

去小镇看看,一秒梦回故乡

每当假期,我们都想放下工作,出去走一走、看一看。去小城,似乎成为越来越多年轻人的方向选择。

在那些并不显眼的小城,可以看到什么?是大城市中久违的烟火,杂乱无序但又充满野性与生气的街巷?还是熟悉的老屋,寄托都市想象的小楼,或是从童年回荡而来的一段歌谣?也许,不只如此。这里应该还有邻里间的人情冷暖,不曾远离的土地、河流,灯火下的千年传说,与尚且粗粝的梦。

赴一座水乡小城之约

每个人心中都有这样一座小城,褪去繁华都市的喧嚣,生活节奏不急不缓,独留一份恬淡安逸与质朴纯真。这座小城或许藏在某次旅行的途中,或许就在家附近的附近,在一次次出发、重逢中,小城的神秘面纱被揭开。

我出生于江海平原鱼米之乡的一个小镇,能触动我心弦的小城大抵与家乡相似,水系发达、河网纵横,风景秀丽、民风淳朴,而昆山锦溪恰巧满足了这几点。

比起周庄,锦溪是一个很小众的古镇,商业化痕迹不重,生活气息浓

郁。古色古香的茶肆酒楼、迥幽幽深的街巷、临水而建的民宅……任时光飞逝、四季轮回,这里的氛围宁静安详。

当清晨的第一缕阳光穿透云层映射在古莲长堤上,当身穿蓝印花布的船娘唱起熟悉的歌谣,时间会忽然慢下来。在锦溪古镇,沿着布满青苔的石板路走街串巷,你会看见桥头浣衣的阿婆,岸上抽着烟袋的阿爷,耷拉着耳朵的大黄狗,屋顶飘荡的袅袅炊烟,所见之处皆为岁月静好的画面,有一种梦回外婆家的错觉。若是走累了,可以到莲池禅院的茶室坐一坐,品一茗禅

茶,尝一口袜底酥,看一眼陈妃水冢,重温一下那段凄婉哀伤的君王之爱,收获一份唯美浪漫。

有一次与友人出游,意外碰到烟雨天气,又忘带雨具,我们有幸乘坐了锦溪的乌篷船。船娘带着浓重的乡音热情地与人交谈,她一口气唱了好几首歌谣,我听懂一首《太湖美》,是充满水乡韵味的旋律。穿过一座座古桥,船娘的歌声在水面上渐行渐远,我忍不住伸手去触摸那清凉的湖水,身在前,心却留在了那朦胧的湖光山色间。

董红

岁月诗笺中的生活气息

假期,本是放松身心的美好时光,可那些热门景点往往人潮汹涌,实在让我踏不进去。与其在拥挤中疲惫不堪,不如另寻一处宁静之所,充满烟火气的小城镇就是很好的选择。

忆起曾经的一次旅途,我途经了一个不知名的小镇。小镇没有过度商业开发,散发着浓浓的生活气息。青石板铺就的街道蜿蜒曲折,透着古朴的韵味。街道两旁,是错落有致的木质建筑,岁月在它们身上留下了斑驳的痕迹。

悠闲的阿婆们聚在一起闲聊家常,说着我听不懂的方言,神奇的是她们的话语,却似一把钥匙,打开了我的记忆之门,让我忆起童年上海弄堂里的温馨,温润着疲惫的心灵。

镇中的小河缓缓流淌,河水清澈

见底,在阳光的照耀下闪烁着粼粼波光。古老的石桥横跨其上,桥身的石雕韵味犹存,见证着古镇的变迁。河边垂柳依依,柳枝随风轻拂水面,荡起层层涟漪。河边长廊里,老汉们在象棋的世界里“风云天下”,我静静坐在一旁临岸的木凳上,感受着空气里的质朴与纯粹,忘却了城市中的嘈杂与纷繁。

街边的小店中,贩卖着一些特色手工艺品,散发着浓浓的民俗气息。镇上的小食店,更是不能错过的风景。品尝着当地的小吃,独特的味道在舌尖上绽放,那是生活最本真的滋味。

小城镇,是心灵的栖息地,是远离喧嚣、回归本真的港湾。在这里,时间仿佛放慢了脚步,人们可以忘却生活的压力与烦恼,尽情享受慢节奏生活带来的宁静与放松。

郑圣乐

茶峒行,寻那一抹宁静

在时光的长河中徘徊许久,厌倦了大城市的喧嚣与繁华,暑假期间,我怀揣着一颗渴望宁静的心,踏上了沈从文先生笔下边城——茶峒古镇。

沈从文先生说:“我走过无数的桥,看过无数的云,喝过无数种类的酒,却只爱过一个正当最好年龄的人。”来到茶峒古镇,仿佛走进了先生心中那片至纯至美的天地。当双脚真正踏上这片土地的那一刻,似有一阵轻柔的风,悄然吹走了心灵上蒙着的尘埃。茶峒古镇宛如一位宁静温婉的女子,静静地伫立在时光深处。那青石板铺就的小路,蜿蜒曲折,如同岁月在大地上留下的痕迹,每一块石板都仿

