静音车厢靠的是营造一种安静的氛围感,就像在图书馆看书一样,在所有人都安静的情况下,偶尔的吵闹就会很突兀。——蒂华纳

静音车厢的效果还是要靠管理和价格,有时候 收费是最有效率的方法。 ——玉米粒

静音车厢不可能达到绝对静音的程度,不要抱有太高的期望。希望能加强监管,做到相对安静即可一一一ceby

如果每个人都能遵守静音车厢的公约,就可以 实现给车厢一个安静的环境。但遵守公约不是人人 都可以做到的。——大头

想要达到"静"的效果,其实不是依靠一个"命令",而是需要通过从"物质保障"到"思想共识",再加上"规则约束"才能成事。——**顾烨**

既然选择了静音车厢,就要遵守约定。如果做不到,何必选择这类车厢呢?——央



最近,"12306推出静音车厢"这一消息引来公众关注。借助网络平台,我第一次知晓静音车厢的存在。在乘坐高铁时,对安静舒适环境的渴望由来已久,心中颇为雀跃,相信此举定会倍增乘坐的愉悦感。但同时我也陷入了担忧,公共场所的喧闹司空见惯,静音车厢真的能"静"下来吗?

众所周知,在公共场合保持安静是基本礼貌,但在高铁上时常可以听到不和谐的声音。一段外放的抖音神曲、一通漫长的商务电话、频繁的手机通知铃声、小孩的哭闹夹杂着大人的训斥……这些现象在高铁车厢屡见不鲜。目前,静音车厢的安静与否主要取决于乘客自觉,是一件碰运气的事情,这也解释了大家对静音车厢的评价褒贬不一的原因。

在我看来,人本身存在不稳定的 因素,推行静音车厢不能只靠个人的 基本素养作支撑,还需铁路部门的管理智慧。在特定情境下,若乘客在静音车厢内制造噪音,应及时进行提醒和劝阻,屡教不改者可以列人"黑名单",限制其购买资格。若乘客有通话需求,须自行离开静音区,拒不配合者,将处以罚金。而对于最柔软的幼儿群体,可采取更人性化的手段,增设儿童专属车厢,建议家长带孩子出行优先选择儿童区。这属于偏向倡导型的措施,因为将车厢噪音归咎于孩子是欠妥的,活泼好动是他们的天性,还是要从家长着手,加强引导。

总而言之,静音车厢是时代催生的新鲜事物,它的运营模式有待探索,要想达到众人满意的效果,必然要经历一段时间的调整和优化。我们能做的就是在选择乘坐高铁时,自觉保持安静,共同营造文明和谐的车厢环境。

车厢分类应该更加人性化

在摇晃的车厢中,你舟车劳顿、昏昏欲睡,准备打个盹儿的时候,总有那么些嘈杂刺耳的背景音乐,或是大声喧哗打破宁静,顿时让人睡意全无。自从许多高铁列车引入静音车厢后,确实提升了人们乘车的体验感。

最近在公共交通乘坐体验中,明显感觉乘客发出的噪音比以往减少许多,分贝也控制在可以接受的范围,但仍不可避免一些乘客刷小视频时,旁若无人地外放声音,有许多不可控因素影响了静音车厢的实际应用。

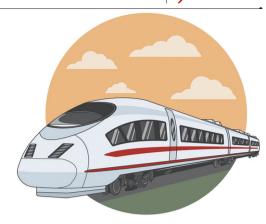
在静音车厢应该制定并严格执行 静音规定,明确要求乘客在静音车厢 内保持安静,避免大声喧哗、外放电子 设备等行为。可以在座位背后、车厢内 部、电子屏等多处设置提示标识,提醒 乘客在进入静音车厢后遵守相关规 定,增加工作人员巡视车厢的频次,及 时劝阻未遵守规定的乘客。对严重违 反规定的乘客进行处罚,并限制其再 次选择静音车厢。同时,可以在每个座 位放置一个用线固定的耳罩,供有需 要的乘客免费使用。 除此之外,对于能够选座的高铁 类公共交通工具,可以增加更多的车 厢分类,满足不同乘客的需求。比如, 可以设置亲子车厢,大多数孩子都无 法保证能在座位上安静地坐到终点, 可以调整更适合孩子的座椅,使安全 带更加贴合,减少孩子下座位跑动、嬉 戏的次数。提供可凭票免费借阅的图 书,如果下车带走,则产生有偿使用的 相关费用订单推送到购票人的客户 端。有一部分乘客可能想要感受热闹 的人气,可以设置一定比例的休闲娱 乐车厢,在这部分车厢内,设置最高音 量范围,乘客们不用顾忌,在允许的范 围内可以发出声音。

铁路方也可以从优化提升车厢布局、安装吸音材料等硬件设施人手,以减少噪音的产生和传播。在购买车票时,根据用户的过往选择等信息,为乘客提供人性化的车厢和座位安排。当然,所有的规定都是人为的干预,只有每位乘客都有保持安静的自觉,才能营造安静舒适的出行环境。

