

父女“联手”共奏古琴传承新乐章



本报记者杨礼庆

“浅拂春山，慢横秋水，玉纤闲理丝桐……问高山流水，此意谁同？”琴棋书画，是中国古代文人引以为傲的四项技能，也是四种艺术。其中，古琴是中国历史上渊源最为久远、至今仍在鸣响的一种弹弦乐器。它以其历史悠久、文献浩瀚、内涵丰富和影响深远为世人所珍视，可考证的历史有3000年之久。

在海门，有这样一对父女，两人皆为古琴非遗传承人。父亲倪诗韵是中国当代著名斫琴家，梅庵琴派第四代传人。女儿倪羽朦现为同济大学古琴教师，上海市非遗古琴艺术主要传承人。

家庭熏陶 自幼与古琴结缘

倪诗韵是中国十大斫琴家之一，师从梅庵琴派国家级传承人王永昌，现为江苏省古琴艺术(梅庵琴派)代表性传承人。倪羽朦自幼受家庭熏陶，与生俱来的音韵修养让

她对古琴有一种特殊的情感。“在我小时候，父亲就跟随王永昌老师学习古琴，每当我放学回到家，就能听到父亲演奏的乐音。耳濡目染，我自然而然也爱上古琴了。”倪羽朦告诉记者。

“她正式学琴是在小学一年级。”倪诗韵回忆，“突然有一天，她抱了一张琴跑到我跟前说，爸爸我要学古琴。原来是老师知道我会弹琴，希望她表演一个弹琴的节目。我当时想时间上来不及吧，一般人学习古琴，即使入门都得有一段时间。结果发现，她对琴曲旋律什么的都很熟悉，教上去一学就会，这也让我吃了一惊，我不得不承认，她确实是学习古琴的好材料。”

博采众长 赋予古琴时代化符号

心怀绮梦，虽千万里必达之。在父亲的教授下，倪羽朦自小习练、掌握了不少梅庵琴派的琴曲，成年后又跟随上海音乐学院的戴晓莲教授学习广陵琴派的琴曲。在校期间，除了学习传统的曲目之外，她还接触、学习了一些新创作的古琴琴曲作品，多维度地了解古琴，学习古琴。她汲取众家

之长，历经多年修习，形成了既不失梅庵琴派的流畅如歌、绮丽缠绵、迂回婉转，又具有广陵琴派的跌宕多变、刚柔相济以及音韵并茂的艺术风格，被认定为上海市非遗古琴艺术主要传承人。

作为新生代的古琴艺术传承人，倪羽朦认为，要让更多的人接受古琴，可以在古琴音乐及其表演形式上作出一些改变。“在古琴音乐方面，我们可以结合当下时代潮流趋势，用当代人的审美去改编一些大众喜闻乐见的、偏流行的曲目，用古琴把它演奏出来，这样可以吸引更多的年轻粉丝群体。”不仅如此，倪羽朦围绕古琴表演形式，也正在进行着诸多尝试。“比如说，我们可以让古琴跟香道、插花、禅、茶等各方面进行融合，做一个多样化的呈现，这也会将喜欢香道、插花、禅、茶……这类的群体吸纳到我们古琴的群体中来。”倪羽朦说。

倪诗韵也颇为赞同女儿的想法：“古琴的形态也是不断变化的。古琴最早是属于礼乐的一个部分，春秋时期，到汉代以后，又被文人阶层所掌握，同时它也开始在民间流传，出现了与其他乐器合作，还有弦歌的表演方式，这都是贴近当时的时代背景的。我们现在这个时代也在不断地变化，所以我想年轻人的探索也是有必要的，也体现了梅庵

琴派积极的革新精神。”

父女携手 线上线下传承古琴艺术

“非遗保护的核心是人，是人对非遗知识和技艺的传承。”倪羽朦坦言，培养一个非遗传承人，需要投入大量的精力和时间。目前，他们的传承方式主要分为线上和线下两块。线上是通过短视频，做一些古琴欣赏类的直播，让大众了解古琴，同时与央视国际频道的新媒体部合作，拍摄与古琴、传统文化相关的一些短视频投放到国际平台播放；线下主要以高校、文化场馆，还有市民夜校之类的场所为主，进行一对一、一对多的古琴传承人培养。

