



娃娃练笔

夜游南园

太仓市朱棣文小学
四(7)班 周舒悦
指导老师 钱春艳

秋天的夜晚,月亮升起来了,照亮了南园的每一座亭子。圆月多么明亮,倒映在南园的池水里,晚风吹来,水面上荡漾起小水波,鱼儿们十分欢乐,不时跃出水面,仿佛在说:“我们玩得太高兴了!”近处的树上,小鸟叽叽喳喳地鸣叫,仿佛在开心地聊天。草丛里,小昆虫们聚在一起,好像在开音乐会。园子里时不时传来动听的丝竹声,原来,过来散步、休闲的人们有的吹竹笛,有的拉二胡,大家的身影也倒映在湖水中,与月色相映成趣。我们来到石舫,那里还有人在唱昆曲呢。伴随着动听的唱词、婉转的唱腔、婀娜的身姿,我们已经沉醉在美妙的旋律中……月色渐浓,我走得有些累了,但这美妙的秋日夜晚,已经深深地刻进我的心里了。

“瞎猫”抓“老鼠”

如皋市丁堰小学
四(4)班 韩佳伟
指导老师 包逢祺

下课铃一响,我和同学玩起了游戏,这个游戏的名字叫“瞎猫抓老鼠”,规则是这样的:把一个人的眼睛蒙上,让他扮演“瞎猫”,剩下的同学扮演“老鼠”,在规定的范围和时间内,看“瞎猫”能抓到几只“老鼠”。游戏开始了,只见“瞎猫”像一只无头苍蝇似的,东摸一下,西抓一把,而“老鼠”们则一会儿拍拍“瞎猫”的肩,一会儿揪揪他的耳朵。只要“瞎猫”一伸手,“老鼠”们就逃之夭夭,引得大家哈哈大笑。过了一会儿,“瞎猫”总结出经验,改变了战术。只见他先侧耳听一下,通过“老鼠”的脚步声、窃笑声和呼吸声初步确定“老鼠”的方位,再猛扑过去。这下“老鼠”们可傻眼了,慌作一团,可越慌越糟,时不时有“老鼠”被“瞎猫”抓住。有一位同学想显显威风,走过去逗“瞎猫”,可谁知还没到跟前,“瞎猫”就猛地“扑”了上来。同学们见了,个个笑得前仰后合。不一会儿,上课铃响了,游戏就这样结束了,真期待下一个课间呀!

社址:南京市草场门大街 101 号文荟大厦 8 楼
邮编:210036
电话(区号 025):
总编办 86261721
采编部 86261726
86261719
86261720
发行部 86261716
会计室 86261722
开户单位:关心下一代日报社
开户银行:农业银行南京龙江支行
账号:10107601040007574
广告经营许可证:3200004020646
投稿邮箱:zbzhyw@163.com
发行信箱:jlb2007gy@126.com
发行咨询:025-86261710
全年定价:15 元

挥洒绿茵,霞满心园

苏州高新区实验初级中学
初二(9)班 陆嘉轩
指导老师 陈思瑶

“嘟嘟——”一声长哨,今年的“校长杯”校园足球赛如约而至。绿茵场上的拼搏,也同样闪耀在“苏超”联赛中,苏州队的寇程和陆子皓,恰好是我校毕业的。正是学校“体教融合”的传统,让“苏超”赛场上出现了两位年轻队员。我们也充满信心,等待着“校长杯”的到来。第一场的胜利,给予我们莫大鼓舞。而第二场对垒 12 班,那是我们的语文老师 and 数学老师教的另一个班。大家都十分重视这场较量,两位老师也为胜者准备了奖励:“免作业。”我暗下决心:这场比赛,一定要赢!晴空万里,烈阳高照。绿茵场上,每位队员都展现出卓越的技艺。两队实力旗鼓相当,后防线偶尔出现失误,但大家全力以赴的封堵,成了阻挡对方进球最坚固的屏障。错过了几次绝佳的单刀直入机会后,比赛进入了扣人心弦的点球大战!在两队主力稳稳罚进后,我方先出现失误,有一人没罚进,而最后一球,只要对方进球就结束比赛,若没进,我们还有机会。我站在门线上,对方球员的突然跑动让我猝不及防,我一分神看向了裁判,又恰好听见那决定命运般的哨声。就在我毫无防守的情况下,我们以一球之差惜败。

