

彭雪枫的人民情怀

刘国璋



群众向彭雪枫赠送“保国卫民”匾额

在革命战争的烽火年代,彭雪枫总是骁勇地驰骋在“沙场”上,只因他的心中始终装着人民。他说,我们的军队来自于人民,人民群众是我们的根。在新四军游击支队竹沟东进誓师大会上他还说:我们新四军是人民的子弟,我们应该一心为着人民去奋斗、打胜仗。

心中装着人民

彭雪枫的人民情怀可以说是无时不在。一天早上,他陪陈毅在大王村外散步,碰到一位老大爷摇摇晃晃挑着两桶水,看那吃力样子就知道水是从远地方挑来的。彭雪枫就问老大爷:“怎么从老远地方挑水?”老大爷说:“全村只有一口井,而且离村民居住较远。”随后他就顺着老大爷指点方向一直走到水井旁,发现路途确实很远,而且井里水也不多。回到司令部后,他立即开会说:“我们打鬼子,为的是保群众平安,为的是给群众谋利益,现在群众吃水困难,我们能袖手旁观吗?”会议决定,立即派人与村里联系,落实选址、用工等问题。打井时他和战士们一起挖土、拉绳子、运材料,经过4天奋战,一口又大又深的水井打好了。村上老百姓看到清静又多的水井,而且用水又靠近,都笑得合不拢嘴。为了不忘恩情,还把这口井命名为“新四井”。

1942年夏天,淮北苏皖边区行政公署教育处,在杨集镇集训中小学教师,彭雪枫抽空前往集训队地方邀请七八位教师座谈,了解教学情况和困难等。可散会时老天下起了大雨,附近的教师代表都走了,唯有淮宝县的詹公天等两人因路途远无法返回。彭雪枫见此情况便挽留他

们到自己住处住下。可晚上睡觉遇到床铺困难,彭雪枫就从自己的铺上抽下一张芦席放在地上,叫警卫员和他在这一席子上通腿。两位教师再也不好意思让淮北苏皖边区“一号首长”睡在地上。彭雪枫见此握住詹公天的手诚恳说:“詹先生,不用客气了,我们革命军人风餐露宿月当灯地当床习以为常。你俩是我请来的客人,是我们边区的‘圣人’。”两位教师这才勉强在高铺上睡下。可心里一时难以平静。他们回去后对同志说:“彭将军关心我们,与我们心贴心交流,这样的领导人我们能不拥护他,跟着他干吗?”

严管下属行为

彭雪枫认为:人心是最大政治,得民心者得天下。只要心中有群众,群众才能把我们当成自己人。因此,他要求全体官兵不能有任何损害群众利益行为。

一次因战情需要,部队夜行军几十里到了一个村庄驻下。夜深了,但彭雪枫还和往常一样提着马灯到各处巡视。没走几步发现一个老人睡在屋外边,凭着马灯的亮光,看到老人面黄肌瘦,双眉紧锁,不像是一个健康的人。便走近问老人哪里不舒服。老人睁开眼睛看到是新四军干部,只是把眼白了一下,什么话也不说。彭雪枫担心他一个人睡在外面不安全,就敲门向屋内喊道:“屋里有人吗?”里面一个人回答:“干嘛?”彭雪枫有点不乐意说:“大冷天,你怎把个病人放屋外睡?”屋里人开了门,彭雪枫看到开门人是自己部下的一名科长,又看到科长大惊失色,立即明白是怎么回事。当场狠狠地批评了这个科长,并向老人赔礼道歉。

在抓队伍作风建设中彭雪枫认为,战争年代腐败现象虽然很少有,但违反群众纪律的事情时有发生。因而,他见微知著,敏锐察觉到纪律松弛的危害,因此十分重视思想教育,加强纪律性。师骑兵团成立时,集训的首要内容就是纪律教育。但时间不长,有少数人以在作战

