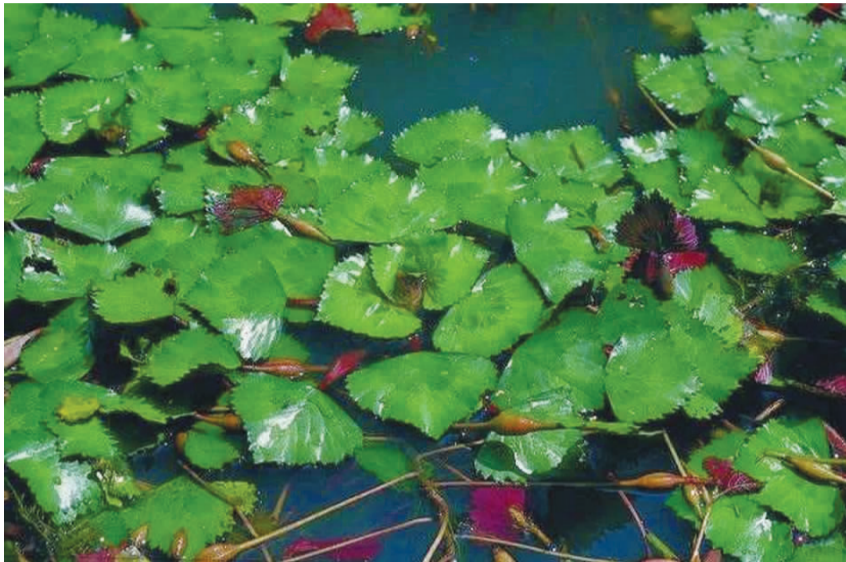


菱角尖尖尖似锥

——草木笔记之三十一

□ 杨吉元



菱，本作菱，其果实俗称菱角，亦称为“菱”。东汉许慎《说文解字》曰：“菱，芰也，从艸，凌声。楚谓之芰，秦谓之薺。”菱和薺分别分别为菱的楚地和秦地之称。一直以来，菱、芰并无分别，惟南朝梁时汉寿人伍（一作王）安贫《武陵记》说：“三角四角者为菱，两角者为菱。”他认为菱芰是有所区别的。

那为什么叫菱或芰呢？李时珍《本草纲目》解释说：“其叶支散，故字从支。其角棱峭，故谓之菱，而俗呼为菱角也。”意思是此类植株浮在水面上，叶向外铺散，“其叶支散”，故称为“菱”；果实的角非常“棱峭”，故称为“菱”。

菱角是江南水乡较为多见的水生植物，品种繁多，按角的有无和数目，菱分为无角菱、二角菱、三角菱和四角菱。按颜色，菱又分为青菱、红菱、紫菱、绿菱、白菱、乌菱等。此外菱又有野菱、家菱之分，说见李时珍《本草纲目》。

从史料看，早在3000年前的周代，中国即已开始栽培菱角，且与枣栗柿梨、桃李梅杏等并列，乃果之上品者，见载于《礼记·内则》。周代祭祀宗庙，菱是不可或缺的祭品，《周礼·天官·籩人》记载：“籩人掌四籩之实……菱、芡、栗、脯。”籩人是负责管理周王室祭祀的人，他在祭祀和宴会时主管盛果品等竹器，籩人分四次进献，其中在

第三次进献时，便安排有菱角、鸡头米、栗子和干肉每样二筩。这是庄严肃穆的国家大典，菱角能摆在神圣的祭坛，可见其地位之高。

记忆中，我的外婆家盛产菱角，一方水塘，一边是盛开的荷花，一边是绿色的菱叶，满眼的丰收和希望。宋朝和尚释普宁在《偈颂》中写道：“荷叶团团似镜，菱角尖尖似锥。”满塘莲叶，堆堆菱盘，风景无限。明代文人王路在《花史左编》一书中描写西湖风景时感叹道：“玉泉山下，环湖十余里，荷蒲菱芡与沙禽水鸟，隐映云霞中，真佳境也。”

立秋过后，金风送爽，菱叶蓬蓬翘起，那是菱角该采摘的季节了。秋日的江南，圆木盆里坐着村姑，她们用小木板轻轻地划着水，木盆漂荡在铺满绿叶的菱塘里。采菱姑娘头戴斗笠，斜靠在木盆沿，低着头，卷起衣袖，露出白皙丰润的手臂，拨开菱叶，熟练地采摘着菱角。她们时而发出爽朗的笑声，时而吟唱着银铃般的《采菱曲》。

