

## 洒绿茵，霞满心田

苏州高新区实验初级中学  
初二(9)班 陆嘉轩  
指导老师 陈思瑶

## 教师荐评

“嘟嘟——”一声长哨，今年的“校长杯”校园足球赛如约而至。

绿茵场上的拼搏，也同样闪耀在“苏超”联赛中，苏州队的寇程和陆子皓，恰好是我校毕业的。正是学校“体教融合”的传统，让“苏超”赛场上出现了两位年轻队员。我们也充满信心，等待着“校长杯”的到来。

第一场的胜利，给予我们莫大鼓舞。而第二场对垒12班，那是我们的语文老师和数学老师教的另一个班。大家都十分重视这场较量，两位老师也为胜者准备了奖励：“免作业。”我暗下决心：这场比赛，一定要赢！

晴空万里，烈阳高照。绿茵场上，每位队员都展现出卓越的技艺。两队实力旗鼓相当，后防线偶尔出现失误，但大家全力以赴的封堵，成了阻挡对方进球最坚固的屏障。错失了几次绝佳的单刀直入机会后，比赛进入了扣人心弦的点球大战！

在两队主力稳稳罚进后，我方先出现失误，有一人没罚进，而最后一球，只要对方进球就结束比赛，若没进，我们还有机会。我站在门线上，对方球员的突然跑动让我猝不及防，我一分神看向了裁判，又恰好听见那决定命运般的哨声。就在我毫无防守的情况下，我们以一球之差惜败。

坐在球场上，球鞋满是泥泞，我又回忆起——为备战“校长杯”，每位参赛队员都坚持辛苦训练。作为足球队长，我为大家安排阵容，明确每人在场上的站位、任务、盯防的对手。烈日炙烤下，我们挥洒汗水，日复一日地训练。我带着大家一起传球、带球过人，望着大

家努力的身影，我曾在心中立下目标：今年“校长杯”，一定要拼尽全力，取得胜利。然而如今，这似乎已无法实现，泪水悄然从眼眶滑落。

这时，班主任走来，缓缓递过纸巾，安慰道：“没事的，你已经做得足够好了。体育竞技总有输赢，我们还可以明年再战！”

我默默擦干眼泪。是的，今日流下的眼泪，必将与未来淌下的汗水交融，浇灌脚下的绿茵。

烈阳渐渐西沉，还努力散发出耀眼的光芒。我不知道它是否存在遗憾，但天边那抹晚霞，是它强有力的答案。

莫道成与败——“为霞尚满天”。一场球赛，不仅能孕育出“苏超”新星，更能培养我们对足球运动的热情，以及笑对挫折、永不言败的勇气！

作为九班体育委员，陆嘉轩这个平时在老师眼中“没心没肺”的大男孩，竟在赛后哭了——这也成为我鼓励他写下这篇作文的契机。以一场扣人心弦的足球赛为背景，不仅写出体育竞技的激烈与残酷，更写出少年心事与成长感悟，情感真挚、笔触细腻，令人动容。

最打动人的，是那份真实可感的“少年意气”。从点球大战时的紧张分神，到终场哨响后的泪水无声——小作者毫不掩饰自己的好胜、懊悔与脆弱，却在挫折中迅速沉淀，展现出难能可贵的自省与坚韧。班主任的一句安慰、夕阳下的一抹晚霞，都成为他重新站起来的契机。这种从“输”到“悟”的心路历程，恰恰是体育育人最美的落脚点。

在写法上，善用对比与呼应，结构精巧。赛前的烈日与赛后的

晚霞，形成时间与情绪的双重对照；昔日训练时“挥洒汗水”的场景与此刻“泪水滑落”的画面交织，更凸显出失利之痛与不甘之深。文中多次出现的“绿茵”，既实指球场，也象征青春成长的土壤；眼泪与汗水，更是精神的滋养剂。文末引用诗句“为霞尚满天”，含蓄有力，将一场比赛的得失，升华为对挫折的坦然、对未来的期待，立意高远。

值得一提的是，小作者并未孤立地写一场比赛，而是巧妙地将其置于学校“体教融合”的传统背景下。读到这里，我欣然一笑——当年给外出比赛的足球生们远程送教的场景，清晰如昨。“苏超”联赛中，苏州队无缘晋级淘汰赛，寇程也在比赛中负伤离场，这何尝不是另一个版本的“泪洒绿茵”？文中以“苏超”新星寇程、陆子皓为映衬，暗示每一段成长都有其土壤，每一次拼搏都有其价值。这使得文章超越了个体情绪的抒发，展现出宽阔的视野与集体荣誉感。

