

等待

西店中学七(2)班 潘子晨

傍晚时分,北风阵阵,刺骨寒心,但无法吹灭我内心的激动,放学了!我兴奋地踏出校门,在老地方等着父亲来接。

初一、初二的同学蜂拥而出,烤肠的香气和欢笑声荡漾。焦黄的枯叶在风中摇曳,又缓缓飘落到地面,被人群踩在脚下。天空已是暗成一片,环顾四周,陌生的面孔来来往往,我紧紧盯着父亲往常走来的方向,十分钟,十五分钟,怎么还没来?我要自己走回家吗?但十五公里的距离让我打消了这个念头。打个电话?灯火通明的保安室空无一人,我继续等待。人群已经散开,我只能和路灯面面相觑。

很快,初三的放学铃打响,过往的车辆开始密集起来,初三的同学如海浪般涌来,道路又变得热闹了。我无心欣赏风景,仔细搜寻父亲的身影。那个黑影会是父亲吗?哦,并不是。远处驶来一辆白色东风本田,我的心提了起来。可它慢悠悠驶近,又不是。我变得急躁,甚至是恼怒,有一

瞬间甚至还想质问父亲。我开始担忧:会不会路上出了什么事?是小擦碰,是大车祸?不不不,我相信父亲高超的车技,是堵车,绝对是堵车!我的担忧转为害怕。不!我一边胡思乱想,一边想着父亲说不定还在等某处的红绿灯呢。

我的视线变得模糊,噙着泪,隐约中,我似乎看见了望眼欲穿的车牌号,想奔过去,却又放慢脚步,强装镇定,我终于看见了那张再熟悉不过的脸,他拼命地招手:“这儿!快!这地停不得车……”

“今天怎么来这么晚?出啥事了没?”坐上车后,我问。顺便打量了一下父亲。他也没怎样,赔了个笑脸,边开边说:“没有啊,你不知道,这几天深圳的十月半都办到西店去了,看的人多,路上车子也多,堵了整整……”他就这样极力让我平复下来。车子驶到路口,我看见一个化了妆的演员,脸真是白得吓人!这好像为父亲提供了有力的证据:“看那个人,我就说嘛。”

然后我们艰难地开了出来,一路上都是父亲的抱怨声,时不时来上几句“这人车技还不行”“开啊,往这开

啊!唉……”等第二个红绿灯时,他问:“你饿不饿?”于是乎,在几脚油门后,我们左绕右拐,车子停在了一家名叫“小羊烧鸭面”的小面馆门口。

父亲进去和面馆老板谈了些什么。不一会,面端了上来,白米面上大块大块的烧鸭,仿佛面才是肉的点缀。

噙着面,吃着肉,再喝上一口汤,今天发生的事总算释怀了些。结账时,父亲好像在用手臂上的衣袖挡着,但我还是看清了:他掏出了一张发皱的五十元纸币,店员找给他两枚硬币。父亲向来节约,但对我总是说买就买,家里的零食几乎和书本肩并肩了。伴着父亲粗糙的脸庞,憨笑的声音,他总会对我母亲或我说上一句:“要多少买多少。”家中不算富足,两碗面24元,可父亲却付了48元。我恍惚了一下,随即明白他和老板说了些什么了。

到家了,父亲走在前面,我走在后面。感应灯一次次把他照亮,在我身上投下了巨大的影子。望着他的背影、衣服上的灰尘和手上的几块死皮,我突然感到他对于我而言无与伦比的重要性。我冲上前去,从他手里

抢过沉重的书包和几袋蔬菜,然后奔向四楼,把蔬菜放进冰箱归置好。我决定了,我要尽我所能,全力以赴,帮助这个正在呼唤我和这个家。

(指导老师:刘欣维)

编辑点评

晚自习下课,儿子等待父亲来接,焦灼不安。迟到的父亲耐心抚平儿子的情绪。标题一语双关:儿子等待父亲接归,父亲等待儿子成长。

选材别出心裁,锁定父亲接儿子回家这一细节,精雕细描,诠释父爱。迟到的父亲向儿子赔笑脸,带儿子吃面,看上去有些卑微的父爱背后,是极致的细心和温柔。儿子也从中读懂了父爱,最后决定:“我要尽我所能,全力以赴,帮助这个正在呼唤我和这个家。”

观察细致,细节满满。开头描写环境,渲染氛围,将读者带入特定的叙事情境当中。描写人物语言时,加入神态、动作等描写,让父亲的形象变得立体丰盛。心理描写更是细腻生动,增强了文章的感染力。