《采菱曲》，又叫《采菱歌》，是乐府曲调，其曲柔美动听。每逢菱熟之时，士女相采，辄有采菱之歌，就像《采莲曲》一样，受到历代文人的青睐，构成了文学史上的流行曲调。《花木小志》曰：“花色白而心黄，瓣凡六出。梁简文帝爱而重之，亲制《采菱歌》，使宫女歌之。”不仅如此，梁简文帝还“取花

式以铸镜，亲铭其背。”菱叶浮在水面上，叶扁而有尖，形成六角形图案，古称“菱花”，梁简文帝便制作了铜镜，称为菱花镜或菱镜。梁武帝以及诗人王融、徐勉、江洪、费昶等都写过《采菱曲》，成为风尚，风靡一时。如唐代戎昱《采菱曲》写道：“潯阳女儿花满头，纤纤同泛木兰舟。秋风日暮南湖里，争唱菱歌不肯休。”那泛舟采菱、争唱菱歌的景象，让人觉得诗意盎然，充满无限的美好遐想。

历代大诗人都留下不少咏菱诗。大诗人杜甫有《渼陂行》诗云：“竿竿续蔓深莫测，菱叶荷花静如拭。”用竹竿和丝绳测量湖深却不能到底，雨后的菱叶荷花净得如同擦拭过一般。白居易《看采菱》诗曰：“菱池如镜净无波，白点花稀青角多。时唱一声新水调，漫人道是采菱歌。”白居易将一幅幅菱塘水彩画呈现于人前，景色清新秀美得令人陶醉也向往。“湖上微风入槛凉，翻翻菱荇满回塘。野船著岸偎春草，水鸟带波飞夕阳。”南湖上微风入槛习习生凉，随风飘动的菱荇叶子布满池塘。野船停靠在春草丛生的岸边；夕阳下，水鸟带着波光飞翔。读温庭筠《南湖》的这首诗，菱角又生出一丝丝的乡愁了。

北魏农学家贾思勰《齐民要术》引《本草》云：“莲、菱、芡中米，上品药。食之，安中补藏，养神强志，除百病，益精气，耳目聪明，轻身耐老。”按现在营养学观点，菱角含有丰富的蛋白质、不饱和脂肪酸及多种维生素和微量元素，具有利尿通乳、散寒去热、解毒消渴、补中延年之功效。

刚摘下的鲜嫩菱角可以生吃，用拇指轻轻剥开菱角的中部，向两边去掉壳，便露出洁白的菱米，直接入口，满嘴充盈着水灵灵、甜津津、脆生生的感觉。老菱

一般煮熟当零食，轻轻掰开，满口香软甜糯，吃过后，还要将两半菱角敲一下，里面有时会藏有一小角菱肉。李时珍说：“嫩时剥食甘美，老则蒸煮食之。野人暴干，剥米为饭为粥、为糕为果，皆可代粮。”古时多以菱实代粮，以作充饥之物。明代朱橚在《救荒本草》一书中便介绍了以菱角救饥的方法：“采菱角鲜大者，去壳生食。壳老及杂小者，煮熟食。或晒其实，火煨以为米充粮。”除了鲜食熟食外，菱角也可入菜。大诗人袁枚在《随园食单》“杂素单”中列“煨鲜菱”一道菜，云：“煨鲜菱，以鸡汤滚之。上时将汤撤去一半。池中现起者才鲜，浮水面者才嫩。加新栗、白果煨烂，尤佳。或用糖亦可。作点心亦可。”清代美食家顾仲写有《养小录》一书，详细记述了各类饮食的制作方法和烹饪技巧，他在书中说菱角可焯可糟，并将其奉为“野菜中第一品”。

著名戏曲学家、美食家李渔曾说过，世间唯有三种食物自己动手才有趣味，那就是蟹、瓜子和菱角。他在《闲情偶寄》中写道：“我享其逸，独蟹与瓜子、菱角三种，必须自任其劳。旋剥旋食则有味，人剥而我食之，不特味同嚼蜡，且似不成其为蟹与瓜子、菱角，而别是一物者。”这就如同好香必须自焚，好茶必须自斟是同一个道理。



