

# 阅读的乐趣

■ 李德富

4月23日是世界读书日。1975年,联合国教科文组织把4月23日定为世界阅读日。目的是希望全世界的人,都能享受阅读的乐趣,尊重知识和人才,感谢为人类文明做出过巨大贡献的文学、文化、科学、思想大师们,保护知识产权。倡导社会成员人人读书,把图书作为人们的生活必需品,成为每个人日常生活不可缺少的一部分。尤其针对青少年,培养孩子们的阅读习惯、人文精神,引导他们尊重知识。

世界读书日来源于西班牙一个美丽的传说。

4月23日是西班牙文豪塞万提斯的忌日,同时,也是加泰罗尼亚地区大众节日“圣乔治节”。传说中勇士乔治

屠龙救公主,并获得了公主回赠的礼物——一本书,象征着知识与力量。每到这一天,加泰罗尼亚的妇女就给丈夫或男朋友赠送一本书,男人们则回赠一枝玫瑰花。奇巧的是,这一天也是世界大文豪莎士比亚出生和去世的纪念日,同时又是美国作家纳博科夫,法国作家莫里斯·德鲁昂,冰岛作家、诺贝尔文学奖得主拉克斯内斯等多位文学家的生日,所以联合国把这一天定为全球性读书日是非常有意义的。

人类的文明是从文字的发明开始的。高尔基说过书籍是人类进步的阶梯,因为书籍和阅读,人类社会由低级迈向高级社会。读书让我们足不出户便遨游世界,成为我们沟通世界的桥梁,使我

们心灵更加贴近,思想更加透明。

阅读不仅能润育我们的心灵,提高修养素质,增长知识才干,还能改变人生命运。一本好书,能使人的生命之花开得更加灿烂。一个民族的精神境界,自信心,在很大程度上也取决于全民族的阅读水平。

关于读书,先人们留下了许多名言警句。这些名言警句,既是读书的心得体会,又强调了阅读的意义和作用,引导人们继续去读书。例如:少壮不努力,老大徒伤悲;黑发不知勤学早,白首方悔读书迟;宝剑锋从磨砺出,梅花香自苦寒来;读万卷书,行万里路;玉不琢、不成器,人不学、不知义;好书是伟大心灵的宝贵血脉;不去读书就没有真正的教养,同时也不可能有什么鉴别力等等。

我国古人对读书,特别地用心、吃苦和坚守,流传了许多故事。例如成语“凿壁偷光”:说的是西汉时期匡衡。他家很穷,没有蜡烛照明,但他十分好学,于是就把墙壁凿了一个洞,引来邻居的光亮,照在书上阅读。为了能够读更多的书,他还到有书的大户人家去做雇工,不要报酬,只为了能够借主人家中的书籍,他的刻苦努力,最终使他成了有学问的人,被后人称为“凿壁借光”的典型。

宋代文学家苏轼说,腹有诗书气自华。可见,读书不但增长知识、开阔眼界,提升气质。还能让人变得睿智和明事理,成为一个性格豁达开朗的人,有自信、有理想、有抱负的人。让读书变为我们的自觉行动吧。

## 读书的况味

■ 田秀明

北宋教育家程颐说过,“外物之味,久则可厌;读书之味,愈久愈深。”对于一个喜欢读书、热爱读书的人来说,这世间最美的味道,其实不是脂粉味,也不是香水味,而是书香味。读书,是世界上最高尚的事情。书香,是世界上最美妙的味道。

董卿在《朗读者》里曾经有过这样一段开场白:“我们常说人生百味,随着我们年龄的增长,我们所听到、看到、遇到、想到的,慢慢都会积累成一种特殊的味道。”这样的味道,体现在一个人的气质上,人格上,乃至心灵上。这样的味道,是读书带来的,书读得越多,读得越久。味道也就越特殊,越醇厚。

人们常说,腹有诗书气自华。一个人的气质不是由外表所决定的,涂脂抹粉、绫罗绸缎只是做的表面文章,一张口、一抬手便能看出原来腹中空空,只能算是绣花枕头而已。而气质是藏在一个人的内心深处的,读书能改变人的容颜,优雅人的谈吐,丰富人的思想,花在读书上的每一分每一秒,都将慢慢沉淀为一个人的气质。读书的人与不读书的人是不一样的,从来都没有白读的书,一个人读过的每一本书,每一段文字,都会融进人的气质里,高雅着人的气质。只有读书,方能赋予人这样的气质,这样的味道。