角落

深圳中学八(5)班 郭馨儿

细雨绵绵,憔悴的花被赋予了崭新的生命,枯黄的草褪去了昔日的萎靡,鸟儿飞走,寂静在每一个角落铺散开来。

角落,随处可见,每个角落都讲述着不同的事情,伤心,愉快,悲伤……角落默默无闻,很少会有人注意到它,但在我心中,它是一种温暖。

夜晚,我拖着疲倦的身体,迈着沉重的步伐走出校园,抬头仰望星空,一切仿佛沉没在深水中,万籁俱寂,那浓墨似的天空更显深邃旷远。天边出现一团阴云,逐渐侵蚀了那乳黄的月光,再一眨眼,就只剩下几缕月丝还在微弱地挣扎,天边只剩下模糊的光影,黑暗让我陷入恐慌,无助的我东张西望,想为自己找一处避难所,朦胧间似是看见一抹光亮,我飞奔过去。

那是一个角落。微弱却莹润的光照亮了角落与我,看似不起

眼的角落却是我无助时的庇护。这个角落独自存在着,时间仿佛停滞了,一束零散却不倔的花朵,在缝隙中苟延残喘,绵绵细雨中,它伸出手臂,倔强地抬起头,迎接自然的滋润。

或许,在人们眼中,它只是微不足道的存在,但它并不在乎被忽略,默默吟唱着属于自己的歌。春风吹过时,它会迎风摇曳,散发出淡淡的香气;夏日阳光炙烤大地时,它会顶着酷暑,肆意且张扬;秋风送走夏日的炎热时,它会变得更加鲜艳,像一团团火焰般绽放;寒冷的冬雪覆盖大地时,它会勇敢地冒出头来,为这个世界带来希望。

角落,虽不注目,却淡然相遇,随意而行,卸下半生行囊,把人世风尘关在门外,远离城市的喧嚣与忙碌,撇一缕清风,切断所有联络的通道,坦然地凝视着时间的流逝……

(指导老师:李子怡)

精彩的“麻”拉松

潘天寿小学二(4)班 褚子岩

今天,我还在呼呼大睡时,突然被一阵阵打鼓声吵醒。我急忙一个“鲤鱼打挺”起了床,洗把脸、刷了牙,顺手拿了个包子,拉着爷爷的手就跑出了家门。

来到小区门口,只见马路封道了,两侧站满了“吃瓜群众”,奶奶和弟弟也在其中。仔细一看,马路上跑的不是车,而是穿着各式各样衣服的运动员,这时

奶奶告诉我说:“他们在进行马拉松比赛。”

过了一会,爸爸和妈妈也一起来到了现场,一起为运动员们加油助威,这时妈妈拿出手机说:“我要把这精彩的马拉松记录下来。”我说:“这应该是精彩的‘麻’拉松才对。”妈妈问道:“为什么叫‘麻’拉松呀?”我笑着说:“因为看了这么久,我的腿都站麻了!”

(指导老师:张亚明)

我的小手

银河小学二(5)班 叶奕彤

雕塑家的手点石成金,医生的手救死扶伤,老师的手能写会算……我的手小巧能干。

我的手很小巧,十根手指细细的、长长的,就像雨后冒出地面的小笋尖儿。手指张开,像一片美丽的梧桐叶,摆动起来,像金鱼的尾

巴;手指并拢,像一座五指山,又像一把扇子。我的小手真可爱啊!

我的手很能干。看:我的小手拿起铅笔,写出了工整的字;我的小手拿起水彩笔,画出了栩栩如生的画;我的小手拿起棋子,下了一盘精美绝伦的棋……我的小手真棒!

我的梦想

实验小学二(2)班 林雨语

自从我看《太空生活趣事多》这篇课文,努力成为航天员的梦想在我心中深深埋下。每当看到一闪一闪的星星,我都想象着自己在宇宙中翱翔,还在空间站里用独特的方式生活。

爸爸告诉我,想当航天员不是一件容易的事。首先要有丰富的科学知识,还要有健壮的身

体,除此之外还需要足够的勇气和自信,只有这样才能成为一名出色的航天员。我对爸爸说:“爸爸,没有什么可以阻挡我成为航天员的梦想!”

从现在开始,我要好好学习,坚持锻炼身体,争取长大后成为一名出色的航天员。到时候,我就可以在太空中俯瞰美丽的地球,探索宇宙的奥秘啦!

(指导老师:卢海翠)

进厨房

城南小学四(1)班 黄玥如

课上,语文园地“识字加油站”出现了“芹菜、韭菜、葱、青蒜”等蔬菜的名称。放学回家,我想到厨房去找找,妈妈都买了些什么菜。一看,这些蔬菜一个都不落,我好奇地问:“这些蔬菜都有什么特点呢?怎么吃合适呢?”

“韭菜的叶子又宽又扁,跟青蒜的叶子很相似,不过蒜叶更宽大些!”

“可是它们好像双胞胎,怎么区分呢?”

