摄协、江苏省文联和无锡市人民政府共同主办,中国摄协对外联络处、无锡市委宣传部、无锡市文联、江苏省摄协共同承办。

据了解,相比往届,本届影展展更具开放性、融合性,2020年11月通过中文、英文、法文、俄文、西班牙语、阿拉伯文正式面向全球征稿,共收到120个国家和地区17240名摄影人投稿的140701件、266797幅摄影作品,来稿作品数、来稿国家数创下了新高。

据了解,相比往届,本届影展展更具开放性、融合性,2020年11月通过中文、英文、法文、俄文、西班牙语、阿拉伯文正式面向全球征稿,共收到120个国家和地区17240名摄影人投稿的140701件、266797幅摄影作品,来稿作品数、来稿国家数创下了新高。

在当天的终评会现场,评委们对进入终评的10038件作品进行了评审。他们一致认为,此次影展展的作品,表达风格多样,创新手段丰富,呈现方式多元,在对选题的理解和表达上富于个性和创造力,呈现出当下摄影群体更富活力的面貌。(文讯)

用音乐歌颂党的奋斗历程

作曲家王咏梅推出新作《旗帜》《青春红船》

为庆祝中国共产党成立100周年,以音乐形式歌颂党的奋斗历程,表达对党热爱、崇敬和祝福,连日来,由全国著名词作家王晓岭作词,全国著名作曲家、连云港市文联主席王咏梅作曲的歌曲《旗帜》和《青春红船》陆续推出。

为庆祝中国共产党成立100周年,以音乐形式歌颂党的奋斗历程,表达对党热爱、崇敬和祝福,连日来,由全国著名词作家王晓岭作词,全国著名作曲家、连云港市文联主席王咏梅作曲的歌曲《旗帜》和《青春红船》陆续推出。

《旗帜》由我国著名歌唱家殷秀梅演唱,《青春红船》由我国著名歌唱家祖海演唱。这两首歌,不约而同地歌颂了在中国共产党的带领下,全国人民为实现中国梦、实现中华民族伟大复兴走过的光辉历程。两首歌曲优美舒畅,格调高雅。

《旗帜》由我国著名歌唱家殷秀梅演唱,《青春红船》由我国著名歌唱家祖海演唱。这两首歌,不约而同地歌颂了在中国共产党的带领下,全国人民为实现中国梦、实现中华民族伟大复兴走过的光辉历程。两首歌曲优美舒畅,格调高雅。

歌曲《青春红船》通过别具匠心的布景,让人仿佛交错在过去与现代之间,深切感受到那个年代的意气风发与风云激荡。新中国的发展成就,不断浮现在画面中,激发着人们的自豪感与荣誉感。那艘红船,那面红旗,那本党章,那枚党徽……叠加的红色元素,彰显的是一代代共产党人矢志不移的红色信仰。歌曲《旗帜》歌颂在中国共产党的带领下,全国人民为实现中国梦、实现中华民族伟大复兴走过的光辉历程。两首歌曲优美舒畅,格调高雅。

“通过对党史的深刻理解,我将中国共产党的百年伟大历程融入‘旗帜’这一具体意象,以音乐的形式刻画党的光辉形象、彰显党的初心使命。”王咏梅介绍,“飘扬的旗帜,是砥砺前行的旗帜,是不忘初心的旗帜,是从胜利走向胜利的旗帜,也是激励广大党员干部再出发、再前进的精神动力。”(文讯)



7月7日上午,第十一届江苏书展开幕式在苏州国际博览中心主展场举行,全省132个线下、2个线上分展场同步启动。本届江苏书展以庆祝中国共产党成立100周年为主线,以“书香致敬百年路,阅读追梦新征程”为主题,将在全省主、分展场同步举办“庆祝中国共产党成立100周年优秀出版物联展”。书展将持续至7月11日。

致敬红色情感 追忆革命精神

“致敬红色情感”情景剧巡演走进江苏理工大学

近日,由江苏省文艺志愿服务中心、常州市文联主办,常州市吟诵艺术协会承办的“致敬红色情感”情景剧巡演走进江苏理工学院,为大学生们带去不一样的党史教育。

为庆祝建党100周年,常州市吟诵艺术协会以“常州三杰”故事为主,挖掘常州地区普通革命志士红

色足迹“老窑娘”“潘墅之战”,常武地区第一个党支部的故事、茅山新四军的故事等,创作、编排了“红色情感”党史教育情景剧10余部,旨在让红色文化成为铸魂育人的精神力量。

依靠人民为中华民族作出的伟大贡献,表达了对烈士的敬仰和怀念;《太雷家书》《最后的秋白》等通过一封封先烈就义前饱含思念与不舍的红色家书,述说感人肺腑的革命故事,弘扬了浓厚的家国情怀;《月光下的中国》《人民万岁》《党旗飘飘》《红旗颂》等回顾了中国共产党成立100周年以来

近日,由江苏省文艺志愿服务中心、常州市文联主办,常州市吟诵艺术协会承办的“致敬红色情感”情景剧巡演走进江苏理工学院,为大学生们带去不一样的党史教育。

为庆祝建党100周年,常州市吟诵艺术协会以“常州三杰”故事为主,挖掘常州地区普通革命志士红

色足迹“老窑娘”“潘墅之战”,常武地区第一个党支部的故事、茅山新四军的故事等,创作、编排了“红色情感”党史教育情景剧10余部,旨在让红色文化成为铸魂育人的精神力量。

依靠人民为中华民族作出的伟大贡献,表达了对烈士的敬仰和怀念;《太雷家书》《最后的秋白》等通过一封封先烈就义前饱含思念与不舍的红色家书,述说感人肺腑的革命故事,弘扬了浓厚的家国情怀;《月光下的中国》《人民万岁》《党旗飘飘》《红旗颂》等回顾了中国共产党成立100周年以来



欢迎关注
“江苏文联”