如今，通过倪诗韵、倪羽朦父女共同努力，“倪琴”被认定为海门区第一批“非遗工坊”。据统计，2023年，倪诗韵、倪羽朦父女在线上直播超140场。古琴传承也走上了商业化、产业化之路，销售渠道逐渐得以扩展，去年全年古琴销售实现940多万元。“我们会更多地去做新媒体这一块，如直播、短视频。除此之外，我们也希望和观众多一些互动，多去解答他们的疑问，在线演奏他们喜欢的一些琴曲，让更多的人喜爱古琴，传播古琴音乐，让古琴艺术得到传承。”倪羽朦说。



致敬老兵

前日，实验小学四(6)班的几名孩子来到解放西路社区，聆听老兵黄庆石爷爷英雄作战事迹。重阳节即将来临，孩子们还为老人送上了节日的问候和祝福。

记者仇天琦 通讯员马胜摄

寒露过后农事忙 收种注意看天气



本报讯 (记者俞苏华)10月8日是二十四节气中的寒露，寒露过后，气温进一步下降，体感舒适度增强，适宜开展各类农事活动。区植保站站长陆慧提醒广大农户，秋收、秋种应按序时推进。放眼全区，水稻田陆续由青转黄，丰收的信号更加强烈，此时，田间灌水频率降低，马上就要

搁田等待收割了。扁豆、洋扁豆、芋艿等应季蔬菜相继成熟，陆慧提醒农户趁着晴好天气抓紧采收，以防低温、降雨等情形，对收成造成影响。

值得注意的是，芥菜、菠菜、草头等越冬蔬菜以及蚕豆、豌豆等耐寒作物也进入了播种期，农户们也要加快播种，切勿耽误农时。油菜育苗也在同步进行，陆慧提醒农户密切关注天气变化，随时做好育苗大棚加固和棚膜覆盖等工作。

法庭搬进企业 倾力调解纠纷



本报讯 (记者钱丽君 通讯员张文)“现在开庭!”9月27日下午，海门法院开发区法庭将审判庭搬进我区一保洁服务中心，公开审理一起保洁员诉保洁服务中心工伤保险待遇纠纷案件。

2022年11月18日，原告祁某在上下班途中发生交通事故，区人社局认定其工伤，南通市劳动能力鉴定委员会认定其伤残程度为伤残八级。与保洁服务中心就工伤保险待遇协商未果，祁某提起仲裁、诉讼。

开发区法庭副庭长吴晓华受理该案后，发现该保洁中心类似

纠纷已有多起涉诉案件，为达到“审理一案、教育一片”的效果，决定开展巡回审判，将法庭搬进企业。庭审中，法官充分听取原、被告双方诉辩意见，明确争议焦点，结合案件事实释法明理，最终在法官调解下，双方达成一致调解意见并签订调解协议。庭审结束后，吴晓华现场就此类纠纷及劳动争议多发问题，向劳动者与企业普及相关法律规定，指导企业合法用工，并就劳动者关心的问题答疑解惑。

下一步，开发区法庭将继续坚持劳动争议案件“双平衡、双保护”审判原则，主动延伸诉讼服务触角，常态化开展巡回审判，用以案说法的方式调动企业自主化解劳资矛盾的积极性，推动劳动争议源头化解。

对弈之趣

10月5日，我区举行“弈欢杯”国际象棋等级赛，比赛由区体育总会、棋类协会、弈欢国际象棋俱乐部联合举办，共有来自全国各地的212名选手参加。现场，棋手们两两对弈，享受“棋”中乐趣。

