

故乡的表情

陶洪仁

故乡,是美好的,是让人终身难忘的。但故乡也是有表情的。

何以见得?成语“前倨后恭”即是!

成语出自《战国策·秦策》,原句是:“嫂何前倨而后恭也”。此话出自苏秦之问。

苏秦是战国时期著名的政治活动家。他曾游说列国,联合他们共同抵抗秦国。因此,他在当时享有很高的声望。但是,开初的时候,他并不顺利,他变卖家产,周游列国,向各国王阐述自己的政治主张,希望国君们接受他的主张。但是,无一个国君欣赏他。苏秦很狼狈,很无奈,只好垂头丧气,穿着旧衣破鞋回家。他没想到的是,回家后,他的家人也看不起他。妻子不给他缝衣服,嫂子不给他做饭吃,连父母也仿佛不愿意与他说话。

而且,嫂子和妻子还在背地里讥笑他说:“咱们这样的人家,治家产,做买卖才是正业。而他呢,不干正业,要去搞什么游说。他落到今天这步天地,真是活该!”听到这些话,苏秦自然十分伤心,但他没有灰心。他闭门不出,专心读书,成语悬梁刺股中“刺股”,是他学习时的写照!他发愤研究如何游说的学问……功夫不负有心人,他果然成功了。再一次游说时,他的见识得到赵王的赞赏和支持,赵王送他100辆装饰得很漂亮的车子,1000镒黄金……支持他到别的国家去游说。就这样,他游说成功,列国联合起来抗秦……他成了人人皆知的显赫人物。苏秦又回老家了。他这一次回家与上一次大不相同。他父母听说他要回来了,急忙洒扫居室,修整道路,准备乐队,陈设酒器,带着家人到离城三十里以外

的地方去迎接他。见面了,他的妻子很羞愧,不敢正面看他,只是侧着耳朵听他讲话。他的嫂子更是伏在地上,拜了又拜,向他赔罪……看到这个场面,苏秦笑了。他笑着去问嫂子:“嫂子,你为啥先前那么傲慢,连饭都不给我做。而现在,为啥又如此卑谦呢?”……

苏秦学无所成,遭到的是冷脸,冷言,妻子嫂子及家人对其投去的也是冷眼,他还会好脸色,好表情吗?而后呢,他挂六国相印,再次归乡时受到的是敬重,仰慕,其嫂是跪着到他面前见他的,这不是故乡的表情是什么?

故乡的表情具有多变性,即对不同的对象,会表现出不同的表情。

春天带来了如茵的绿草,带来了羞涩的花苞,带来了和煦的暖阳,带来了飞舞的虫蝶。虽偶尔零星几次小雨,那也是美妙多姿、曼妙多情的。

春季是人体阳气生发的季节,养护体内阳气尤为重要。而我因身体受了邪气侵扰,肺热的症状显现出来,每每表现为急性扁桃体炎。这若搁在体质强的人身上,多喝点水、吃些清肺热的药物便能解决问题,可到我身上,愣是服用几天药也不见效,还越发严重。我想起小时候,每次扁桃体发炎,妈妈总给我喝一种又涩又苦的草药。我虽无精打采,却忍不住好奇地问东问西:“妈妈,那苦苦的草药是什么名字啊?”妈妈不厌其烦地解释道:“那是晒干的癞蛤蟆草。”

下班后,我拖着疲惫的身体回到家,翻遍厨房柜子也没找着蛤蟆草。见女儿还在目不转睛地看电视,我无精打采地问:“姑娘,妈带你踏春去啊!”女儿狐疑地瞥了我一眼:“妈妈,你想踏春吗?春天就在咱楼下啊,你不刚从春天里回家呀!”“嗯?”我清了清嗓子,振作精神——得给她整点新鲜玩意儿,不能让她一直看电视。

“别做井底之蛙,外面你没见过的花花草草多着呢,妈妈今天带你采草药去。”

记得几年前散步时曾见过,还顺道挖了带回家,可如今来回走了几趟也没见着一棵。我又带女儿去附近的菜田,聚精会神地仔细寻找,仍一无所获。女儿边走边看,瞧见淡蓝色的小花便采一朵:“妈妈,这是什么花?”我失望地摇头:“不知道啊。”“那我给它起个名字,叫‘兰朵’,怎么样?”不一会儿,她又摘了株细长碧绿的小草:“妈妈,这小草咱们小区里没见过呢,叫它‘绿珠’吧!”我无心搭理,默不作声。女儿闹起脾气:“哼,你找草药都不理我!”说完哭了起来。我忙张开怀抱哄她,忽然想起某小区花园里曾见过癞蛤蟆草,便带她直奔而去。