坐在球场上,球鞋满是泥泞,我又回忆起——为备战“校长杯”,每位参赛队员都坚持辛苦训练。作为足球队长,我为大家安排阵容,明确每人在场上的站位、任务、盯防的对手。烈日炙烤下,我们挥洒汗水,日复一日地训练。我带着大家一起传接球、带球过人,望着大

家努力的身影,我曾在心中立下目标:今年“校长杯”,一定要拼尽全力,取得胜利。然而如今,这似乎已无法实现,泪水悄然从眼眶滑落。这时,班主任走来,缓缓递过纸巾,安慰道:“没事的,你已经做得足够好了。体育竞技总有输赢,我们还可以明年再战!”我默默擦干眼泪。是的,今日流下的眼泪,必将和未来淌下的汗水交融,浇灌脚下的绿茵。烈阳渐渐西沉,还努力散发出耀眼的光芒。我不知道它是否存在遗憾,但天边那抹晚霞,是它强有力的答案。莫道成与败——“为霞尚满天”。一场球赛,不仅能孕育出“苏超”新星,更能培养我们对足球运动的热情,以及笑对挫折、永不言败的勇气!

作为九班体育委员,陆嘉轩这个平时在老师眼中“没心没肺”的大男孩,竟在赛后哭了——这也成为我鼓励他写下这篇作文的契机。以一场扣人心弦的足球赛为背景,不仅写出体育竞技的激烈与残酷,更写出少年心事与成长感悟,情感真挚、笔触细腻、令人动容。最打动人的,是那份真实可感的“少年意气”。从点球大战时的紧张分神,到终场哨响后的泪水无声——小作者毫不掩饰自己的好胜、懊悔与脆弱,却又在挫折中迅速沉淀,展现出难能可贵的自省与坚韧。班主任的一句安慰、夕阳下的一抹晚霞,都成为他重新站起来的契机。这种从“输”到“悟”的心路历程,恰恰是体育育人最美的落脚点。在写法上,善用对比与呼应,结构精巧。赛前的烈日与赛后的

晚霞,形成时间与情绪的双重对照;昔日训练时“挥洒汗水”的场景与此刻“泪水滑落”的画面交织,更凸显出失利之痛与不甘之深。文中多次出现的“绿茵”,既实指球场,也象征青春成长的土壤;眼泪与汗水,更是精神的滋养剂。文末引用诗句“为霞尚满天”,含蓄有力,将一场比赛的得失,升华为对挫折的坦然、对未来的期待,立意高远。值得一提的是,小作者并未孤立地写一场比赛,而是巧妙地将其置于学校“体教融合”的传统背景下。读到这里,我欣然一笑——当年给外出比赛的足球生们远程送教的场景,清晰如昨。“苏超”联赛中,苏州队无缘晋级淘汰赛,寇程也在比赛中负伤离场,这何尝不是另一个版本的“泪洒绿茵”?文中以“苏超”新星寇程、陆子皓为映衬,暗示每一段成长都有其土壤,每一次拼搏都有其价值。这使得文章超越了个体情绪的抒发,展现出广阔的视野与集体荣誉感。