杨晨伟

静音车厢真的能静音吗





-场"静心"考验

以风为速,以轨为尺,中国高铁正以飞一般的速度发展。从诞生之初,到不断迭代升级至今,它不断缩短着城与城之间的距离,也在服务品质上臻于完善。 随着人们对出行舒适度的要求越来越高,各种便捷服务应运而生。而这一次,应大众呼吁,"静"字号列车终于如愿驶进了我们的生活里。

目的地是期盼,"路上"亦是风景。然而"熊孩子"喧哗吵闹,"熊大人"外放音乐,丝毫不顾及其他乘客的权利,纠纷比比皆是。想要保持好心情,似乎有些遥不可及。很多人不堪其扰,在网上大呼想要"静一静"。静音车厢的及时出现,解了很多乘客的燃眉之急。

不过,即便静音车厢制定了一些静音细则,但针对这些噪音顽疾,也只是治标不治本。本身自律的人,必定会遵守规则。但有些公德心差的人即便买了静音车厢的车票,仍旧我行我素,不知收敛。另一方面,静音车厢的出现反而让普通车厢变得比以前更加吵闹。

静音车厢想要发挥它应有的作用,不仅仅是披上静音车厢的外衣那么简单。想要实现"静",可以增加静音车厢的准人门槛,对静音车厢收取额外的费用,并在此基础上采取更有力的惩罚措施。比如,禁止违反约定的乘客再次购买静音车厢车票,或是给予一定的经济惩罚。但外在施加的规则永远只能起到辅助作用,想要达到真正的"静",还需要自我约束。正所谓"己所不欲,勿施于人",只有心静了,外界才能真正静下来。

新时代,新文明。对于这趟静音之旅,唯有乘坐者严于律己,宽以待人,以"敬"导"静",才能让静音车厢真正"转正"。相信有朝一日,它定能载着我们开往现代文明的春天。

共享文明美好的旅途

和很多旅客一样,我曾遭遇过车厢内各种"噪音"的困扰:手机外放、"煲电话粥"、"熊孩子"大声喊叫、旅客之间大声闲聊等。由于我经常要去北京,所以铁路上的各种噪音我没少领教,因噪音引起矛盾的情况也没少见,对于这些情况,真是无可奈何。

近日,中国铁路相继在京沪、京广、成渝高铁等部分复兴号动车组列车上设置了静音车厢。静音车厢的车票,目前只能在12306App上购买。上周正好我要去北京,有幸买到静音车厢票,体验了一次"图书馆"式的高铁沉浸式体验。

来到静音车厢,屏蔽门上显眼的静音标识映人眼帘,每个座位上都有一张"静音车厢服务提示卡",上面会有一些手机要调至静音、打电话需要离开车厢的温馨提示。所有人按照座位坐好,无人喧哗。一路上,车厢内的语音播报都比平常轻了不少,送餐的列车员也不再推荐餐食,如果乘客需要订餐,可以通过扫描座椅扶手的二维码完成,全程静音。行程中,大家都戴着耳机,即使偶尔有人电话震动,那人也会自觉地离开车厢去通话。

一路上,只有列车平稳运行的声音。我坐在窗口,窗外的风景从眼前呼啸而过。在这安静的氛围下,和往常一样的景色,似乎也变得更怡人了。我沉浸在这良好氛围中,享受旅途的美好。车辆微微的晃动,让我感觉就像在摇篮里一样,不知不觉睡去了。

实际上,"静音约定"不过是起码的"车厢文明约定",即使在"非静音车厢",乘客们也应该尽量遵守相应的行为规范,保持良好的文明素养。静音车厢的出现,一方面是提升了部分旅客的乘车体验,更重要的是作出了表率,引导其他乘客一起增强文明意识,做好自我约束,共同营造一个文明、安静的乘车环境,让每一位乘客都能享受更好的旅途。

循序渐进提升文明意识

在公共场所大声喧哗打电话、手机声音外放、熊孩子大喊大叫……这样的行为已经成为了公众普遍厌恶的顽疾。因此在部分列车上,铁路部门设置了静音车厢,以满足乘客多样化出行的需求,同时也是对旅途中喧嚣行为的一种约束。

然而在许多报道中也可以看到,静音车厢的效果并不如期待的那样好,被不少网友诟病"形式大于内容"。但也有一些网友获得了静音车厢的"真香"体验。铁路部门反馈静音车厢并不是无声车厢,如有遇到乘客发出人为噪声,乘务人员会及时提醒制止这样的行为。

虽然个体感受效果差距很大,但是静音车厢的出现本身就是对文明乘车习惯的一种有效尝试。静音的设置很大程度是通过提前预设,让旅客从认知上了解乘坐车厢的约定要求,从而在遇到需要发出声音的时候,产生自我约束力。可以说,静音车厢不可能做到强制静音,而是通过激发文明的意识,做到文明乘车、安静乘车。

每个人都有在公共场所说话的权利,对人为噪音的监督执法,很难掌握 执法的边界,因此要想真正实现静音车厢,除了适当的行政手段,通过设置 静音车厢这样的尝试,循序渐进提升公众的文明意识,互相包容、自觉遵守, 也许才是一条可行之路。 **费晓晓**