



近日,无锡市杨市中心小学组织“跟着爸妈去上班”职业体验活动。走进爸爸妈妈的工作场所,跟着爸妈一起工作,同学们看到的是父母忙碌的身影,感受到的是父母的认真和辛苦,他们还通过亲身实践,对不同的职业和岗位进行了初体验。

# 跟着爸妈去上班…… 滴落的是汗水, 收获的是感恩和责任

“爸爸真的很伟大”

本报记者 周琳 通讯员 穆丹丹

五(3)班孙榆城的爸爸是一名汽修工。当她和爸爸一起穿上旧旧的工作服,拿起满是油污的汽修工具时,爱干净的她不禁皱起眉头来。活动中,她和爸爸一起给汽车补胎,在他们合力拔下轮胎上的最后一颗钉子后,孙榆城早已满头大汗,脸上也沾满灰尘,“后面的修补工作更辛苦,爸爸怎么说都不让我参与……”在接下来的工作中,爸爸或俯下身装轮胎,或躺在地上为汽车排除故障,衣服和手上沾满了灰尘和油污,但他却毫不在意。“爸爸用自己的辛苦付出,让我可以穿上漂亮新潮的衣服,住进干净明亮的新小区,过上更好的生活,我爸爸真的很伟大!”孙榆城表示,自己一定会好好学习,不辜负爸爸的付出,同时也要向爸爸学习,不再做怕苦怕累的“小公主”,而是要养成热爱劳动的好习惯。



“守护健康很值得”

拧开试管盖子、打开取样拭子、进行取样……前不久,五(5)班宋雨璇的妈妈通过专业培训,成为一名社区测核酸志愿者。因为总是站着工作,宋妈妈的小腿肿了起来,家人都劝她休息,但宋妈妈依然坚持出去为大家测核酸,她说核酸检测不仅是任务,更是责任。那天,天下着雨,妈妈和其他志愿者们一站就是3个多小时,采集过程中还有被传染的风险。“时间久了,妈妈采样的手开始微微发抖,但听见居民们说‘谢谢’,她觉得很值得。”陪伴妈妈工作的过程中,宋雨璇了解到不少医护人员为了守护他人健康,牺牲了自己的休息时间,一直坚守在一线。在妈妈与医护人员身上,宋雨璇看到了敬业与奉献,“长大后,我也想成为一名医护人员,守护他人的健康。”



“用劳动收获幸福”

三(1)班夏雨欣的爸爸是一名厨师,妈妈是一名服务员。在学校开展活动前,她从没去过爸妈工作的地方,这次当她走进后厨,心里有种说不出的滋味,高大的爸爸在逼仄、闷热的厨房里满头大汗地忙碌着;餐厅里的妈妈像一只陀螺,端着菜穿梭在各桌客人之间。夏雨欣跟着妈妈给客人上菜,一不小心就会被烫到;有时后厨太忙,出菜有些慢,夏雨欣还要微笑着向客人解释并安抚他们的情绪……通过体验,她感受到爸妈工作的辛苦,“爸爸妈妈挣钱不易,但他们对我总是有求必应,我要珍惜这份无私的爱,并化作行动回报他们。”从那之后,夏雨欣不仅学习更加认真,还会在课余时间去店里给爸爸妈妈帮忙,一家人朝着幸福的生活共同努力,“工作不分类别,劳动最光荣!就像妈妈说的那样,我们要用辛勤的劳动收获真实的幸福!”

跟着爸妈去上班,同学们不光体会到父母工作的辛劳,发现平凡的岗位也能发光发热,更懂得了“幸福要用自己的双手来创造”的道理!陪着父母一起流汗,也让同学们更加感恩父母的付出和养育,并将感恩化作成长中的点滴行动。



## 一家人话“幸福”

幸福是什么?我带着这个问题走进家门。一进门,我就直冲厨房,妈妈正忙着在做饭,我问妈妈:“您的幸福是什么?”妈妈想了想,回答道:“我的幸福就是每天给家人做美味的饭菜,看你们个个吃得津津有味,特别是看到你一天天地健康成长,是我最幸福的事情了!快,饭熟了,去喊爷爷吃饭。”“好

嘞!”我撒腿往蚕室跑去。“爷爷,吃饭了!”“好,就来了。”爷爷正忙着往蚕匾上撒桑叶。我一边帮着给蚕宝宝喂桑叶,一边问爷爷:“爷爷,您的幸福是什么呀?”爷爷笑着说:“我每天精心喂养这些蚕儿,看着它们慢慢长大,吐丝结茧,那就是我的幸福呀。”我点了点头,若有所思。

## 小手“掐”出斑斓世界

本报记者 朱雯 通讯员 陈彬彬

小小非遗传承人

千里江山的掐丝珐琅画、惟妙惟肖的珐琅彩金鱼……走进位于南京河西的南师附中江山小学,来到掐丝珐琅社团,琳琅满目的掐丝珐琅作品让人目不暇接,而这些作品全部出自学校学生之手。

“掐丝珐琅脱胎于古老的景泰蓝工艺,距今已有600多年的历史,是国家首批非物质文化遗产。”说起掐丝珐琅的历史,三(3)班马歆萌如数家珍。她记得小时候去故宫博物院参观时,景泰蓝花瓶、碗盏、香炉等就给她留下了深刻印象。这学期,学校开设了掐丝珐琅社团,她第一时间报名参加。

为了方便孩子们学习,社团老师对掐丝珐琅的制作工艺进行了改造,采用UV胶、彩沙、胶板进行制作。虽然制作步骤简化了,动起手来却并不简单:要先绘好底稿粘在胶板背面,然后在胶板正面进行掐丝,等丝线将轮廓勾勒出来后,再将固沙胶、水、彩

