

红色家书

赵一曼： “甘将热血沃中华”

宁儿：

母亲对于你没有能尽到教育的责任，实在是遗憾的事情。

母亲因为坚决地做了反满抗日的斗争，今天已经到了牺牲的前夕了。

母亲和你在生前是永远没有再见的机会了。希望你，宁儿啊！赶快成人，来安慰你地下的母亲！我最亲爱的孩子啊！母亲不用千言万语来教育你，就用实行来教育你。

在你长大成人之后，希望不要忘记你的母亲是为国而牺牲的！

一九三六年八月二日
你的母亲赵一曼于车中

《猫咪来信》

猫是与人类最为亲近的动物之一，它有别于犬，更有别于鸡、猪、羊，聪慧，洁净，独立，高傲。关于猫的文本多多，各有千秋，引人遐想，而《猫咪来信》则是美国女作家海伦·亨特·杰克逊所创作的童话故事，由杨会平、王贞等翻译的中英双语图文含彩绘版。作品以猫的视角撰写七封书信，记录其在小主人外出期间的独居经历，且配有精美插图。

小主人外出时，猫咪在家里都干些什么呢？这本小书以猫咪的口吻，给出门旅游的小主人写了一封又一封温暖可爱的信，寄托思念之情，生动真挚，活泼可爱，展示了家庭成员之间深厚的感情。小猫咪拟人化的书信，细腻入微，感人肺腑，真挚的情感让人感受到了家庭中的那

份深深的关爱，温暖如春，让人感喟。猫咪的视角和有趣的插图都会让人会心一笑。而此书的序言虽然揭示了猫咪在现实中的悲惨命运，为整个故事增加了沉重哀伤的色彩，但整本书非常可爱而又不脱离现实。此书的图文绘画十分精美。绘画的形式让读者更好地了解小猫咪的可爱形象和温馨的家庭场景，增加了故事的趣味性和可读性。

《猫咪来信》的作者海伦·亨特·杰克逊出生在1830年，她在140年前去世，享年55岁，是一位多产的美国女作家，因揭露美国印第安人的悲惨遭遇而知名，其代表作《蕾蒙娜》是第一部正面描写印第安人的小说，极为畅销，据说被重印三百多次。

王振羽

振羽荐书



海伦·亨特·杰克逊(美) 著

晏殊以诚服人

名人读书

北宋时期著名文学家和政治家晏殊，14岁就被地方官作为“神童”推荐给朝廷。本来他不参加科举考试便能得到官职，但他没有这样做，而是毅然参加了考试。事情十分凑巧，那次考试题目是他曾经做过的，且得到过好几位名师指点。这样，他很轻松地就从千名考生中脱颖而出，并得到了皇帝赞赏。但晏殊并没有因此而洋洋自得，相反他在接受皇帝殿试时，把情况如实地告诉

了皇帝，并要求另出题目，当堂考他。皇帝与大臣们商议后出了一道难度更大的题目，让晏殊当堂作答。结果，他的文章再一次得到了众人的夸奖。

晏殊当职时，正值天下太平。于是，京城大小官员经常到郊外游玩或在城内酒楼茶馆举行各种宴会。晏殊家贫，无钱出去吃喝玩乐，只好在家里和兄弟们读写文章。有一天，宋真宗提拔晏殊为辅佐太子读书的东宫

官。大臣们惊讶异常，不明白真宗为何作出这样的决定。真宗说：“近来群臣经常游玩宴饮，只有晏殊闭门读书，如此自重谨慎，正是东宫官的合适人选。”晏殊自己则谦虚地实话实说：“我其实也是个喜欢游玩宴饮的人，只是家贫而已。若我有钱，也早就参与宴游了。”

这两件事，让晏殊在君臣心中树立起诚实可信的形象，宋真宗也更加信任他了。

作者：

赵一曼，1905年出生于四川宜宾，在家人影响下走上革命道路。1926年，她加入中国共产党，先后在宜昌、南昌、上海等地从事党的地下工作。

1931年，日本发动九一八事变，东北沦陷，赵一曼奔赴东北地区开展抗日斗争。她先在沈阳，哈尔滨领导群众地下抗日，后在珠河（今黑龙江省尚志市）等地带领农民开展武装斗争，多次给日军以沉重打击，以“红枪白马女政委”声名远扬。人们把赵一曼和骁勇善战的赵尚志并称为“哈东二赵”。

在哈尔滨工作期间，赵一曼在当时的地下刊物《工人事业》上发表了一首题为《滨江述怀》的旧体诗，充满了革命豪情：“誓志为人不为家，涉江渡海走天涯。男儿岂是全都好，女子缘何分外差？未惜头颅新故国，甘将热血沃中华。白山黑水除寇敌，笑看旌旗红似花。”

1935年冬天，赵一曼为掩护战友不幸被俘。在狱中，日军对赵一曼施以长达9个月的非人折磨。她宁死不屈，未曾吐露一字。敌人在无计可施的情况下，最终决定将她处死。赵一曼用年仅31岁的生命长度实现了抗日救亡的不朽誓言。