记者樊潇遥摄



高血压要及时治疗 有效控制减少风险

义诊，指导市民做好自我血压管理，有效控制高血压危险因素。

活动现场，前来测量血压及健康咨询的市民络绎不绝。医务人员为市民进行了认真细致的检查，并耐心解答大家的疑问。记者了解到，目前海门在册管理的35岁以上高血压人群有16.32万人，其中35岁到45岁人群较去年同期相比明显增加。区疾控中心慢性非传染性疾病预防控制科科长倪倬健告诉

记者：“海门中青年高血压患病率上升幅度高于老年群体，中青年高血压患者已占高血压总人数的21.74%，而且男性患者多于女性。大多数中青年高血压患者的主要病因是不合理的饮食结构和不健康的生活方式。”

采访中记者了解到，由于高血压病人大多数没有明显的症状，所以很多人没有主动就医，从而导致病情发展，危害健康。倪倬健说：

“高血压不像牙疼、头疼，有点感觉就会去治疗，很多人因为没有症状，即使知道自己有高血压也不当回事，该喝酒喝酒，该熬夜熬夜，该加班加班。”

医生提醒，没有症状不代表不用控制血压。确诊高血压后，应及时治疗，且不能随意减药、停药。一旦高血压病情恶化，造成心、脑、肾等重要脏器损伤，导致不可挽回的后果后再想控制，就为时已晚了。

紫金保险海门支公司

实力、丰富的保险资源，在竞争激烈的保险市场中站稳一席之地，连续11个完整年度实现业务正增长。

紫金保险海门支公司积极参与社会公共服务项目、政府服务外包项目，以及社会灾害救助体系、大病保险体系建设，如农业保险、残疾人意外伤害保险、老龄人员意外伤害保险、江苏医保1号等，为弱势群体、养老机构提供差异化的保险保障，取得了群众信任；积极推动涉农保险，通过探索保险服务农业

现代化的方式和渠道，主动支农惠农，为乡村振兴贡献紫金力量。

紫金保险海门支公司受托管理江苏省道路交通事故社会救助基金，2012年至今，海门路救办共核销、减免、救助因交通事故陷入困境的特殊困难家庭的医疗费897件，垫付金额近3000万元，发挥了救助基金“保基本、惠民生、兜底线”的重要作用。

2025年度“江苏医保1号”由紫金保险担任主承保，9家商业

保险公司组成共保体，为海门市民提供更多的帮助。

紫金服务专业、细致、周到，线上理赔主动、快捷，客户可通过线上快速赔付，平均理赔时效2.54天。

海门支公司地址：海门区张謇大道309号

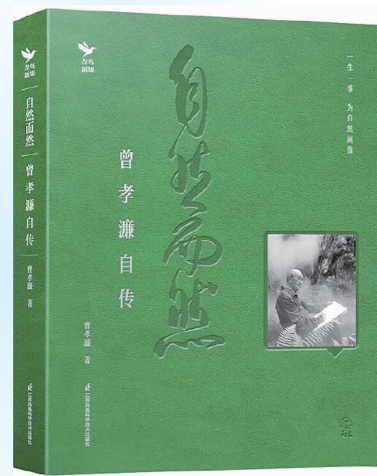
金牌顾问 客户服务热线号码为：95312 365x24小时受理您的报案、咨询、理赔和投诉



紫金保险是江苏省人民政府创办的保险公司，被称为“江苏人自己的保险公司”。紫金保险海门支公司拥有一支年轻、有朝气、专业化的保险团队，依托雄厚的经济

共读共享·悦读悦心

好书推荐



作者：曾孝廉 出版社：江苏凤凰科学技术出版社

本书是植物科学画家曾孝廉先生的自传，记述了他在科学画、博物画、邮票设计及彩墨生态绘画等领域的探索历程与人生感悟，展现了一名植物科学画家徜徉于科学和艺术之间，精益求精地为自然画像的治学精神。

(来源：中国全民阅读网)

办公、商业、经营、培训…… 商务楼层寻求合作

城区南部现有楼层寻求合作，配办公室、会议室、储藏室、卫生间、电梯，交通方便，设施齐全，环境优美。办公、商业、经营、培训等均可。

联系：68902288, 13921666818(融媒体中心)