

我们的“双减”新花样

校外教育辅导站强内涵提质量上水平—— 助力“双减”，爱心育苗

本报记者 周琳 李彤 朱雯
通讯员 于志珍 庞玉玲 侍青山 谭昌奎 王立国



同学们在梅清苑社区校外辅导站做红船模型。

校站结合，打破课后空间限制

全省校外教育辅导站助力“双减”五育并举，大力推进内涵建设，3万多个辅导站有50%建立了“校站结合”机制，10多万名“五老”和10万多名在职教师参与其中。

盱眙县盱城街道新湾社区校外教育辅导站紧邻盱城街道中心小学，“双减”后，辅导站与学校合作开展课后延时服务，增设笼式足球、国际跳棋、中国象棋等课外社团。据了解，新湾社区宁肯缩减办公场所，也要增加校外教育辅导站活动场地，设有足球场、科普馆等青少年活动阵地500平方米，全年服务辖区内青少年4万6千多人。作为足球社团成员，五(5)班袁鲲已经在这里学习两年了，“辅导站给我们提供了更安全更舒适的环境，让我们可以更好地投入训练。”盱城中心小学党支部书记、关工委主任洪涛表示，“校站结合打破学校场地与师资限制，辅导站提供场地、聘请专业教师，‘减负’的同时给孩子们带来更加多彩的兴趣课程。未来我们会加强合作，带领孩子们踏入社会、自然大课堂，帮助他们更全面地发展、更快乐地成长。”

“双减”后，校外教育辅导站有了哪些新变化？辅导站活动又有怎样的创新？“双减”后同学们拥有了更多时间，也有了更多机会可以发展自己多方面的兴趣爱好。为了满足孩子们的成长需求，全省各地关工委把握“双减”机遇，在校外教育辅导站开展各类促进青少年身心健康成长的活动，2022年吸引了800多万人次青少年到站参与其中——

室外，足球场上热闹非凡；室内，国际跳棋“小棋手”们安静对弈。四(4)班鲍家耀虽然棋龄不长，棋艺却不低，去年她代表学校参加了淮安市青少年国际跳棋展示赛。“之前我在学校参与的都是书画、音乐类兴趣课程，如果不是来参加辅导站的活动，我都不知道自己还能成为‘小棋手’！”近年来，跳棋班有20多名选手获得国际冠军和亚军。在榜样的激励下，鲍家耀也给自己立下目标：再细心、认真一点，争取在今后的国际跳棋比赛中获得金牌。

加大投入，提升科技创新能力

为适应“双减”新形势，全省各地关工委持续推进校外教育辅导站提质升级。南京市关工委推进校外教育辅导站建设转型，累计投入4000多万元，为辅导站配备VR、机器人、3D打印等设备，创建爱心暑托班、红领巾书画室、科技创客空间等一批特色鲜明的活动品牌，承接社会辅导站回流学生。已上初一的张星海在雨花台区梅清苑社区校外教育辅导站每学期开课前，都会领到一张课程表，“我们可以根据自己的兴趣爱好选择报名。”“双减”后，辅导站聘请专业科创老师壮大师资队伍，并延长开班时间，课程也从原本的机器人、3D打印等4门课程拓展为编程设计、无人机、“红船精神”主题教育等8门课程。辅导站站长王文斌表示：“‘双减’的目的是回归教育本质，达到提质增效、立德树人的效果。我们开展丰富的科创活动就是为了用活动引领成长，让孩子们在动手动脑成为具有探究精神、具备科学家潜质的时代新人。”

从最初的3D打印到计算机编程，再到科技体验夏令营，一系列科创学习点燃了南京市梅山一中(5)班韩天澄的科技梦。“在辅导站我学到了很多科学知识，动手能力提高不少。”他的创客作品“自动感应消毒器”的内部零件基本都是他用3D打印技术制作的。“‘双减’后我有了更多时间拓展兴趣，发现自己更多的成长可能。”近年来，他参与制作的科技作品先后在雨花台区第四届创客大赛和第二十七届江苏省青少年科技模型大赛中获一等奖。看到孩子的进步，韩天澄的妈妈很是欣慰，她表示辅导站提质升级极大地降低了“双减”给部分家长带来的“教育焦虑”，“让孩子学会统筹时间，以兴趣带动学习，辅导站确实为孩子、家长双双‘减负’！”

爱心浇灌，困境儿童收获成长

困境儿童的处境一直牵动着各级关工委和“五老”的心，2022年全省各地关工委配合相关部门关爱特殊群体青少年13万多人次。

“双减”后，灌云县益海校外教育辅导站针对每个困境儿童的具体情况，制订了个性化辅导菜单，为他们提供住宿、进行课业辅导。在切实的关爱和帮助下，困境儿童在生活好、学习好的同时，也收获了更丰富的成长体验。