——点评老师 陈思瑶



## 散文天地

## 梧桐叶上的呢喃

南通市田家炳初级中学  
初一(26)班 钱鑫楠  
指导老师 马浩佳

未见“荷尽已无擎雨盖，菊残犹有傲霜枝”；未听“花褪残红青杏小。燕子飞时，绿水人家绕”。唯有“缺月挂疏桐，漏断人初静”。藏在刚黄了叶的梧桐上的秋，却因那声声呢喃而被找到。

秋风吹过，让梧桐换了颜色。梧桐呀梧桐，你可听见？哗啦啦，梧桐不答，只笑着晃晃身子，有的叶儿“熟透了”，便轻盈地跳了下去。

“咔嚓咔嚓”，戴着围巾的小女孩惊喜地奔向那堆梧桐叶，兴奋地这儿踩踩、那儿跳跳，高兴地转着圈。

缘起梧桐。那个特殊的日子，我得到了第一只小鸟，它被剪了飞羽。飞不高，也飞不远，我把它从笼子里放出来。它似乎很喜欢梧桐叶，“啾啾啾”，扑腾着翅膀扎进梧桐叶里。我伸出手轻轻抚摸着它，它用黑珍珠似的眼睛盯着我，并未躲闪。我给它起了名字——“梧桐果”。这名字里，蕴藏了我们无穷无尽的欢乐。

再遇梧桐是个周末。傍晚时分，梧桐“唰唰唰”地又抖落下许多叶子，有只小鸟落到梧桐叶堆上，跳跃着，玩耍着，它也有和“梧桐果”一样的黄羽毛。“嚓嚓嚓”，宁静被扰，落日黄昏中，我的心弦再次被拨动。“梧桐果”飞走后，每次出门，我总会拿一把米，随手一撒，权当是对“梧桐果”的思念吧。

我走上前，它见了我，怀着警惕，却并未逃走。我情不自禁地想伸出手，眼泪落了下来——它真的很像“梧桐果”。我把米粒随手撒向另一处，它便飞了过去，小脑袋晃呀晃，啄一下，再啄一下……

我想象着“梧桐果”就在身旁，与我一起踩着梧桐叶。路灯下的一片黄晕，是岁月静好的温馨。

唯有那些爱梧桐，用心聆听的人，才能品其味、悟其华。

再次忆起“梧桐果”，我忽然明白鲁迅为什么如此恨猫了。我重新爱上了踩梧桐叶，路旁仍是“槲叶落山路”，但被孩子们奏出欢乐的乐曲。

“寂寞梧桐深夜锁清秋”。但这秋色，终究锁不住秋的呢喃，它要去唤醒每一颗童心，告诉孩子们梧桐的秘密。

## 校园里捡秋天

盐城市盐南高新区伍佑小学  
溪花少年文学院  
三(5)班 吕晨曦  
指导老师 江大伟

“同学们，今天我们要去校园里捡秋天！”老师话音刚落，教室里立刻热闹起来。我心里却直犯嘀咕：秋天还能捡吗？它会长什么样子呢？带着疑问，我跟着同学们走出教室。

秋天像个调皮的小伙伴，很快就给了我答案。在食堂门口的栾树下，老师刚指向枝头，就有一些金黄的“星星”飘落下来。我伸手去接住几粒，原来是小小的花朵，平时都没有留意到这些小黄花呢。再抬头看，树冠上挂满的小“灯笼”正红得耀眼。阳光照耀下，像一簇簇火焰在跳跃。老师说：“那是栾树的果实。”居然有果实长得像花儿一样，真神奇！

银杏大道上，满地的落叶在脚下发出“沙沙”的响声，像在回应我们欢快的笑声。我和同学们争着去捡地上的落叶，有的说“要做书签”，有的把叶子戴在头顶当“皇冠”。我捡起几片，发现银杏叶真像一把把小扇子，仿佛是它们为我送来

了凉爽的秋天。  
回到教室，看着桌上五颜六色的叶子和花瓣，宛如一幅幅小小的秋天拼图。我忽然明白：秋天并不遥远，它就藏在校园的每个角落，静静等待着我们去捡拾、去发现。

## 我有巧巧手

消防安全记心间  
(儿童画)常州市武进清英外国语学校  
五(5)班 王嘉琦  
指导老师 白文俊

## 生活实录

## 骤冷中的暖意

扬州市江洲小学  
五(3)班 陆凌若  
指导老师 许菊芳

天气骤冷，让人猝不及防。

清晨，睁开惺忪睡眼，窗外天光灰蒙蒙的，连阳光都躲在云层后不肯露面。我在温暖的被窝里翻了个身，裹紧被子磨蹭了好久，才咬着牙挣扎着坐起来。双脚刚触到地板，一股寒意就顺着脚心往上升，瞬间贯穿全身，我忍不住打了个哆嗦，赶紧套上厚厚的袜子。

