

我县打造145个15分钟品质文化生活圈 居民家门口乐享多彩文化

本报讯（文旅 灵宣）我县大力推进15分钟品质文化生活圈建设，截至目前，已在全县18个乡镇成功打造145个15分钟品质文化生活圈，让城乡居民在家门口就能享受到丰富多彩的文化活动。

“这场非遗木偶戏真是太精彩了！我以前只在电视上见过，现场观看更是让人震撼。”近日，灵溪镇城中社区的吕先生在观看完非遗木偶戏表演后赞叹不已。这场表演正是我县居民畅享15分钟品质文化生活圈的精彩缩影。

15分钟品质文化生活圈以公共文化服务高质量发展助力共同富裕示范区建设，用15分钟步行范围衡量群众的生活便捷度与幸福感。为传承非遗木偶戏，灵溪镇依托文化圈建设，组织木偶戏下乡巡演，将文化盛宴带到全镇每个角落。“过去一年，我们在灵溪镇多个村社共进行了25场专场表演”，县新艺术团剧团的团长胡立基介绍。

出门步行15分钟，有书读、有球打、有文化活动……在家门口享受优质公共文化服务，已成为越来越多群众的生活日常。灵溪镇通过完善公共文化设施、提升服务质量，成功构建了40

个高品质的15分钟品质文化生活圈。这些生活圈涵盖了图书阅览、学习培训、技能扩展、展演活动等多种类型的公共文化场馆和空间，为群众提供了丰富多样的文化产品和服务。

家住灵溪镇泰湖锦园的言先生便是15分钟的品质文化圈的受益者之一。他出门步行两分钟便可到达灵溪镇文体中心。这里建筑面积1.6万多平方米，篮球馆、乒乓球馆、多功能报告厅、舞蹈室、健身房、综合阅览室、书画室等文体设施一应俱全。在这里，群众不仅能观赏到文化演出，还能参与体育健身、文艺展览等活动，满足多元化需求，提升文化素养和生活品质。

灵溪镇还依托社区综合办公楼、文化驿站等载体，开展丰富多彩的文化活动，让居民在15分钟内尽享文化便利。如城中社区每周都会举办2场以上的文化活动，包括儿童益智类活动、老年人门球比赛、太极拳教学等，满足了各年龄段的需求。此外，该社区还根据居民的才艺和兴趣爱好，组建了老年艺术团、萨克斯俱乐部等群众性文艺团队，为居民提供展示自我、交流互学的平台。

在矾山镇，这里以“工业遗

产活化+全域文旅布局”双轮驱动构建15分钟文化圈，依托矾矿遗址博物馆群串联工业遗产节点，建成23处新型文化空间，形成“一核四区多驿站”格局。通过数字化导览系统实现文旅资源15分钟可达，植入“矾文化”基因打造主题街区、体验馆等文旅场景，开发特色项目，并改造废弃厂房为共享空间，带动178家民宿工坊融入文化生态。

金乡镇以省级千年古城复兴试点为契机，依托卫城文化打造“卫城文化客厅”为核心的15分钟文化圈，创新“古城活化+空间织补”模式，改造古民居集成12项功能，联动修缮23处古迹形成“一厅多驿”矩阵。政府与知名人士众筹年均活动200余场惠及3.2万人，优化布局实现村社区15分钟可达，获省文旅融合示范案例，焕发主客共享活力。

霞关镇则以“文艺赋美”工程激活15分钟文化圈，依托滨海老街打造“演艺长廊+”文旅空间，创新“街头艺术+非遗市集”模式，在百年古宅、渔港码头嵌入11处露天剧场与非遗工坊。全年举办渔歌快闪、贝壳画展等演艺活动380场次，惠及居民游客超15万人次。通过“政府搭

台+社团驻演”机制，实现村社区步行圈覆盖文化服务点，形成“文艺浸润日常、主客共享共融”的滨海文化生态。

2022年以来，我县共建成覆盖18个乡镇的145个15分钟品质文化生活圈，覆盖设施840个，覆盖人口37.34万，圈内组建文艺社团435个，培育文化骨干661人，招募志愿者1339人。每个文化圈年均开展文化活动48场以上。以“一镇一品”战略为核心推动文化圈建设和运营，通过打造工业遗址转型、古城复兴示范、滨海文艺浸润等特色文化圈层，实现城乡15分钟品质文化生活全覆盖。这些生活圈不仅为群众提供了便捷的文化服务，还促进了城乡文化的交流与融合。

“15分钟品质文化生活圈”是浙江高质量建设公共文化服务现代化先行省的一项工作。根据浙江省出台的实施意见，公共文化服务现代化先行省的建设目标是到2025年，基本建成以人为核心的高质量公共文化服务现代化体系，使公共文化的服务不断完善，其内容更优质、供需更平衡、主体更多元、保障更有力，为群众提供更高质量、更有效率、更加公平和更可持续的公共文化服务。

我县打造共同富裕 示范区县域样板 去年生产总值 增速全市第一

本报讯（记者 黄德秀）近日，记者从有关方面获悉，2024年苍南生产总值543.2亿元，列浙江山区海岛25县第2位，同比增长7.3%，增速排名全省第10、全市第1。

2024年，全县上下以“稳、进、立”把握高质量发展主动权，抢抓重大政策机遇，发挥政策集成效应，全年经济发展“稳中有进、提质增效”，经济体量实现新的跃升。

2024年，苍南GDP比上年增长7.3%，较全国、全省、全市分别高2.3、1.8、1.0个百分点，排名居全省第10位、全市第1位。分产业看，第一、二、三产业增加值分别为34.89亿元、205.25亿元、303.10亿元，比上年增长3.3%、7.3%、7.8%，居全市第8位、第4位、第1位，占GDP的比重为6.4%、37.8%、55.8%。