中连续取得胜利而居功自傲,放松对自己要求,个别士兵随便拿群众东西吃,牵的马随意糟踏群众庄稼,啃食树皮。彭雪枫对此极为不满,亲自带领工作组到骑兵团进行整顿。在大会上彭雪枫严肃批评这个团“骑兵特殊论”。他说,马应听人指挥,人要听党指挥,党不允许任何人借口“特殊”,并立下了“在敌人面前要像老虎,在老百姓面前要像绵羊”的誓言,还订立了遵纪爱民公约。从而使骑兵团面貌大变,处处把群众利益放在第一位。若在老百姓家吃饭,肯定要给钱。走的时候还要帮助农户把缸里水挑满,柴劈好,这种秋毫无犯的行为让群众十分感动,当骑兵团离开驻地时,群众敲锣打鼓含泪相送。

带头为民减负

在抗战的艰苦岁月里,彭雪枫十分重视减轻老百姓负担。他说,我们应该为老百姓着想,才能和群众心连心,团结群众一起渡过难关,夺取抗战胜利。

1939年春节,部队生活困难已无米下锅,当地老百姓知道情况后,便互相串联,采取每户请一战士到家里吃杂面饺子。彭雪枫知道了连夜将部队转移到野外,宁愿自己挨饿,也不加重老百姓负担。为了帮助群众和部队渡过难关,他忍痛卖掉自己心爱的坐骑红马在内的几十匹战马,解决部队粮草危机,还救济了一些无粮断炊的百姓,并拿出一些钱为群众买种子。彭雪枫“书店卖马”消息传开后,他所率领的部队被老百姓誉为“天下文明第一军”,在淮北大地上广为流传。

彭雪枫与人民生死相依,患难与共,身为师长,从不搞特殊。当时在部队,能当上旅级以上干部一般都要经过多次,甚至上百次战斗,许多领导干部身上都是伤痕累累还要带领战士打仗。彭雪枫也没例外,身体多处受过伤还有残疾。新四军党委面对艰苦奋斗,作出旅以上干部吃小灶的决定。目的是让这些干部尽快恢复健康,更有力地指挥军民作战,打击敌人。但彭雪枫想到,我们抗战,流血牺牲为的是什么?还不是为了人民。现在人民在战争中受够了苦,特别是今年严寒来得早,洪泽湖封冻时间长,有的渔民没吃没烧,我们应节衣缩食,救济灾民渡过难关。因此,他明知道上级发了文,但师部没有实行,仍和战士吃一样伙食。司务长看到他每天熬到深夜才休息,肚子一定很饿,就叫炊事员在晚上烧一个山芋送给他。彭雪枫批评说:“大家都在同饥饿作斗争,千万双眼睛看着司令员怎么过,我生活如有特殊,影响是不会好的。”司务长听后虽作了一些辩解,但还是被他挡了回去。陈毅得知四师小灶还没开,当着彭雪枫面指出:“你老犯胃病……你老不关心自己的身体,大家还要关心哩。”彭雪枫只好答应就办,可心里总感到不舒服,但军部规矩又不好违背,只

好落实下来,每人每天增加4角菜金,每餐有大米饭和白面馒头,两菜一汤。但时间不长他又恢复和战士吃一样的饭菜。他说:“只有真正做到官兵一致,干部战士、人民群众才会真心实意地拥护我们,和我们一条心,我们就有了强大的战斗力,我们的事业就可以成功。”

为了减轻群众负担,1942年根据淮北区党委号召,部队提出主力团每人每年自给半担粮、3个瓜、百斤菜、种5棵树。他带领全体指战员一面练兵打仗,一面进行开荒生产。仅师直各单位在春夏两季开荒4650亩,收获小麦、水稻及杂粮55583斤,蔬菜252465斤,养猪3226头,养鸡鸭12291只。在大力开展生产时,还开展了节约。半年时间,全师节约经费135859元,节约粮食100多万斤。

