



# 贺龙： 桂如侄儿的血 没有白流

桂英姐：

你的来信我收到了，看了你的照片，你确实老了。你这一生可以说完全是靠辛勤劳动过日子。这正是你的美德。桂如侄儿虽为革命牺牲，但是他的血没有白流，而换取了今天中国革命的胜利，你是很光荣的。我已写信告桑植县政府，证明你是烈属。兹逢楚才回家之便，特函致复，并寄上我的照片一张及我全家照片一张，仅缺大女儿捷生一人，给你留念。祝你健康！

贺龙  
一九五一年二月

作者：

贺龙 1896 年出生在湖南省桑植县，自幼家境贫寒。1916 年，20 岁的贺龙带领 20 位与他要好的青年，拿着棍棒、梭镖、匕首、菜刀等攻下了官府设立的盐局，靠缴获的 12 支毛瑟枪拉起了一支农民革命武装。1927 年，毛泽东在三湾改编时说：“贺龙两把菜刀起家，现在当了军长。眼下我们有两个营的部队，还怕成不了大事？”经毛泽东这么一说，贺龙“两把菜刀闹革命”的故事便流传开来。

1927 年，蒋介石叛变革命后，白色恐怖笼罩整个中国。在共产党最危难时刻，当时尚不是共产党员的贺龙毅然站到共产党一边。中共中央决定在南昌举行武装起义，周恩来把起义计划告诉了贺龙，征求其意见。贺龙毫不犹豫：“我完全听共产党的话！要我怎样干就怎样干！”周恩来说：“共产党对你下达的第一个命令就是党的前委委任你为起义军总指挥！”贺龙一怔，讷讷地说：“我还没有入党……”周恩来盯着贺龙：“你刚刚讲过完全听共产党的命令，怎么第一个命令就不听？”听了这话，贺龙非常激动，立即行了个军礼说：“好，我坚决服从！”南昌起义取得胜利后不久，贺龙正式加入中国共产党，从此走上了革命道路。在此后的革命生涯中，贺龙为国家独立、人民解放和人民军队建设建立不朽的功勋。

新中国成立后，贺龙被授予元帅军衔。

背景：

陈桂英是贺龙的堂嫂，小时候贺龙常去堂嫂家吃饭。堂嫂的儿子贺桂如与贺龙虽为叔侄，却情同兄弟。1916 年，贺龙“两把菜刀闹革命”后，年仅 19 岁的贺桂如毅然从军，此后追随贺龙参加北伐战争、南昌起义、桑植起义等革命斗争。贺桂如胆大心细、勇敢聪明，是贺龙的警卫员和“内当家”。1929 年，贺桂如在战斗中不幸中弹牺牲。追悼大会上，贺龙说：“桂如，是我的堂侄，小我一岁，与我一起长大……”说着说着，他情难自禁，失声痛哭。

新中国成立后不久，贺龙托人带话问候陈桂英。堂嫂也给贺龙寄来了一张照片。贺龙看了，感慨良多，亲笔写了这封信，高度评价了她的儿子为革命作出的贡献。陈桂英看到信后，方知道自己的儿子早在 22 年前就已牺牲。

贺龙一家，满门英烈，他的父亲贺仕道、弟弟贺文掌、大姐贺英、二姐贺戊姐、四妹贺满姑都为革命献出生命，而像贺桂如这样为革命而牺牲的有名有姓的贺氏宗亲就有 2050 人。



## 莫辜负这满天繁星 ——读《奶奶的星星》有感

南通市海门中学附属学校初二(3)班 张逸恬  
指导老师 俞英

时间如同顽劣的窃贼，它偷走人们过往的记忆，背着故事的行囊逃窜远方。青云浩荡，朔风扶摇，读着《奶奶的星星》，我在心中再次默念：“莫辜负这满天繁星。”

文章中的“我”由奶奶带大，对奶奶充满依恋。奶奶曾告诉“我”，地上有一个人去世，天上就会多添一颗星。后来，奶奶也离“我”而去，“我”望着满天星斗，明白了每一个活过的人，都能给后人增一丝光亮，照亮他们前行的路。

我沿着文中奶奶的故事回望，记忆

来到了自己的童年。小时候，我最爱吃曾祖母做的桂花糕，喜欢缠着她去摘桂花。窗外，赤红的霞光洒在曾祖母身上，她的手在暖光里忙碌着，飘来我最熟悉的桂花香。谁说人去世后能成为星星？生前，曾祖母便是那颗最亮的星，照亮我的整个小世界！但如今，我却将这一切都淡忘了。我辜负了她太多，曾祖母为我做了多年的桂花糕，可我却将她的爱意搁在角落，不愿提起；曾祖母用她的厨艺和爱心充盈我的童年，而我却将她的陪伴埋入记忆的箱篋

……这些明明不该忘却的深情，被岁月的刀割下，疏远的同时，平添了多少遗憾？我想，以后我应当多望望星空，以寄托对逝去长辈的哀思与感恩。

人面不知何处去，繁星依旧照人间。

明星不灭，四季常在，款款入心。我望向那颗最亮的星，想起已故的曾祖母，想起已逝的童年，一颗种子在我心中逐渐萌发。在未来，我也要成为别人的星星，继续传递我曾经接受到的温暖。

# 《闪闪的红星》

新中国成立 75 周年之际，回望如火如荼的革命岁月，有多少可歌可泣的故事，由此而创作的文艺作品中塑造了众多红色少年的形象，《闪闪的红星》中的“潘冬子”就是极具代表性的一个。