——点评老师 陈思瑶

散文天地

梧桐叶上的呢喃

南通市田家炳初级中学
初一(26)班 钱鑫楠
指导老师 马浩佳

未见“荷尽已无擎雨盖,菊残犹有傲霜枝”;未听“花褪残红青杏小。燕子飞时,绿水人家绕”。唯有“缺月挂疏桐,漏断人初静”。藏在刚黄了叶的梧桐上的秋,却因那声声呢喃而被找到。秋风吹过,让梧桐换了颜色。梧桐呀梧桐,你可听见?哗哗哗,梧桐不答,只笑着晃晃身子,有的叶儿“熟透了”,便轻盈地跳了下去。“咔嚓咔嚓”,戴着围巾的小女孩惊喜地奔向那堆梧桐叶,兴奋地这儿踩踩、那儿跳跳,高兴地转着圈。缘起梧桐。那个特殊的日子,我得到了第一只小鸟,它被剪了飞羽。飞不高,也飞不远,我把它从笼子里放出来。它似乎很喜欢梧桐叶,“啾啾啾”,扑腾着翅膀钻进梧桐叶里。我伸出手轻轻抚摸着它,它用黑珍珠似的眼睛盯着我,并未躲闪。我给

它起了名字——“梧桐果”。这名字里,蕴藏了我们无穷无尽的欢乐。再遇梧桐是个周末。傍晚时分,梧桐“唰唰唰”地又抖落下许多叶子,有只小鸟落到梧桐叶堆上,跳跃着,玩耍着,它也有和“梧桐果”一样的黄羽毛。“唰唰唰”,宁静被扰,落日黄昏中,我的心弦再次被拨动。“梧桐果”飞走后,每次出门,我总会拿一把米,随手一撒,权当是对“梧桐果”的思念吧。我走上前,它见了我,怀着警惕,却并未逃走。我情不自禁地想伸出手,眼泪落了下来——它真的很像“梧桐果”。我把米粒随手撒向另一处,它便飞了过去,小脑袋晃呀晃,啄一下,再啄一下……我想象着“梧桐果”就在身旁,与大家一起踩着梧桐叶。路灯下的一片黄晕,是岁月静好的温馨。唯有那些爱梧桐,用心聆听的人,才能品其味、悟其华。再次忆起“梧桐果”,我忽然明白鲁迅为什么如此恨猫了。我重新爱上了踩梧桐叶,路旁仍是“落叶落山路”,但被孩子们奏出欢乐的乐曲。“寂寞梧桐深夜锁清秋”。但这秋色,终究锁不住秋的呢喃,它要去唤醒每一颗童心,告诉孩子们梧桐的秘密。

校园里捡秋天

盐城市盐南高新区伍佑小学
溪花少年文学院
三(5)班 吕晨曦
指导老师 江大伟

“同学们,今天我们要去校园里捡秋天!”老师话音刚落,教室里立刻热闹起来。我心里却直犯嘀咕:秋天还能捡吗?它会长什么样子呢?带着疑问,我跟着同学们走出教室。秋天像个调皮的小伙伴,很快就给了我答案。在食堂门口的栾树下,老师刚指向枝头,就有一些金黄的“星星”飘落下来。我伸手去接住几粒,原来是小小的花朵,平时都没有留意到这些小黄花呢。再抬头看,树冠上挂满的小“灯笼”正红得耀眼。阳光照耀下,像一簇簇火焰在跳跃。老师说:“那是栾树的果实。”居然有果实长得像花儿一样,真神奇!银杏大道上,满地的落叶在脚下发出“沙沙”的响声,像在回应我们欢快的笑声。我和同学们争着去捡地上的落叶,有的说“要做书签”,有的把叶子戴在头顶当“皇冠”。我捡起几片,发现银杏叶真像一把把小扇子,仿佛是它们为我送来

了凉爽的秋天。回到教室,看着桌上五颜六色的叶子和花瓣,宛如一幅幅小小的秋天拼图。我忽然明白:秋天并不遥远,它就藏在校园的每个角落,静静等着我们去拾、去发现。

我有巧巧手

消防安全记心间

(儿童画)

常州市武进清英外国语学校
五(5)班 王嘉琦
指导老师 白文俊