3月23日一早，辅导站的王英老师就冒着春寒赶往医院，陪伴辅导班里因患流感而住院的孩子。十年来，王英带领的助学团队集中供养孤儿、困境及留守儿童等特殊群体青少年187人。孩子们在辅导站，辅导站已成为他们的家。由于家庭教育缺失，孩子们刚到辅导站时或多或少存在一些坏习惯。王英说：“更多时间意味着更多改变的可能性！”“双减”后，我有了更多时间教孩子们说普通话、培养阅读习惯，也可以纠正他们的种种坏习惯。”益海学校五年级的孙宝志是辅导站寻访活动的“小迷弟”，节假日，他最爱跟着王英老师“打卡”红色教育基地、听抗战老兵讲革命故事。去年寒假，开山岛守岛英雄王仕花奶奶来到辅导站，为孩子们讲守岛故事。“我和王仕花奶奶约定，清明节去为王继才爷爷扫墓，并去英雄驻守32年的开山岛参观学习！”孙宝志的语气中满是期待。

现在每周六是辅导站最热闹的时段，越来越多富有爱心和责任感的“五老”和志愿者走进辅导站，帮助孩子们提升学习成绩、培养多种兴趣爱好。益海学校六年级的李媛媛最喜欢上连云港市连云区海虹艺术团“五老”程学佐爷爷的艺术课。每周六程爷爷都会开两小时车，和他的爱心团队一起来教同学们唱歌、跳舞、演奏乐器。周六也是益海学校六年级的左明月最珍惜的高效补习时间，城区学校的爱心教师放弃休息来到辅导站给孩子们进行学业辅导，“有了他们的帮助，王英妈妈再也不用担心我的学习啦！”

助力“双减”，爱心育苗。

“双减”政策施行后，全省各地校外教育辅导站不断提升办站质量，强化“校站结合”、增强育人效果，减了孩子们心理上、学业上的负担，添了他们向梦想奔跑的能力与动力。各级关工委及广大“五老”正用智慧与创新，为推进中国式现代化江苏新实践贡献着力量！



同学们在新湾社区校外教育辅导站里学习中国象棋。

“有生之日贵当尽，寸土怎能够属于他人……”徐州市丰县中阳小学四(3)班的班会课上，孙含同学一身戏装表演《穆桂英挂帅》选段，赢得老师和同学们的热烈掌声。

别看孙含才十岁，却已是两年戏龄的“小腕儿”了，站上台后，动作张弛有度，唱得字正腔圆，尽情演绎京剧的传统之美。孙含说：“这是我学得最难也是最好的一出戏，希望同学们也能和我一样走近京剧，并爱上京剧。”

自从两年前加入学校京剧社团后，孙含就爱上了这门传统艺术。京剧老师要求非常严格，课堂上老师一遍遍地纠正孙含的唱腔和动作，回到家后，孙含也会对着镜子反



美德少年
风采录

“好少年”梨园情

本报记者 李彤

复练习。在他人眼中，孙含从“京剧小白”成长为社团“台柱子”，吃了不少苦，可她自己却乐在其中：“学习自己喜欢的东西，怎么会觉得苦呢？”

京剧老师告诉孙含，要想唱好戏，首先要了解角色，“唱《小白鞋说媒》，就要演出小白鞋游手好闲、好吃懒做的无赖劲儿；唱《穆桂英挂帅》，就要表现出穆桂英英姿飒爽的气势……”孙含不光认真听老师分析人物性

格，还自己课后补习和剧本相关的知识。

现在，孙含有了更多登上各类舞台的机会。从校园汇演到社会公益活动，她都游刃有余。特别是参加丰县电视台《苏鲁豫皖梨园情》节目的录制，孙含与四省众多专业戏曲名家同台演出，毫不怯场，表现亮眼，赢得观众的一致好评，她也因此获得了“徐州新

时代好少年”的荣誉称号。

大舞台上展锋芒，可孙含更喜欢在讲台这个小舞台上为班里的同学们表演。课间、班会课、六一晚会，只要有机会，她就会亮上一嗓子。不光演，她还会给大家普及京剧知识：“京剧人物分为不同行当，代表着不同的人物性格；京剧脸谱让人看脸就能识人……”一提起京剧，孙含就滔滔不绝，只要同学们感兴趣，无论表演后多累，她总会耐心地扮演“人工小百科”。她说：“独乐乐不如众乐乐，我要为传承京剧文化贡献自己的一份力量！”