下阶段，我县将坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，全面贯彻落实党的二十届三中全会精神及中央经济工作会议精神，践行“八八战略”，落实省委“一个首要任务、三个主攻方向、两个根本”和市委提速打造“全省第三极”要求，加快建设浙江美丽南大门，打造跨越式高质量发展建设共同富裕示范区县域样板，奋力谱写中国式现代化苍南新篇章。

民政构建覆盖全域 居家养老服务网络 多元服务体系 守护银龄市场

本报讯（记者 黄德秀）为让更多老年人在家门口就能安享幸福晚年，2024年，县民政局大力推进居家养老服务照料中心建设，围绕群众多样化需求，开展多元养老服务，描绘苍南居家养老新画卷。

灵溪镇养老服务中心位于玉南一街灵溪镇社会服务中心内，占地面积超过2000㎡，内设老年食堂、放映室、康复室、理疗室、棋牌室、阅读室等功能区，为全镇老年人提供生活照料、康复护理、托养服务、休闲娱乐、康复辅助器具租赁、助餐配送餐等居家养老服务。

“经常来，这里的饭菜味道不错，我们两老人去年开始就在这里吃饭了，一个人8元，两个人16元。”老人许梅花说。“根据老人晚年生活的不同需求，开展健康咨询、义诊等服务和形体班、越剧班、书法班等，同时还根据老人的用餐需求，提供用餐服务。”北谷健康相关负责人林少少说。

据了解，目前全县已建成18个乡镇居家养老服务中心、16家示范型居家养老服务照料中心，依托三级居家养老服务设施，构建覆盖全域的居家养老服务网络。同时，全县长者食堂达到112家，累计供餐服务超过200万人次。接下来，县民政部门将以老年助餐服务事业高质量发展为重点课题，持续推进政策完善、模式创新和保障提升三大工作，高标准打造“浙南闽北”基层山区海岛老年助餐服务示范区。

“下一步，要加大探索老年食堂长效运营机制，对运营服务人员进行培训和考核，提升服务质量和专业水平。同时希望社区居民参与到居家养老服务当中，形成一个共富、共建、共制、共享的良好氛围。”县民政局社会养老服务指导中心副主任丁乃国说。

喜上“莓”梢

当前正值草莓、蓝莓采收旺季，我县田间地头洋溢着丰收的喜悦。走进灵溪镇状元村中奥蓝莓基地，映入眼帘的是一派生机勃勃的景象。作为苍南规模最大的蓝莓种植基地之一，这里采用先进的现代农业技术，培育出的蓝莓不仅品质优良，而且产量可观。

除了蓝莓，当前我县草莓也迎来了第二期采收期，在草莓大棚里，农户杨瑞助正忙着进行“采前护理”，确保草莓以最佳品质上市。

（子瀚 平亮 秀清）



《哪吒2》凭啥闯进票房全球前十

□遼海涛

50亿元、100亿元、120亿元……从来没有一部国产电影的票房被如此关注，同时还打破了多项影史纪录。2月17日下午，《哪吒之魔童闹海》（下称《哪吒2》）以一飞冲天的“破关”速度，挺进全球影史票房榜前十。

这是中国电影史上的一个里程碑式事件。这不仅仅是票房收入的突破，更是一场文化自信的飞升。《哪吒2》自大年初一起上映，一路高开疯走。虽说是一部动画片，但在观众席上抱着爆米花桶看得津津有味的，可不仅仅是小朋友。讲亲情、讲友情，令人泪目；讲人生、讲命运，也令人动容，此外，还有细节满

满的画面、炫酷的画面效果、个性鲜明的角色设定。可以说，这部电影的主创以5年磨一剑的功夫，以中国传统神话IP为蓝本，精雕细琢，奉献了一部中国好电影。

在这张全球影史票房的PK榜上，能在前十留名殊为不易。放眼望去，别说榜单前十，即使前30也全是好莱坞出品。全球影史票房前十的片子，基本上都是商业大IP，比如美国的《星球大战》系列电影，以及最近20年在全球商业片中占据统治地位的漫威电影。小小哪吒，真的应验了电影中的那句台词：“若前方无路，我便踏出一条路！”它用中国式的叙事方式、美学风格和

价值理念，向世界展示了不同于好莱坞的另一种可能。这种突破不仅体现在票房数字上，更体现在文化影响力的提升上。

《哪吒2》票房和口碑双丰收，因素有很多。除了前面提到的方方面面，最重要的一点是：讲了一个百分百中国味儿的好故事。一部好电影，首先是一个好故事。效果、台词、人设、画面、节奏……都要为讲好故事服务。情绪共鸣、价值共鸣和精神内核。

也许有人会说，《哪吒2》冲榜核心力量还是来自国内。其实，这也恰恰说明，国内消费者对于文化产品的消费力正在不

断提升。单一市场票房能取得如此成绩，说明我们不用看别人脸色，照样能有一番作为。从《哪吒2》的成功，我们还看到了中国电影工业体系的成熟。这种体系化的成熟，为中国电影走向世界奠定了坚实基础，也让我们看到了中国文化全球传播一种新的可能。

中国电影成功入榜全球影史前十，是一个新的起点。在全球文化多元化的今天，我们需要更多这样的作品，用创新的方式讲述中国故事，搭建文化沟通的桥梁，推进人类文明交融互鉴。

今日谈