

建德市老年大学2025年春季学期招生简章

一、招生对象及条件

1.招生对象以离退休干部为主体,积极向社会老年人开放;

2.遵守校纪校规、身体健康(无传染性疾病,无严重心脑血管疾病等)且具备基本学习能力;

3.50~80周岁之间(80周岁以上不再办理就学);中国舞基础班、中国舞表演班、老年街舞班报名要求年龄70周岁及以下,模特形体班报名要求年龄75周岁及以下。

二、报名须知

1.2025年春季学期采取网络报名(微信扫下图二维码关注“建德市老年大学”微信公众号);

学”微信公众号);

建德市老年大学
微信公众号二维码



2.报名前请仔细阅读招生简章,慎重选课;

3.学员缴纳的学费直接进入财政专用账户,完成缴费后,不退费、不换班、不更名,请学员在报名时慎重考虑;

4.所开班报名人数若少于25人,学校将酌情予以调班、并班或撤班;

5.政治讲座课不收费,每个月举行1—2次,具体时间以学校通知为准;

6.本学期定于2025年3月10日(星期

一)正式上课;

7.咨询电话:58319185;58319187;58319183。

三、注册、报名选课相关事宜

1.请于2025年2月18日—2月24日进入“建德市老年大学”微信公众号,点击“网络报名”进行操作。

2.电吹管班为新增设教学班,学员报名后先不要急于自行购买,开课后老师会结合教学要求指导学员选购。

四、缴费相关事宜

1.缴费时间:2025年2月27日—3月5日

2.缴费方式:手机收到缴费短信后,

可通过以下两种方式

方式进行缴费:



缴费二维码

(1)通过支付宝扫上图二维码进入浙江政务网公共支付平台缴费。

(2)凭缴费短信到浙江建德农村商业银行柜台办理缴费。

3.缴费结果以手机收到“缴款成功”短信通知为准(内附有发票链接)。

五、专业课程设置及招生人数(见附表)