得到人民爱戴

彭雪枫始终把人民的利益放在高于一切位置上,始终把人民的安危冷暖抓在手上,把人民群众的急难愁盼放在心上,为人民的利益而不懈奋斗,从而也得到人民爱戴。当时在路东流传着一首歌谣:“彭雪枫到路东,好似桃花遍地红;扛起扁担拿起枪,跟着雪枫闹革命。”在四师部队扩军时,当地青年人踊跃报名要求参军。1940年1月19日,他所领导的部队由开始的3

个连357人,发展到12个团20000余人,成为淮北战场一支英雄善战、屡立战功的部队。

1944年9月11日,在河南夏邑八里庄同顽军李光明部作战时,彭雪枫亲临前线指挥,全歼对手,活捉李光明。就在即将鸣金收兵时,不幸被一颗流弹击中胸口,献出了年轻的生命。时年37岁。

送葬那天,从四师师部驻地大王庄到半城镇西郊彭雪枫墓地,有许多老百姓扶老携幼自觉地来为好师长“送行”,一路上哭声一片。沿途老百姓还自发摆设祭桌128处,每个祭桌上放一炉香、一碗水、一面镜子,寓意彭雪枫为官清廉如水、明如镜。新四军第四师政委邓子恢在他的追悼会上痛心说:“彭师长只知有国家民族利益,只知有人民与党的利益。我与彭师长相处了三四年,处处都证明了这一点。我们的彭师长真可以说,是牺牲了一切为着革命,牺牲了一切为着党,真可以说是国家至上民族至上,为了国家民族,为了人民的革命事业,彭师长流了最后一滴血。”

彭雪枫遗体刚刚安葬完,淮北各地老百姓在春节习俗上又加了一个内容,家家户户将彭雪枫遗像挂在堂屋正墙上,把贡桌放在遗像下,摆上祭品,作虔诚祭奠。可见老百姓是何等地敬重彭雪枫!



群众抬新四军伤病员

“六路大漕”蒋之奇

罗志



蒋之奇像

蒋之奇是北宋历史上一位不太著名的官员,在淮安的运河文化史上却有着独特的地位。他是宋代淮安运河第一段鼎盛期的漕运主管,他兴修龟山运河治理淮安淮河、运河水道,他写泗州大圣僧伽的传记纪念这位淮安文化名人,他还留下珍贵的摩崖石刻,同北宋时期的淮安结下不解之缘。

蒋之奇(1031~1104),字颖叔,号荆溪居士,常州宜兴人,大中祥符五年(1012)进士及第,是宋代宜兴的第一位进士。他为官期间,干练果断,政绩斐然,尤其长于理财,善治漕运。蒋之奇一生职务变动近三十次,做过监察御史、殿中御史,做过福建转运判官,江西、河北、陕西、江淮等地发运副使,江淮发运使,河北转运使,也做过泗州、苏州、潭州、广州、杭州等地地方官和首都东京开封府尹,最后还做到相当于国防部长的枢密使。

北宋朝廷极为重视大运河建设,尤其是南方漕粮北运。北宋定都开封,漕运线较隋唐缩短近半,其漕运量为中国漕运之最,常年稳定在600万石,最高达800万石,楚州-泗州之间的汴河、淮河水道,成为大运河最为繁忙和最需要强化管理的地区。于是,朝廷设置江浙荆淮制置发遣转运使主管运河漕运,这个官职又简称为江淮发运使、江淮转运使、淮南转运使,

正三品官员,相当于明清时期的漕运总督。北宋乔维岳、蒋之奇、陈敏等历任江淮发运使不光管理漕粮转运、运河治理,而且在楚州(今淮安市淮安区)、泗州设转运仓用于漕粮转运,同时在淮河南岸建设沙河、洪泽河、龟山运河等复线运河,以避免淮河下游险紧河道,畅通水运。