背景：

赵一曼原名李坤泰，因她在开展革命工作时一直使用化名，所以她的丈夫和儿子都只知道她叫李一超。

1931年，赵一曼奔赴东北地区开展抗日斗争。临行前，她到照相馆留下了与儿子的唯一合影。到了东北抗日联军，她正式化名赵一曼。

1936年8月2日，在被押往刑场的火车上，赵一曼感到死亡迫近，心中最深的牵挂莫过于年幼的儿子。于是，她要来纸和笔，写下了这封信，把最想对儿子说的话写了下来。

新中国成立后，电影《赵一曼》在全国热映，女英雄赵一曼的名字家喻户晓。作为观众，赵一曼的丈夫和儿子却并不知道电影中的女英雄就是自己的亲人。直到1954年，经多方寻找以及她当年战友的帮助下，他们才最终核实了赵一曼的身份。

1957年，赵一曼的丈夫和儿子来到东北烈士纪念馆，在参观赵一曼烈士的事迹展览时，才第一次看到这封她临终前写给儿子的家书。

《蛤蟆先生去看心理医生》

书中的蛤蟆先生，原本是一个乐观开朗、广受欢迎、时尚又爱冒险的角色，但突如其来的抑郁情绪却让他陷入了深深的困扰，不能自拔。在河鼠、鼩鼱等朋友们的帮助下，蛤蟆先生找到了咨询师苍鹭，在专业的引导下，他逐步探索自我、认识自我，最终实现了自我成长。

我也常常像书中的蛤蟆先生一样，为了不让其他人心里不快，即使不赞同，也不会去反驳他人。有的时候自己愤怒、委屈到了极点，脑海中不断回放着刚才的事与说过的话，心中愤愤不平，怪自己没有把真正想说的话说出来，怪自己忍气吞声，总是吃亏。我还总是怕自己会给人带来伤害，怕友谊难以持续，怕好朋友、家人心中有隔阂……我感觉自己常处于“我不好，你好”的状态中，很容易感到焦虑。

读了这本书，不仅让我更加了解自己，也更加理解心理咨询的真实意义和作用。

常州市武进区坂上小学 星 墨
指导老师 陈 香

《不屈的脊梁》

这本书讲述的是发生在2008年汶川大地震中的故事，书中的每个人物都平凡却伟大。

灾难面前，原本稚嫩的少年们，为了生的希望，变得勇敢而坚强。一个九岁的小男孩，原本已经跑出废墟，却又坚定地跑回去救出两名同学。虽然年龄小，但他还是毫不犹豫地去做。他用实际行动告诉我们，年龄从来不是衡量勇气的标准，小身体也有大能量！

这本书不只是一部记录灾难的书，更是一本承载着万千同胞勇气与希望的书。它让我明白，生活中有着许许多多的英雄，他们没有超能力，但有一颗救人的心。在危难时刻，他们挺身而出，甚至为了救人而牺牲自己。他们只是普通人，却义无反顾地承担起救人的重任。感谢这些默默无闻的英雄，他们让这个变得更加美好。

盱眙县桂五中学八(1)班 武雅茹
指导老师 李文娟

科技让世界变得美好

——读《小灵通漫游未来》有感

如皋市外国语小学四(9)班 庄 妍



台灯发出暖黄的光晕里，《小灵通漫游未来》一书摊开，放于桌面，未来城的飘行车总在我眼前浮动——那辆无需轨道就能翱翔的车，藏着比科技更动人的启示。

在书里，叶永烈爷爷以惊人的想象力构建了一个令人叹服的未来世界。小灵通乘坐的原子能气垫船、能自动调节温度的智能服装以及通过微型电视实现的全息通讯，这些在当时看来天马行空的科技设想，如今正以不同形式成为现实。更令人惊叹的是，叶爷爷还预见到了基因治疗、人工智能助手等前沿科技，其精难度令人惊叹。

书中，小虎子带着小灵通坐飘行车时说：“这车子能避开障碍，是因为够聪明，设计师们在设计车辆时总想着‘怎样让所有人都安全’。”透明座舱外，建筑飞速后退，可车子始终稳稳当当，因为它的智能系统里，藏着对每个路人的关照。这让我想起上周的编程课，我们小组设计避障机器人时，总想着“怎样让它最快冲过终点”，直到老师提醒：“真正的智能，是懂得为别人放慢速度。”后来我们给机器人加了“遇人绕行”的程序，虽然慢了两秒，却赢得了最热烈的掌声。

原来，未来城的科技之所以动人，从不是冷冰冰的技术，而是藏在代码里的温情与善意。就像我帮奶奶调手机字体时，会特意设成“夜间模式”；小组做科学实验时，总会多准备一套器材给忘带东西的同学……这些微小的“关照”，或许就和飘行车的设计理念一样——科技的终极意义，是让每个生命都被温柔对待。

合上书，月光漫过书页，我忽然懂了：对学生来说，比记住公式更重要的，是学会带着善意思考。未来城的飘行车再神奇，也比不上我们眼里那束“想让世界变好”的光。

《小灵通漫游未来》精彩章节

这儿的公路真有趣，它差不多全是笔直笔直的，很少有拐弯的。飘行车在公路上以每小时三百至四百公里的速度飞速前进，方向盘几乎不用转动。路面是用白色塑料铺成的，非常光滑。在转弯的地方，路面是用红色塑料铺成的，十分醒目。

公路两边，都是整整齐齐的绿色大树，看不见一根电线杆，因为电线全埋到地下去了。沿途，除了许多飘行车来来往往，还有一种奇怪的汽车——它居然长着四条腿，在公路上像马一样飞奔。小燕说这种长腿的汽车，叫作“步行机”。它能爬上很陡的山，也能在泥泞的沼泽地或浅水湖泊中行驶。