苏霍姆林斯基这样说过:“那些有教养、好求知、品行端正、值得信赖的年轻人,他们大多出自对书籍有着热忱的爱的家庭。”每个人的人格从一开始其实就像是一张白纸,成长的过程就是一个绘画的过程,有的人会画成一幅美丽的图画,也有的人总是涂鸦得一团糟。读书,完美了我们并不完美的人生;读书,让我们能够坦然面对生活中的美好与不堪;读书,更能让我们珍惜当下,活出不一样的人生。只有多读书、常读书的人,才会拥有这样的人格魅力,才会拥有这样的人格味道,成就更好的自己。

有这样一段话,我很是喜欢:“于山中读书,得其空灵;于海上读书,得其辽阔;于花荫下读书,得其馨香;于月夜里读书,得其静谧。”读书就好比是一场心灵的修行,文字里的美妙会唤醒人心底的柔软,文字里的宏大会拓宽人的视野,文字里的智慧会启迪人的思想。读书,就是在心灵里撒下一颗颗成长的种子,即使没有阳光的照耀,没有雨露的滋润,也会在挫折中挺立,在苦难中开花。只有读书,才能让一个人的灵魂更加强大,心灵更加纯真。也只有读书,人才能拥有一个有趣的灵魂,一个有味的心灵。

读书,说到底是一辈子的事情,只有多读书、常读书的人,灵魂才不会孤独。关上读书灯,满身皆是月,读书带来的况味,是人生的味道,文化的味道,更是精神的味道。



老街

玉伟 作

## 船上的书屋

■ 黄廷付

上周五,我没有上班,骑着电动车去了莲沔荡风景区。说实话,我是奔着江南网船会去的。前两天,有一个本地的同事告诉我,过几天江南网船会要举办了,特别热闹。只是等我骑车到了那里,才发现网船会的舞台还在搭建中。

返回的时候,我沿着景区悠悠地骑着车,不经意间看到岸边停着一艘船,其实在这江南水乡看到船也不是什么稀罕的,但对于在北方长大的我来说,还是忍不住掏出手机对着那艘船拍照。我突然看到船上写着“莲沔荡水上智慧书屋”的字样,我当时觉得眼前一亮,三步并作两步,跑到跟前,我发现那儿有跳板,可以直接走到船上。我径直走过去,拍了两张照片,然后围着船转了一圈,船上的窗户都开着,透过窗户可以看到书架上排列整齐的书籍。只是那个门关着,我

看到门口写着书屋开放的时间,此时正是午餐时间,管理员可能已经下班了。我透过窗户又看了看书屋内的场景,心头竟然升起一阵淡淡的失落感。就在我转身准备离开的时候,却发现有一个三十来岁的女人提着饭盒从岸上往这边走来,我猜她肯定是管理员,我收住迈开的脚步,站在那里等她过来。果然,她提着饭盒直接推开门,进入书屋,我也跟了上去,我看她把饭盒放到门口的桌子上,我微笑着问她,“我能进去拍照吗?”她说可以,我上船的时候,她还提醒我,“你小心一点,阶梯有点陡,你别率倒了。”我微笑着对她说了声谢谢。

这个书屋虽然在外形上看着是一条船,但是里面却像一个大房间。虽然书屋的面积不大,藏书也不是很多,但是里面的环境很好,空气也很清新。我拍

了几张照片之后,从书架上选了一本书,坐在座位上,小心翼翼地翻开书,一股淡淡的墨香从书本里散发开来,在我的鼻端盘旋着。可是,我的眼光却不由自主地透过窗户望向船外,窗外就是美丽的莲沔荡风景区,东边不远的地方,工人们正在布置网船会的舞台,或许几天之后这里就会更加热闹了。

我知道这个时候是管理员的休息时间,我也不想过多地打扰她,我坐了一会,感受一下那个水上农家书屋的氛围之后,就起身向她道谢,慢慢离开了书屋。我想可能要不了几天,就会再来光顾这个水上书屋,到那时候,再认真地感受一下在水上农家书屋读书的氛围,但我一定不会选择周末,因为书屋很小,周末肯定会有很多小朋友来这里读书,书屋里一定会很拥挤的。