拍卖公告

受相关委托，本公司将于2021年12月1日14时在建德市洋安社区荷映路113号建德市公共资源交易中心3楼举行拍卖会，现将有关事项公告如下：

一、拍卖标的
位于建德市三都大桥以上500米至十里埠大桥以下1000米可采水域范围内的河道清淤工程产生的自然沙和鹅卵石：细砂约4万吨，起拍价130元/吨；鹅卵石约96万吨，起拍价54元/吨，作为一个标的整体拍卖，两项总数量约100万吨（挖砂总量计量方式，按照原船舶核定的计费装载吨位计量），挖砂期限为一个月（一个周期的时间为一年），预计挖砂时间为2022年3月6日-2023年12月31日，参拍保证金2600万元。

特别说明：本次拍卖砂石由买受人负责清运。买受人无须打造全新的挖泥船和工作船，挖泥船和工作船只须按上一轮买受人折旧后价值的挖泥船和工作船承接使用。此一轮的船只使用按每挖一吨砂石折旧1.3元的折旧费进行折旧。在本周期挖砂结束后，下一轮挖砂前，仍以折旧后的价格再转售给新一轮的买受人。

二、报名资格条件
1. 具备港口经营许可证、港区岸线使用许可证的企业或与上述企业签订港口、港区岸线等租赁协议的企

业或自然人。
2. 出具成交后愿意承接上一轮买受人所使用的折旧后价格转售的挖泥船和工作船，以及依照当地市（县）政府规定禁止在沿江要求关停的制砂企业内加工处置砂石料的《承诺书》。

3. 不接受联合体报名。
三、展示及咨询：公告之日起至拍卖日前，标的以现状进行展示、接受咨询。

四、缴纳保证金及报名时间：2021年11月29日至11月30日的8:30—16:30止。

有意竞买者须在上述时间内缴纳拍卖保证金至指定账户（户名：浙江方圆拍卖有限公司，开户行：建德农商银行营业部，账号：201000211739788）后，凭本人身份证复印件（企业营业执照复印件、法定代表人身份证复印件、公章）、保证金银行进账单及其他相关资料到建德市半岛国际大厦1315室办理完成报名登记手续。若委托代理的，还需提供授权委托书和代理人身份证。

五、咨询电话：1596835742 黄女士 15957179008 李女士
公司主页：<http://www.fangyuanzj.cn>
监督电话：0571-58313572

浙江方圆拍卖有限公司
2021年11月23日

厂房出租

出租更楼街道后塘工业园区内钢结构厂房1200平方米（可分割），供电充足，交通便利。有意者联系18969928582，姜先生。

买汽车 修汽车 到昌炎

建德昌炎是省商贸流通业诚信示范企业，经上汽通用授权浙西地区别克4S店、东风悦达起亚授权杭州地区4S店及奥迪城市展厅、奔驰城市展厅。汽车维修具有一类维修技术资质，服务质量荣获省级规范达标单位，保养维修使用原厂配件，价格优惠。

金九银十，钜惠享好礼！即日起购起亚送三年六次常规保养，别克无忧车终身免费常规保养，奔驰、奥迪送超值购车礼包！更多车型优惠，等您到店赏鉴！

详情请咨询：
建德昌炎别克4S店：销售：64718018 售后：64718166
建德昌炎起亚4S店：销售：64718068 售后：64718266
地址：新安江新街路108号—110号
奥迪建德城市展厅：销售：64713198
奔驰建德城市展厅：销售：64755968 地址：新安江红枫商场9号

金融许可证公告

浙江建德农村商业银行股份有限公司乾潭支行马鞍岭分理处

机构编码：B1475U233010003

许可证流水号：00879856

业务范围：吸收公众存款；发放短期、中期和长期贷款；办理国内结算；办理票据承兑与贴现；代理发行、代理兑付政府债券；从事银行卡业务；代理收付款项；经营上级机构在银行保险监督管理机构批准业务范围内授权的其他业务。

批准成立日期：2016年01月21日

住所：浙江省建德市乾潭镇子胥西路66-76号

邮政编码：311602

发证机关：中国银行保险监督管理委员会浙江监管局

许可证颁发日期：2021年11月18日