蒋之奇多次在淮安为官。早年他就做过楚州通判和泗州知州,后来还兼任过提举楚州市易司,主管宋代淮安的市场物价和有国物资调配。

元丰六年(1083),时任江淮发运副使的蒋之奇主持开凿一条新运河。这条运河北接洪泽新河,沿着淮河南岸继续向西南,于龟山入淮,长五十七里,阔十五丈,深一丈五尺,次年竣工。龟山运河开通后,从扬州北上的船只不用在楚州古末口壅坝入淮,也避开了淮河多处险滩,直接从楚州西面经过沙河、洪泽新河、龟山运河到龟山,然后渡淮而入泗州城外的汴口,沿着汴河继续北上到达东京开封府。

因为开凿龟山运河的政绩,宋神宗正式任命蒋之奇为龙图阁直学士衔,实职为江淮发运使,擢升两级,位列三品大员。蒋之奇长期在各地发运使任副职,这次“转正”后,因为他在漕运上的名望,时人尊称他为“六路大漕”。“路”是宋代的省级行政区划,相当于现在的省。这个江淮发运使全称江浙荆淮制置发遣转运使,管辖范围包括当时的江浙东路、江浙西路、荆湖北路、荆湖南路、淮南东路、淮南西路,当时北宋全国划分23路,即23个省,这个江淮发运使就管到6个省,而且都是经济发达、交通便利的地方,大体包括今天江苏、安徽、上海、浙江、湖南、湖北等省市。“大漕”是对发运使的俗称,可见当时整个长江中下游到江浙一带的地方财政、交通、漕运大权均掌握在蒋之奇这个发运使手中。

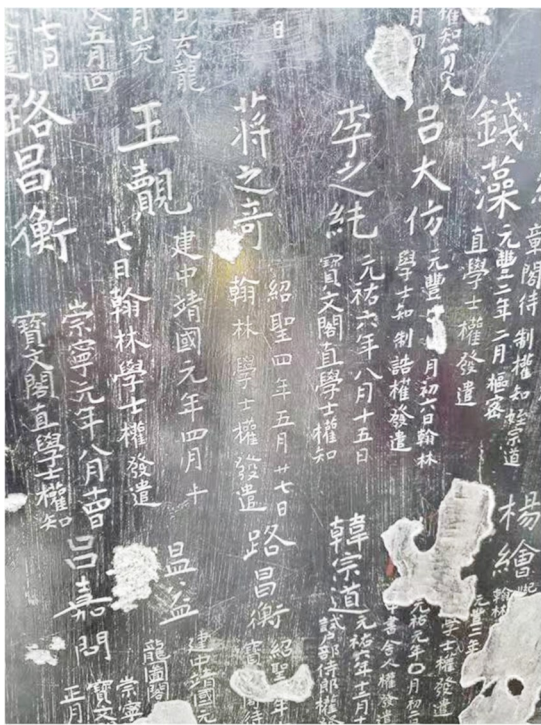
蒋之奇这位“六路大漕”人颇具“才智有余,人莫能欺,漕运络绎”。据苏轼的儿子后来回忆,当时漕船勾结发运使手下的办事员经常顺风顺水时故意延误行程,以便多贪污经费。蒋之奇任发运使的时候,在公署门口立一面占风旗观察风向,同时要求各地运输漕粮的船只都要每天记录风向。因为雷雨、冰雹、大雾等耽误漕船航行的因素影响范围都不大,而风向千里范围内都大致相同。所以等漕船经过发运使公署,蒋之奇就拿自己记录每天的风向跟这些漕船自己的记录对比,如果漕船天天顺风顺水还延误航程,蒋之奇就严厉处分他们。蒋之奇在江淮发运副使、正使任上干了十二年,将漕运治理得井井有条。