建德市老年大学
2025年2月

附表

建德市老年大学2025年春季学期专业课程设置及招生人数

专业类别	班级	教师	教室	教学主要内容	拟招生数	学费(元)	上课时间
语言文学类	历史	蒋建军	402	宋史。	80	75	周五上午
	文学	刘代群	402	汉和魏晋南北朝文学。	70	75	周二上午
	英语口语一年级	应文倩	308	《新时代老年大学英语教程1》lesson1-lesson8,英语音标教学,简单的英语歌曲学唱等。	50	75	周五下午
	英语口语二年级			《新时代老年大学英语教程2》lesson8-lesson11,场景英语教学,英语诗歌赏析等。	50	75	周三下午
	朗诵	童俊	306	普通话语音“用气、发声、吐字、正音”训练;朗诵内部技巧“理解、感受、想象、基调”的把握;朗诵外部技巧“重音、停连、节奏、语调”的运用;朗诵名篇精品赏析。	50	75	周一下午
政治讲座	党校老师	306	时事专题讲座为主。	无	0	周四上午	
书画类	花鸟画一年级	蔡焕庭	403	学习葡萄、枇杷、仙人掌、竹子、芭蕉等画法。	45	75	周四上午
	花鸟画二年级			学习孔雀、仙客来、兰花、月季花等画法。	45	75	周一上午
	山水画	孙企曾	403	云法,水法,山涧泉瀑。	45	75	周二上午
		洪国森	403	1.学习中国传统山水画起源与背景; 2.掌握山水画的“山、石、树、云、水”以及点景人物、房屋、亭台、桥梁等建筑的基本造型和画法,分析山水画的构图规律与平衡原则; 3.学习运用线条、形状和空间构建山水画的画法。实践练习,通过临摹掌握构图技巧; 4.学习山水画的“表现方式”,学习运用水墨和颜料表现山、水、石、树等元素的技巧; 5.培养观察力和想象力,引导学生观察自然景观,鼓励学员到大自然中去实地写生,将所学知识运用到写生与创作中去。			
				书法(行、草)			
书法(楷)	蒋建忠	403	赵孟頫《千字文》。	45	75	周五上午	
舞蹈类	中国舞表演1班	陈丽艳	803	基训:古典舞身韵组合练习;成品舞(表演)。	50	75	周三下午
	中国舞表演2班				50	75	周五下午
	模特形体一年级	王国光	803	本学期将对形体、步伐等通过初级训练进行提升,初养成对节奏的把握度,以现代流行步伐为主,通过加强形体的舒展性,纠正错误形态。	50	75	周一下午
	模特形体二年级			加强中级模特形体的基本功元素,加入中国舞元素形体训练,巩固上学期形态、道具等元素统一规划规范的教学内容,达到中高级的表演水平,加强队形主题编排。	50	75	周四下午
	中国舞基础1班	王超薇	803	了解蒙古族风格特点、基本动律;蒙古族的基本元素、短句练习;蒙古族成品舞教学。	50	75	周四上午
	中国舞基础2班			了解藏族风格特点、基本动律;藏族的基本元素、短句练习;藏族成品舞教学。	50	75	周五上午
	中国舞基础3班	胡雨欣	801	古典舞加胶州秧歌《九儿》。	45	75	周四下午
	中国舞基础4班			古典舞加东北秧歌《大姑娘美大姑娘浪》。	50	75	周三上午
中国舞基础5班	廖凤	801	芭蕾形体、古典舞基础组合、成品舞。	45	75	周三上午	
老年街舞	谢骥名	801	街舞基本功及嘻哈舞基本动作、抖音网红舞。	45	75	周五下午	
器乐类	二胡一年级	梅爱玉	605	1.复习D调一把位内外弦结合练习; 2.学习八分音符练习及四分音、二分音、全音符,结合练习根据教学练习一至练习九; 3.学习歌曲《小漆匠》《凤阳花鼓》。	35	75	周四下午
	二胡二年级			1.复习上学期D调二把及换把练习; 2.学习D调切分音练习,装饰音练习,根据教学,练习一至练习五。	35	75	周三下午
	二胡三年级			1.复习上学期学习过的歌曲及独奏曲; 2.学习二胡独奏曲《扬州小调》; 3.学习歌曲一首(根据学员学习情况定)。	35	75	周四上午
	古筝一年级	吴秀珍	506	弹奏方法、手型、基本指法进一步熟练和提高,掌握最基本的节奏型、用指规律,在此基础上增加有难度的基本功指法练习及古筝初级乐曲教学。	25	150	周五下午
	古筝二年级			进一步提高基本功,同时加强摇指演奏的技巧、左右手指弹奏的独立性及各种组合指法弹奏的熟练程度等技术方面的训练。	25	150	周四下午
	琵琶			学习左右手配合的演奏技法,包括右手“轮指”练习与左手“吟揉推拉”润音技法。在练习中结合练习曲巩固新技法,掌握后通过简单乐曲综合运用左右手技巧。	25	150	周五上午
	笛子	邓士锋	604	学习《敢问路在何方》《牧羊曲》《鸿雁》《五百年桑田沧海》《葬花吟》等曲目。	55	75	周一下午
	葫芦丝一年级			学习《春风何时来》《乌兰巴托之夜》《别江南》《月光下的凤尾竹》《彝族酒歌》等曲目。	60	75	周二上午
	葫芦丝二年级			学习《人间烟火》《酒醉的蝴蝶》《悲情面具》《梦回景颇山》等曲目。	60	75	周二下午
	葫芦丝三年级			学习《来生缘》《家乡有条风雨桥》《伴君常开花一朵》《彝乡小调》等曲目。	60	75	周一上午
电吹管	308	1.以雅思乐A500为例,了解电吹管的构造,功能键的运用;2.电吹管的保护保养知识;3.掌握正确的吹奏姿势,吹奏呼吸;4.学习电吹管笛子指法,相关音乐知识和长音、吐音的吹奏;5.学习《小星星》《红河谷》《沧海一声笑》《龙的传人》等乐曲。	35	150	周五上午		
电子琴一年级	606	学习基本乐理知识以及单指、多指和弦电子琴曲的弹奏。	25	150	周二上午		
电子琴三年级	陈燕莉	606	电子琴、钢琴曲指法、和弦的编配;学习曲目转调弹奏。	25	150	周三上午	
电子琴二年级	606	弹奏基本练习和哈农手指练习;电子琴、钢琴曲的弹奏。	25	150	周五上午		
声乐戏曲类	吉他	黄谷江	605	学习基础乐理,单音旋律曲及乐团合奏曲;和弦运用,小曲独奏,自弹自唱。	35	150	周五下午
	合唱	周霞	306	掌握基础乐理知识,学习科学发声,合唱声部训练等。	80	75	周二上午
	音乐			学习基础乐理知识,做到音准、节奏准确,声音自然,能用科学的发声方法演唱歌曲。	120	75	周二下午
	婺剧学唱	曾万英	604	1.《龙虎斗》唱段《一时间只见那天昏地暗》; 2.《三请梨花》唱段《排花烛洞房逢佳期》《樵楼报三更洞房暖如春》; 3.《穆桂英挂帅》唱段《辕门外三声炮》。	80	75	周五上午
	婺剧锣鼓	程绍荣	605	1.继续打磨训练《花头台》,力求达到一定的演奏水平; 2.以坐唱的形式排练婺剧《虹霓关》选段《一支令箭出宝帐》《姐妹易嫁》选段作为教材,提高学员对传统唱腔的认知,以此提高乐队的伴奏能力和演员的演唱水平,同时学习唱腔中的转换锣鼓,圆场锣鼓和曲牌锣鼓。	45	75	周三上午
越剧学唱	施月玲	604	1.各大流派讲解; 2.发音、咬字、运腔练习; 3.手、眼、身、法、步讲解; 4.各大流派主要唱段教唱。	80	75	周四下午	
数智生活类	智能手机基础应用公益班	杨莉	705	智能手机基础应用教学。	无	0	周四上午
	视频制作(电脑)	麻生炎	401 电脑室	剪辑电脑版的基础讲解,手机视频拍摄要点,短视频和电子相册的制作。	45	150	周二上午
	图片PS(电脑)			PS基础知识,PS2025版AI功能,创意合成图片的制作。	45	150	周二下午
	手机摄影1班			手机摄影和后期调整的基础知识,手机短视频和电子相册的制作。	45	150	周三上午
	手机摄影2班	45	150	周三下午			
	手机摄影3班	陈夏梅	402	从入门到精通的手机摄影技巧前期和后期的学习,让你的照片秒变大片。	50	75	周三上午
	烹饪1班	唐力明	操作室	结合现代营养学,通过合理的饮食配伍和操作步骤,完成季节性食材的烹饪、点心制作等。	40	150	周一上午
烹饪2班	40			150	周二上午		
茶艺	甘丽青	404	《告别茶小白,让喝茶、泡茶有腔调》——零基础跟老师学茶艺。	40	150	周四下午	