佛在诉说着古镇的悠悠过往。

沿着小路前行,古旧的木屋错落有致地排列在街巷两旁。这些木屋带着岁月的斑驳,虽有些许破旧,却是时光沉淀的韵味。门窗上精致的雕花,在阳光下闪烁着温柔的光芒,像是低语那些被遗忘的故事。推开一扇虚掩的门,仿佛能触摸到昔日的生活,那熟悉的老屋,承载着多少人的悲欢离合。“白河的源流,从四川边境而来,从白河上行的,小船,春水发时可以直达川属的秀山。”这里的一切,都与先生笔下的世界有着千丝万缕的联系。

茶峒的河流,宛如一条灵动的丝带,穿过古镇。河面上横跨着一座古朴

的石桥,桥身爬满了青苔,那是岁月的馈赠。站在石桥上,望着远处的青山和流淌的河水,心中涌起一股莫名的感动。沈从文先生曾言:“我明白你会来,所以我等。”这等待,或许就如同古镇对每一位归人的期盼,对每一份宁静时光的守望。

夜幕降临,古镇被灯火点亮。那点点灯光,如同夜空中闪烁的星星,散发着柔和的光芒。在灯火下,听着当地人讲述着传说,那些古老的故事在耳边回荡,仿佛把我带入了一个神秘而又充满魅力的世界。在这里,是茶峒人对美好生活的向往和追求。

毛佳凯

又美又“浪”的海岛小镇

处暑白露间,上海气温未降,雨水频繁,总让我反复忆起海南岛的气候。虽已回归,每日通勤,心却已经在盘算:世界这么大,什么时候能再去万宁浪一浪?人身处“轨道”时,“旷野”成了心中的望乡,它总是微风和煦、海水湛蓝,一片被温柔环抱的甘美。

篝火晚会、沙滩音乐,赤脚摩挲漫过脚踝的轻柔细沙,抑或是简单地坐在海边,听海浪拍打……万宁的颜色,是挑战眼球对于多巴胺色系至高敏感的颜色。无垠的海水并不是单一的蓝色,它层次分明,从岸边的浅蓝渐变到深邃的蔚蓝,如油画布上的杰作。夜幕降临,石梅湾的海滩显得格外迷人。即便等待你的不是满天繁星,海之上偶然掠过天穹的一划闪电,都成为不可

多得的际缘。

曾在神州半岛非常幸运地蹲得一场雨后日出。慢门下的灯塔烟波浩渺,一抹彩虹自天际落下,堆积成滩的鹅卵石在海市蜃楼般的晨景中相依呢喃。阳光透过云层,洒在海面上,波光粼粼,似无数颗钻石跳跃,那时刻的动人心魄有谁知。

出一次海与浪相拥,才知万宁不仅美于静。日月湾的浪,也不过是它的自然表象。万宁的美,内外兼修,饱含信仰。

山海相依的万宁,既有山,自然不能让海独美。山海之间有市井。小镇的生活节奏是缓慢的。走在镇上,古朴的骑楼建筑、斑驳的墙面记录着岁月的痕迹,每一砖一瓦都诉说着往昔。街头

巷尾,不时传来小贩的叫卖声,新鲜的海鲜、热带的水果、诱人的南洋糕点——斑兰糕、红豆糕、咖喱粽、清补凉……充满异域风情的美食无一不在挑逗着游人的五感。

路边,一面是极艳似火的凤凰花丛绽放,一面是高耸入云椰子树的壮美情态。海岛小镇,正用它不加修饰的美拥抱每一个到访的灵魂。而旅人们只有亲历这方“旷野”才会念想他来自的“轨道”——故乡,正如连接山与海的万宁滨海旅游公路,它被称为一条会讲故事的公路,串联起109公里的海岸线、美丽的海湾、神秘的无人岛、杂乱无序却又充满野性与烟火气的街巷,以及自山岭这头的你、山岭那头的我。

汤辰霞

七嘴八舌

小城是保存地方独特性和记忆的容器,也是给未来城市的一份“备忘录”。

——朵拉

小城已经不仅仅是一个地理位置,而是被再度发现与审视的人文风土。

——火星鹿

如今,生活在大城市的许多年轻人正在重新审视自己的故乡,同时在“小城热”带动文旅的当下,也有更多人在主动发现小城、记录小城。

——斑比

云南的沙溪古镇、长江北岸的鱼嘴老街、重庆江津的白沙镇……我去过许多小镇,都给我留下了独特的记忆。

——又见花香

越来越多的人开始举起镜头,对准小城里习以为常的生活场景。几十年前的老建筑,成为年轻人镜头下的焦点。

——正义小熊

小城旅行是一份松弛感,是随处可见的生活气息,更是独特的地方风物。

——UI