沙按一定比例混合搅拌均匀,填进轮廓当中……刚开始学习,三(4)班王艺晓就被“掐丝”这道工序给难住了,一碰到复杂的轮廓纹路总是掐不出想要的形状。为了掌控好细节,她课后留在教室里反复练习,发现两手同时用镊子掐丝比单手掐丝更能将图案细节处理好。王艺晓将这个窍门分享给社团里的其他同学,在她的提醒下,孙钰浩的掐丝手法也变得越来越熟练。

经过将近一个学期的学习,孙钰浩和同学们不仅对掐丝珐琅这项传统技艺越来越感兴趣,还有了其他收获:“要想制作出完美的作品,除了付出时间和精力,还要提高自己的专注力。”孙钰浩觉得自己正变得更加有耐心,“无论是学习还是做其他事,只有静得下心、沉得住气,才能将事情做好。”

## 管乐声声, 奏响幸福童年

本报记者 周琳 通讯员 乔蓓

每周三下午最后一节课是镇江市红旗小学二(12)班李易轩最喜欢的管乐社团课,同学们带上自己心爱的乐器来到音乐教室,享受美好的音乐时光。

作为一名大号手,李易轩负责乐团的低声部。刚开始学习大号时,李易轩的内心很是“嫌弃”,“大号外表看起来像回形针一样,一点也不酷。”可上了两节课后,他被大号浑厚低沉、威严庄重的音色深深吸引了,“这让我明白不能‘以貌取物’,要勇于接受新事物、新挑战。”学校每周安排两节社团课,分别是合奏与技术练习。李易轩最喜欢合奏课,课上,老师的指挥棒轻轻挥舞,像极了仙女的魔法棒,将单簧管、长笛、萨克斯等10种乐器的声音巧妙地融合在一起,演奏出优美动人的乐章。每次练习李易轩都会打起十二分精神,生怕因为自己出错而影响整体效果。通过一次次练习,同学们不仅演奏技艺飞速提升,还增强了

团队合作意识。“每次学习乐器遇到困难时,我们都会互相帮助。”这不,李易轩正和同学们分享自己吹高音的方法:不能鼓起腮帮,而要把嘴巴窝成金鱼嘴,用口角力。在他的示范下,小伙伴们纷纷掌握了这一技巧。

学习乐器最重要的是坚持不懈和日复一日地练习。刚学单簧管时,四(9)班钱羽佳吹出的声音很刺耳,通过社团课上老师培训及每天坚持练习,现在,钱羽佳已经能独立完成看谱、唱谱、演奏,从一个“管弦小白”变身为能够吹完整首乐曲的“未来音乐家”。“去年我还参加了‘庆祝中国共产党成立100周年管乐专场音乐会’的现场演奏呢!”那是钱羽佳第一次登上大舞台,为了演出成功,他认真练习,与每个音“较劲”。在一次次练习中,他明白了“台上一分钟台下十年功”的道理。节假日,钱羽佳还和小伙伴走进社区为居民们表演,“参与管乐社团不仅让我学会了一门新技能,还让我的生活多了一份妙不可言的幸福感。”



## 绿色环保 爱心常伴

本报记者 周琳 通讯员 孙春林

11月11日,盐城环保科技城实验学校同学们以班级为单位,在操场上铺好野餐垫,竖起广告牌,贴上宣传海报,举行绿色爱心义卖活动。“我们售卖的商品都是家中闲置的旧物。”活动中,六(5)班丁紫涵和其他“小掌柜”们拿着喇叭,散发传单,热情地“兜售”着,“淘客”们不断穿梭在人群中寻找自己心仪的“宝贝”,一时间操场上热闹非凡。经过一下午的时间,丁紫涵和小组成员共获得一百多元“爱心款”,“我要把钱存入‘绿色爱心基金会’,去帮助需要帮助的人。”

盐城环保科技城实验学校为培养学生环保意识,研发环保校本教材《环保与绿色》并将践行环保与奉献爱心相结合,成立“绿色爱心基金会”,同学们可以通过各种绿色环保行动获得爱心资金,再将温暖送到需要关心帮助的人身边。有趣的活动为丁紫涵打开了环保新思路,她从校本教材《环保与绿色》中了解到,每回收1吨废纸,可造纸

850千克,节省木材3立方米,节省碱300千克,比等量木浆生产减少污染74%!直观的数据让她深刻意识到垃圾是放错位置的资源。最近,她与小伙伴们计划着在班级设一个废品回收箱,定期整理回收物品,环保的同时奉献爱心。

少用一次性物品、坚持绿色出行……四(3)班王绘莉不仅从校本课程中学到许多环保方法,还明白了环保的重要性。她在书中看到小动物们因为被橡胶带缠住苦苦挣扎、误食塑料袋等而失去生命的照片十分难过,“环保无小事,乱扔垃圾不只会污染环境,还会给自然界生物带来巨大的伤害。”现在,王绘莉更加认真地践行垃圾分类,养成节约用水、循环使用草稿纸等好习惯。前不久,她把自己已在校中学到的环保方法整理出来制成宣传册,与小伙伴们走进社区分发,进行宣讲,号召大家一起用行动守护家乡的绿水青山,践行“生态小公民”的责任与义务。

海安市大公馆古贲小学四年级 李浩铭

指导老师 顾惠玲

松一下。”说完,他打开了手机阅读APP,眯着眼睛津津有味地听起了小说。

妈妈走过来问我:“儿子,你的幸福是什么?”我不假思索地说:“我的幸福就是读书,书不仅给我带来知识,更带给我无尽的快乐。”

每个人都有自己的幸福,只要坚持追求幸福,那你一定会成为幸福的人。