蒋之奇还是当时有名的书法家和诗人,跟苏轼、米芾、黄庭坚关系非常好,他还尊崇佛教,跟高僧佛印等有往来。他曾与张舜民、刘士彦与王纯中等名臣一

起游泗州僧伽塔,有感而作,撰写了一篇《泗州大圣明觉普照国师传》,记述泗州大圣的生平传奇。

唐代西域高僧僧伽游历全国,流落于楚州,后常驻泗州普照王寺,多有异行,唐中宗奉为国师,僧伽大师圆寂,归葬泗州,并漆身起塔,是为普照王塔。宋太宗雍熙元年(984),朝廷加封僧伽大师以“大圣”谥号,故后世民间习称为“泗州大圣”,东南沿海一带香火不绝。蒋之奇常年往来江淮,目睹泗州灵瑞塔供奉的僧伽大师以及各地流传的泗州大圣传说与佛经,撰写的这篇传记流传至今,成为我们今天研究泗州大圣信仰的重要文献。

蒋之奇常往来于盱、泗,公务之余泊舟山麓,登第一山,酌玻璃泉,观水寻泉,临高抒怀,留下珍贵题刻。有块摩崖题刻镌刻在龟山运河开工之际的元丰六年(1083),至清末文字尚存24字:“南山……亭焉……颖叔范口阎甫王口公贵元丰六年四月十五日颖叔书”,这也是我们目前所见盱眙第一山题刻中纪年最早的一块。这也是蒋之奇这位北宋“六路大漕”在淮安留存至今唯一的文物资料,弥足珍贵。



“蒋之奇”题名的《开封府题名记》

古今名联选评

张贤平

改联、嘲讽联

不明才更弃
多故病人疏

【点评】改联、嘲讽联。两句原出唐人孟浩然《岁暮归南山》诗“才不明主弃,多病故人疏”。而作者却将前后两句中的第二、三字故意颠倒,便成妙对。上句“才”为“财”的谐音,嘲庸医医术不高明,为财主所弃;下句讥庸医事故多,病人害怕,只好“敬而远之”。联语巧妙地改动唐诗,便成为一副讽刺庸医作风的好联,显见其巧思独运。

药名联

白头翁,持大戟,跨海马,
与不贼草寇战百合,旋复回
期,不晚将军固老
红娘子,插金簪,戴银花,
比牡丹芍药胜五倍,从容出
阁,宛若云母天仙

【点评】上下联各用九种中药名,串连而成。上联用词、跨、与、战、回朝、不愧等六个词语连接;下联用插、戴、比、胜、从容、宛若等六个词连接,语意新颖。上联写白头翁将军,持大戟,跨海马与木贼草寇大战百合,得胜回朝的英雄气概;下联写红娘子,插金簪,戴银花,宛若云母天仙,胜过牡丹芍药,从容出阁的丰姿神态。其中尤以白头翁对红娘子,百合对五倍等句,对仗工整,平仄和谐,故能流传久远,有口皆碑。

同偏旁联

须滴汇洪流,浩渺磅礴;
涵涌澎湃江海;

森林集殊树,榭折楹柱,
榭榭柏梓栲栳榭。

【点评】同偏旁联。上下联水木各成一色,浑然天成。水天寥廓,林阁云蒸,读来令人玩味无穷。

同偏旁联

湛江港清波漾漾;
渤海湾浊浪滔滔。

【点评】同偏旁联。此联以白描手法,描写湛江港和渤海湾的风景。走笔如行云流水,自然和谐。上下联14字全是“水”旁,字工意切,足见作者的匠心独运。

题书斋联

穷已彻骨,尚有一分生
涯,饿死不如饿死;
学未暖心,正须百般磨
练,文通即是运通。

【点评】明朝末年崇祯进士金声,在未达时,极端贫困,题书斋联写得刻骨铭心,悲愤至极。清兵入关,金声组织义师抗清,兵败被俘,坚贞不屈,慷慨就义。可惜他“文通”而未“运通”。此乃时代使之然也。

题书斋联

认天地为家体襟宽小;
与圣贤共语便见明来。

【点评】这是一副书斋联,很富韵。寥寥数语便向人们展示了一片吞天地气,读圣贤书的博大空间,意气飞扬,胸怀掉阔,联想与“室小乾坤大,寸心天地宽”有异曲同工之妙。