

# 流芳青史的建德诗人李频

□ 邱升阳



李频，晚唐诗人，字德新，唐寿昌长汀源（今浙江建德李家镇）人，大中八年（854年）颜标榜擢进士，卒葬于永乐（今李家）。李频幼读诗书，博览强记，领悟颇多，著有《梨岳集》一卷，附录一卷。他有代表作《湘口送友人》诗一首：“中流欲暮见湘烟，苇岸无穷接楚田。去雁远冲云梦雪，离人独上洞庭船。风波尽日依山转，星汉通霄向水连。零落梅花过残腊，故园归醉及新年。”历代评李诗“清新警拔”“清逸精深”。清代建安人郑修楼曾有诗赞曰：“千载谪仙携手笑，李家天上两诗人。”把李频和李白并举。

据传，有一天寿昌县令穆君游灵栖洞，即景吟诗：“一径入双崖，初疑有几家。行穷人不见，坐久日空斜。”得此四句后迟涩稍顿未续。时李频年幼从行，续吟：“石上生灵笋，池中落异花。终须结茅屋，到此学餐霞。”穆君大为赞赏。李频诗《及第后归》曰：“家临浙水旁，岸对买臣乡。”朱买臣为浙江会稽吴人，曾在建德朱池一带生活。《浙江通志》记载：“李频宅，在（寿昌）县西永平乡八都。”“唐刺史李频坟墓，万历严州府志，在（寿昌）县南仁丰乡。”《大清一统志》载：“李频故宅在寿昌县西永平乡。”由此可得知李频为浙江睦州寿昌人。

李频一生诗作甚多，大多散佚。宋嘉熙三年（1239年），金华人王野任建州太守，于京城书肆中得李诗195篇，辑为《梨岳诗集》，并为之序。《全唐诗》载李诗208首。王安石《唐百家诗选》收录《梨岳集》和《全唐诗》中未收入的李频诗四首，分别如下。《送人人蜀》：“天际蜀门开，

西看举别杯。何人不异礼，上客自怀才。夜润青林发，秋江绿水来，临邛行乐处，莫到白头回。”《南游相汉寄友人》：“南去远三京，三湘五月行。巴江雪水下，楚泽火云生。向野聊中饮，乘凉探暮程。离怀不可说，已近峡猿声。”《春日客舍言怀》：“未识东南此路安，青春日月坐销难。如何别却故园后，五度花开五处看。”《送友人往塞北》一诗，诗为：“朔野正秋风，前程见碛鸿。日西身独远，山转路无穷。树隔高关断，沙连大漠空。君看河外将，早晚拟平戎。”《唐诗纪事》收其《送茶山人归洞》一诗，诗为：“却共孤云去，高眠最上峰。半湖垂早月，中路入疏钟。秋尽虫声急，夜深山雨重。当时同隐者，分得几株松。”《湖广通志》收其《送裴御史赴湖南》一诗，诗为：“关门鸟道中，飞传复乘骢。暮雪离秦甸，春云入楚宫。平芜天共阔，积水地多空。使府悬帆待，能消几日风。”李频《梨岳集》中《题张司马别墅》一诗：“庭前树尽手中栽，先后花分几番开。巢鸟恋雏惊不起，野人思酒去还来。自抛官与青山近，谁讶身为白日催。门外寻常行乐处，重重履迹在莓苔。”王安石《唐百家诗选》所收名为《张司马别墅》。

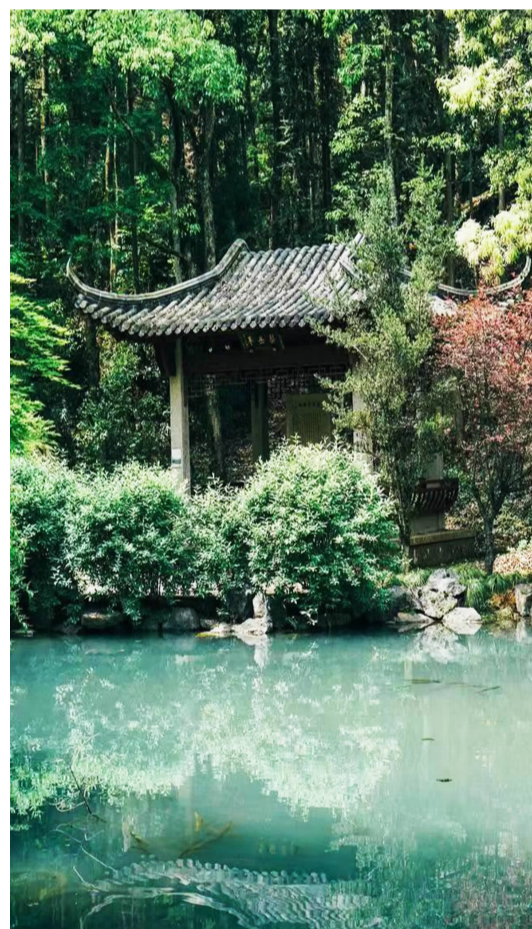
李频在任武功令时，当地强暴横行，他针对时弊，查明地方恶霸实情，呈报上司，予以严惩。适遇荒年，遂开仓赈济灾民，并进而教育百姓开发水利，按故道引水灌田，雇乡民疏通六门堰，使粮食丰收，人民安居乐业。善政传闻唐室，唐懿宗奖以绯衣、银鱼，后调京升侍御史，调都官员外郎。乾符年间上表自荐，请任建州刺

史。当时正值黄巢起义军从浙江衢州开山700里过建州，又因唐王朝宦官擅权，藩镇割据，盗贼四起，县政不治，建州局势相当混乱。李频到任后，首先宣布政教条例，严肃官规，惩办盗贼，礼与法相提并行，使建州社会得以安定，民生安宁，深受百姓爱戴。

李频初到建州时，曾有《之任建安淶溪亭偶作二首》诗：“入境当春务，农蚕事正殷。逢溪难饮马，度岭更劳人。想取蒸黎泰，无过赋敛均。不知成政后，谁是得为邻。”足见李频非常重视农业生产和同情民间疾苦。后李频死在任内，建州父老、寿昌父老相与扶柩，将他归葬在“县之永乐洲”（今建德李家）并建都官祠以示纪念。又念及李频生前甚爱梨山风景，便在梨山建庙，用庙前大梨木刻成李频象，立在庙殿中，以供拜念。宋人有诗“建安梨岳老梨木，刻作唐朝建州牧”。庙今已荒废。天复年间（901年—904年），李频的儿子将父母棺柩运回家乡埋葬，途中遇战乱，无法运行，只好葬在昭武光泽的大乌洲。于是李频之后裔也就定居在光泽，今人称之为：“梨山李氏”。

1988年李频诞辰1170年之际，由建德县历史学会发起，有关部门集资在灵栖洞风景区建“梨岳亭”，立李频纪念碑，让前来灵栖洞游览的游人都能了解李频的事迹。

李频进士，青史流芳，永志不忘。



## 礼让斑马线 文明过马路