真是“踏破铁鞋无觅处,得来全不费工夫”!终于找到了!“姑娘,你看,妈妈找到草药了。”女儿瞅了瞅,一脸嫌弃:“妈妈,这草怪丑的,叶子上全是疙瘩,还能治病?”“记住,遇事、看人、见物都不能只看表面。它虽丑,却能治许多病!”我蹲下身。癞蛤蟆草贴着地面生长,叶片嫩绿茁壮,簇拥着挤成一团,仿佛盛满绿蔬的圆盘。不一会儿便挖满一篮。女儿催促:“这花园脏死了,烂菜叶、死虫子到处都是,你快点儿!”“你懂什么?烂菜叶和虫子化作养分,草药才能长得壮实。若没这些,它们该像你一样瘦巴巴了!”我拍拍泥土起身,心满意足地回家。女儿突然问:“妈妈,这草药叫什么?”我答:“癞蛤蟆草,用处可大呢!”“名字真难听!我给它改名‘奇益’草!”“好,都依你。”

回到家,我浑身无力,恶寒怕冷,仍强撑煮药。将“奇益”草洗净,按母亲的法子熬好,温凉后一饮而尽。虽苦,却是“良药苦口利于病”!

晚饭后沉沉睡去,半夜顿觉轻松。翌日,所有不适烟消云散!



报晓 赵寿金 作

水乡风情

杜承誉

水乡流均位于淮安东南,境内河沟纵横,水网密布,自然资源丰富,生态环境优良,是远近闻名的水产大镇、生态美镇、经济强镇。这里是一片肥沃的土地,万亩良田承载着流均人的丰收希望;这里是一片富饶的地方,水产业的发展使流均盆满缸溢;这里是一片特别的土地,天然富硒土壤长出的粮食给人以长寿之效;这里是一片红色的土地,新四军淮宝支队在射阳湖地区抗日斗争的事迹名闻遐迩;这里是一片温柔的土地,温润甜美地静卧在渺渺的绿草荡边。

迷人的地域风貌

流均在清光绪年时称为流均沟,当时有一条涧河从淮安一直通往流均涧河口,是淮安东乡一条集水运、饮水、捕捞等于一身的一条大河。它西起苏北灌溉总渠,向东南一直流淌至流均的涧河口,最终流入绿草荡。说是流均沟,主要是流均为涧河之尾,遂以涧河尾段命名。流均的地名也有传说,泾口(原泾口镇)下面是一片滩涂,当上游的水流到泾口时,再往下就没有水流了,变得平均了,因此叫“流均”。再说当年乾隆皇帝下江南时,途径流均,被茂密的芦苇荡给迷路了,官船在芦荡里转悠,就是找不到出去的方向。后来有一对仙鹤从空中飞过,官船顺着仙鹤飞去的方向行驶才得以脱身。乾隆皇帝在感慨之余,便赐芦苇荡边上的一座小桥为“迷龙桥”,赐地名为“留君”,后来几经辗转演变为今天的“流均”。位于流均西横河与淮流路交界处的“留君桥”,就是人们为感慨当时流均特殊的地理风貌,领悟“留君”的含义。

流均地域风貌独特。她像一张撒开的鱼网,上面小下面大。上面是良田、河流、村庄,下面是湖荡、滩涂。仅农田就分为良田、良田、荡田、藕田等。人均不足一亩地,水面(含外荡)有20多万亩,人多地少水面大是流均的基本镇情。区域内有9条河流,加之其它分支小河,构成了滋养流均土地和人的血脉。过去流均人出脚就是小木船,后随着道路、桥梁的改善,船行逐渐被岸行取代。从上到下,经过流均的河流汇水成荡,把流均和绿草荡紧密相连。绿草荡水清芦茂,扑朔迷离,鱼肥蟹壮,鸟珍兽奇。千百年来,绿草荡以肥美的乳汁养育了沿荡的农耕和渔捕文明。水乡流均由于依水傍荡,地理特殊,孕育了四季如画的水乡风貌。当春天迈着轻盈的脚步来到水乡,那场景就像一场盛大的开场秀。湖水、河水变得碧绿碧绿,像一块巨大的翡翠,阳光照在上面波光粼粼,仿佛无数颗钻石在闪耀。走在水乡的小路上,路边的花朵争奇斗艳,湖河里鹅鸭嬉戏,小鱼嬉戏游动,荡里面是“小荷才露尖尖角,早有蜻蜓立上头”。河边杨柳依依,像少女梳妆的秀发,树影倒在水中,像是一幅梦幻的水墨画。夏天,圆圆的荷叶和红红的花挤满荷塘,给人一种“接天莲叶无穷碧,映日荷花别样红”的壮观美景,微风轻拂,阵阵清香扑鼻而来,沁人心脾。秋天,金色的稻田静静地舞动,映衬着碧绿的池塘,天空湛蓝洁

白的云彩如同棉絮一般轻盈悠悠,各种作物果实硕硕,到处是一片丰收的景象。“菊色滋寒露,芦花荡晚风。”晚秋的水乡,是一幅充满诗意和温情的画卷,它用细腻的笔触描绘出大自然的美丽和人文的韵味,让人沉醉其中,不愿离去。冬天,当雪花轻轻飘落,水乡大地便披上了一层洁白的外衣,展现出别样的风情和韵味。水乡的雪不仅给这个特色水乡带来冬天的气息,更让人在忙碌的生活中,找到了一丝丝的宁静与诗意。独特的地域风貌给水乡流均带来了不一样的风景变幻,构成了一幅四季如画的胜境图。