浴室的镜子上蒙着一层薄薄的雾气，我用手擦开一块，映出自己冻得泛红的脸颊。拧开水龙头，接了点水就往嘴里送，刚沾到舌尖，刺骨的冰凉让我整个人猛地一激灵，“哇”一声就吐了出来——那冰冷仿佛一下子冲开了大脑里某个沉睡的结，瞬间彻底清醒。我连忙关掉冷水，换成温热的水。

走在校园里，风呜呜地吹着，卷起地上的落叶打着转。我不停地用指腹揉着冻得发红的鼻尖，太冷了！手赶紧插进口袋，整个人紧紧蜷成一团，连脖子都往衣领里缩了缩。

课间跑操时，老师一吹哨，我们只得硬着头皮冲进寒风里。风迎面扑来——不，那不是风，更像一盆掺着冰碴的水，“哗”地泼在脸上，冷得刺骨，我忍不住眯起眼睛，连牙齿都在轻轻打颤。

放学时分，校门口挤满了接孩子的家长，个个裹得严严实实的。妈妈站在路边等我，她今天出门急，没戴围巾，只得将随身带的一次性雨披卷了又卷，绕在脖子上，勉强抵御着凛冽的寒风。

回家路上，风是绝对的主宰，咆哮着穿过街道，吹得路边的树枝摇摇晃晃。路灯早早亮起来，光线却是冷的，昏沉沉地洒在地上。连路边桂花树上迟开的小花，香气都失了往日的温柔。我紧紧挽着妈妈，把脸贴在她的胳膊上——哪怕隔着衣服，也能感受到一点暖意。

这一整天，我们像是被突然装进了一个巨大的、无形的冰箱里，唯有依靠彼此的温度，才能稍稍抵御这突如其来的寒冷。



## 娃娃练笔

## 夜游南园

太仓市朱棣文小学  
四(7)班 周舒悦  
指导老师 钱春艳

秋天的夜晚，月亮升起来了，照亮了南园的每一座亭子。

圆月多么明亮，倒映在南园的池水里，晚风吹来，水面上荡漾起小水波，鱼儿们十分欢乐，不时跃出水面，仿佛在说：“我们玩得太高兴了！”近处的树上，小鸟叽叽喳喳地鸣叫，仿佛在开心地聊天。草丛里，小昆虫们聚在一起，好像在开音乐会。园子里时不时传来动听的丝竹声，原来，过来散步、休闲的人们有的吹竹笛，有的拉二胡，大家的身影也倒映在湖水中，与月色相映成趣。我们来到石舫，那里还有人在唱昆曲呢。伴随着动听的唱词、婉转的唱腔、婀娜的身姿，我们已经沉醉在美妙的旋律中……

月色渐浓，我走得有些累了，但这美妙的秋日晚，已经深深地刻进我的心里了。

## “瞎猫”抓“老鼠”

如皋市丁堰小学  
四(4)班 韩佳伟  
指导老师 包逢祺

下课铃一响，我和同学玩起了游戏，这个游戏的名字叫“瞎猫抓老鼠”，规则是这样的：把一个人的眼睛蒙上，让他扮演“瞎猫”，剩下的同学扮演“老鼠”，在规定的范围和时间内，看“瞎猫”能抓到几只“老鼠”。

游戏开始了，只见“瞎猫”像一只无头苍蝇似的，东摸一下，西抓一把，而“老鼠”们则一会儿拍拍“瞎猫”的肩，一会儿揪揪他的耳朵。只要“瞎猫”一伸手，“老鼠”们就逃之夭夭，引得大家哈哈大笑。过了一会儿，“瞎猫”总结出经验，改变了战术。只见他先侧耳听一下，通过“老鼠”的脚步声、窃笑声和呼吸声初步确定“老鼠”的方位，再猛扑过去。这下“老鼠”们可傻眼了，慌作一团，可越慌越糟，时不时有“老鼠”被“瞎猫”抓住。有一位同学想显威风，走过去逗“瞎猫”，可谁知还没到跟前，“瞎猫”就猛地“扑”了上来。同学们见了，个个笑得前仰后合。

不一会儿，上课铃响了，游戏就这样结束了，真期待下一个课间呀！

社址：南京市草场门大街101号文荟大厦8楼  
邮编：210036  
电话（区号025）：  
总编办 86261721  
采编部 86261726  
86261719  
86261720  
发行部 86261716  
会计室 86261722  
开户单位：关心下一代周报社  
开户银行：农业银行南京龙江支行  
账号：10107601040007574  
广告经营许可证：3200004020646  
投稿信箱：zbzhyw@163.com  
发行信箱：jlb2007gy@126.com  
发行咨询：025-86261710  
全年定价：15元