《闪闪的红星》是著名作家李心田的中篇小说集，书中收录了李心田颇具代表性的两部中篇小说《闪闪的红星》和《两个小八路》，记述了革命年代里，爱国少年与敌人斗智斗勇的感人故事，充分彰显了爱国主义与乐观主义精神，以及少年们的勇气和智慧，对新时代弘扬爱国主义教育、传承红色基因具有积极的文化价值。其中，尤以《闪闪的红星》最为知名，影响巨大，书中主人公“潘冬子”的形象，几乎家喻户晓，妇孺皆知。

1974 年，电影《闪闪的红星》公映，如春风拂面，和煦了万千心田。英雄少年“潘冬子”的形象，和着至今耳熟能详的电影插曲——“小小竹排江中游，滔滔江水向东流，红星闪闪亮，照我去战斗……”“红星闪闪放光彩，红星灿灿暖胸怀”，成

为几代中国人心中难以磨灭的记忆。

早在《闪闪的红星》电影上映 10 年之前，《闪闪的红星》小说已经由李心田创作完成，其中的潘冬子、椿芽子、胡汉三等人物形象，令人印象深刻，而小说中的有些对话被反复引用，就如潘冬子手上那颗闪闪的红星一样，有些事物即便时移世易，依旧长存，焕发新机。譬如对于理想信念，作者如此写道，“冬天下雪，秋天下霜，那青松叶子败不败？”“不败。”“它高，它硬棒，它不怕雪，不怕霜，好不好？”“好。”“我们要像那青松一样，风再大，不低头，雨再猛，不弯腰。”如此段落，颇为传神。

红色经典，常读常新。如今重温《闪闪的红星》，谛听电影中的歌曲，仍能感受到新中国创立的艰苦卓绝，感受到踔厉奋发的精神力量。

王振羽

振羽荐书



李心田 著

# 王安石通宵读书引误会

名人故事

王安石“少好读书，一过目终身不忘，其属文动笔如飞”。就像现在有句网络流行语说的那样，“比别人聪明还比别人更努力”，王安石并未因为领先同龄人而放弃努力，反而更加废寝忘食地读书。邵伯温在《邵氏闻见录》中就记载了王安石因为通宵读书而引发的一场误会。

一天，王安石通宵读书后没洗漱

就去上班，韩魏公见到后，以为他前天晚上在放纵嬉戏，见他年轻，便劝他要努力上进，不要沦落放荡。王安石当面并没有作解释，离开后才私下跟同伴说：“我被误会了。”“君少年，无废书，不可自弃”，王安石深知这句话的道理。他在散文《伤仲永》中写道：“彼其受之天也，如此其贤也，不受之人，且为众人；今夫不受之天，固

众人，又不受之人，得为众人而已耶？”意思是像方仲永那样天资聪明的人，没有受到后天的教育，尚且成为平凡人；那些本来天赋就不聪慧、不接受后天的教育、不努力读书的人，可能连普通人都不如吧？

正因为酷爱读书，坚持读书，王安石在 21 岁时就考中进士，后来名列唐宋八大家，青史流芳。



## 《奋进新征程， 奔赴星辰大海》

这本书介绍了我国在科技、经济、文化等多个领域取得的辉煌成就，让我深切感受到作为中国人的自豪。特别是读到我国航天事业飞速发展，一颗颗卫星遨游太空，载人航天一次次成功突破时，我仿佛看到了那片璀璨的星辰大海正向我们招手，心中涌动着无限的向往与激情。

让我印象最深刻的是“幸福都是奋斗出来的”这句话。各行各业劳动者都在不畏艰难、拼搏奋斗。无论是科学家在实验室里夜以继日的钻研，还是农民伯伯在田间辛勤的劳作，抑或是我们在学习道路上不断努力，都是为了祖国的繁荣富强，为了更加美好的生活，为了实现自己的人生梦想和价值！

南通市通州区正场小学六(1)班 吴一雯  
指导老师 单美芳

## 《宇宙立体书》

在这本书里，我看到了坑坑洼洼的月球表面、带着一条条美丽条纹的木星、有着明亮星环的土星，还有其他行星、火箭、太空站、登陆车，等等。我感到，宇宙星空真的是太酷了！

宇宙之大，超出了大多数人的想象，有太多的秘密等着我们去探索。也因为这本书，我对宇宙产生了浓厚的兴趣。我还见识了我国宇宙探索的足迹：从运载火箭到“神舟”系列飞船；从航天英雄首次飞向太空，到第一次太空漫步；从神舟、天宫实现太空之吻，到女航天员的首次出征；从航天员首次入驻“天宫”，到中国空间站建成……宇宙的美，让我心驰神往。

苏州市吴中区胥江实验小学  
一(7)班 翁意诚  
指导老师 孙洁



### 《奶奶的星星》精彩章节

夏夜，满天星斗。奶奶讲的故事与众不同，她不是说地上死一个人，天上就熄灭了一颗星星，而是说，地上死一个人，天上就多了一颗星星。

“怎么办呢？”

“人死了，就变成一个星星。”

“干嘛变成星星呀？”

“给走夜道儿的人照个亮儿……”

我们坐在庭院里，草茉莉都开了，各种颜色的小喇叭，掐一朵放在嘴上吹，有时候能吹响。

奶奶用大芭蕉扇给我扇蚊子。凉凉的风，蓝蓝的天，闪闪的星星。这感受永远留在我的记忆里。

那时候我还不懂得问，是不是每个人死了都可以变成星星，都能给活着的人把路照亮。