勤劳朴实的水乡人

水是流均的生命,水给流均人以不尽的关爱。流均与生俱来就与水结下了说不尽、道不完的恩怨情仇。这柔媚的水既滋润了万物,也曾因水患让人失色,使流均饱尝欣喜与灾难。

“春天浪滔滔,夏天水齐腰。栽秧先排水,割稻潮棉袄。”这首民谣便是过去流均人深受水灾的真实写照。解放前,流均是十年九涝,部分人员四处逃。民间还流传出这样一句民谣:“湖荡银子有腰深,就是不发穷命”。老百姓只能靠捞鱼摸虾维持生计。解放后,穷苦人虽分得了土地,有了水面,但一家一户的小农经济无法改造和抗御自然灾害。农业望天收,渔业靠自然,生活极不稳定。五六十年代,流均人想搞养殖,但心里没底,随着家庭联产承包责任制的普遍推行,流均人对水产养殖有了浓厚的兴趣,但由于处于自发状态,所有的养殖只是零星的、小规模的。改革开放给流均人带来了希望,为了战胜水灾,他们克服种种困难,在上级党委、政府及兄弟乡镇的大力支持下,先后对沿荡圩堤进行了加固,同时,对水利设施进行改造,使防汛抗洪能力大大提高。为充分利用好水资源优势,他们大胆地搞起了水产养殖。先后开发了I II III号副业圩,开发滩涂上万亩。同时,大力发展养殖专业村、养鱼专业户,引导群众搞低圩围网养殖,搞科学种养、规模经营,鼓励各家各户搞副业,外出搞劳务,全镇形成了万亩水面搞种养、万只水禽浮水面、万户编织小蒲包、万人在外挣钞票、万吨大船水上漂的五龙齐舞的局面。有了钱的农民进集镇盖房,使小城镇步伐明显加快;水产品的上市,吸引了八方顾客,促进了市场繁荣;水面的承包使集体经济增加了收入,为兴办社会公益事业提供了条件。

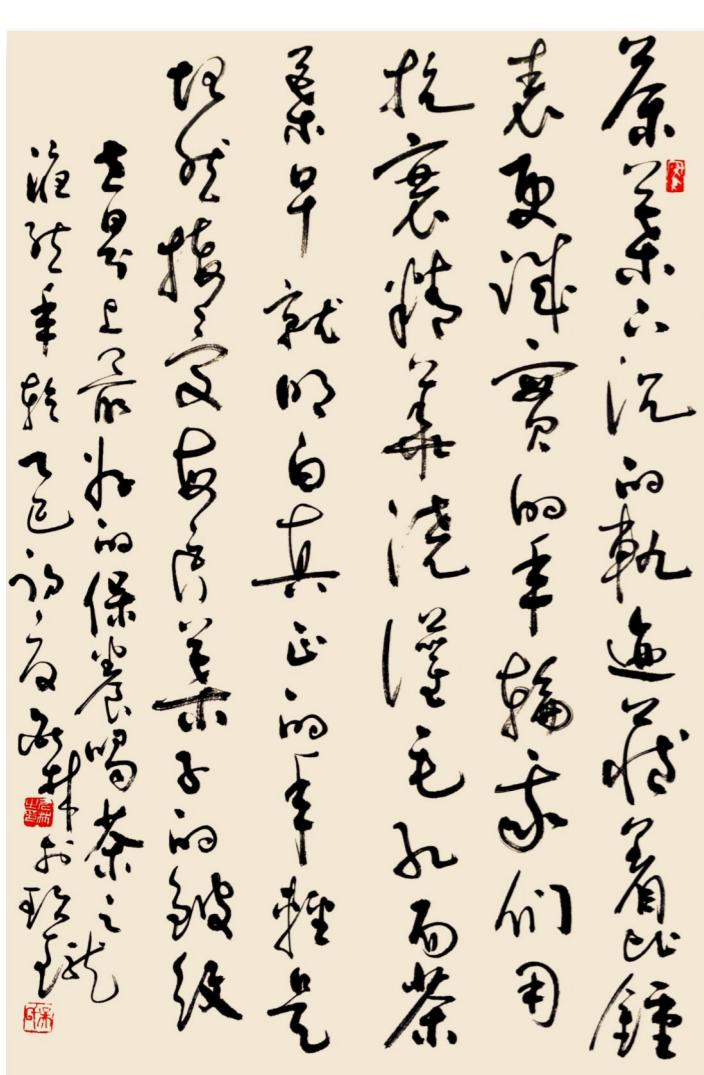
多彩流均展新姿

流均是射阳湖畔的美丽水乡。多年来,他们因地制宜,凭借水的优势,狠抓增收项目的落实,为农民增收、集体经济发展创造了有利条件,促进了社会稳定。同时,随着经济的发展,各类民生实事深得民心,村容镇貌发生了可喜的变化,呈现多彩新姿。

流均的荷藕经过多轮开发,种植面积2万多亩,通



河下南入口 沈飞 作



吴兆林书

钱增芳

奇益

草