“来,看它们的根部,青蒜收获的时候一股连根拔起,而韭菜却是割下来的。因此,留着根须的是

蒜,剪了齐刘海的是韭菜!”妈妈

说。我点点头,看向一旁的芹菜,叶片像一个小巴掌,还有精美的花纹,情不自禁摘了一片把玩着。妈妈知道我认得芹菜,掰下一根葱,说:“葱的叶子是个空心圆,是很好的香料,红烧肉、葱烤鲫鱼都需要大量的葱,那味道真不错!告诉你一个小秘密,葱可以治流鼻涕,韭菜吃了壮阳,芹菜软化血管,蒜可预防感冒、排毒……”

看来,生活是一本大书,进了厨房,我瞬间学到了很多书上没有的知识。

(指导老师:王伟群)



投稿邮箱1481003526@qq.com

站岗

力洋镇中心小学二(4)班 陈孝佑

一朵花
为太阳站岗
直直地站着
一直到
太阳落山
才肯休息

(指导老师:罗美晨)

彩色的梦

山水小学二(5)班 赵欣怡

脚尖划过的地方
大块的田野 绿了
大片的庄稼 黄了
大片的枫叶 红了
红得鲜艳

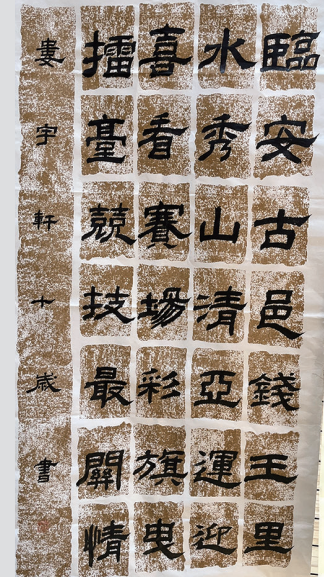
在热闹的池塘里
荷花张开笑脸
请小蜻蜓来做客
小鱼儿你追我赶
吐出一串串晶莹的泡泡
又亮 又圆

雨伞桶

桑洲镇中心小学二(1)班 葛初源

雨伞桶,
肚子大,
别人吃菜,
它吃雨伞。
一项、两项、三项……
真是一个大胃王。

(指导老师:叶聪聪)



诗一首
城南小学四(1)班 娄宇轩



油菜花香(桑洲) 潘天寿中学七(13)班 胡奕宁 (指导老师:葛向阳)

又是一年清明时

潘天寿小学五(1)班 杨语琳

又是一年清明时,春风落日寄哀思。每年的这个日子,无论身在何处,有何信仰,我们都会来到死去的亲人墓前,献上鲜花、奉上祭品,一如他们从未离去。

我第一次扫墓是在太婆(外婆的妈妈)去世后的第一个清明节。三四岁光景,那时的我还没有生老病死概念,还以为走亲访友。到了墓前,我一个劲地问:“太婆在哪里?”得到的答案是:太婆睡在泥土里。

扫好墓去姨公家吃饭,看见门口有位老人(姨公的妈妈)在剥笋。老人家看见我,远远地就跟我打招呼:“小宝贝,你来啦。还认得太婆不?”当时我想:我太婆是哪路神仙?如此神速,跑得比汽车

快,刚刚还在小山上的泥土里睡觉,一眨眼工夫就坐在门口剥笋了?于是就屁颠屁颠地跑过去搭讪:“太婆,您从泥土里钻出来了?”太婆被我问得丈二和尚摸不着头脑,嗯嗯啊啊了一会儿,恍然大悟:“哦!宝贝真聪明,这算是从泥土里钻出来的。”看见她文不对题,我还想问,外婆连忙走过来,拉起我的手去别的地方玩。我很纳闷:为什么不让我问清楚呢……

过了几年,那个在门口剥笋的太婆也睡到泥土里去了。我也明白了:此太婆非彼太婆,人要是一旦睡进土泥里,就再也醒不过来了。于是,我开始抵触清明扫墓。周遭的一切和刚刚到来的春天格格不入:天空总是氤氲着苍凉,弥漫着悲伤。风冷飕飕的,可脊背却冒着

汗。面对隔着墓碑的曾经至亲至爱的人,想到再也无法相见,我茫然不知所措。

如今我渐渐长大。扶着矮矮的墓碑,除去两旁的杂草,低诉矮矮的坟墓,呢喃心中的向往,便不再害怕离别,因为记忆把我们连接在一起,死亡并不能将我们分开。

死亡从来不是生命的终点,遗忘才是。清明的存在让我们有机会去铭记、去相思,去寻找隐藏在悲痛背后的力量。让生者明白我们从何而来,让逝者在世上依旧存留意义。所以清明是责任、是感恩、是哀思、是传承、是教育。

今年清明,山河无恙,我们大家都无恙。逝去的亲人们安息吧!人间四月天,愿希望生生不息。

(指导老师:董晓云)

扫墓

城中小学三(1)班 蒋宇桐

“清明时节雨纷纷,路上行人欲断魂。”我们去上坟这天,果真下雨了。雨水拍打在树叶上,草地上,溪流里,时而低沉,时而高昂,合成了一首优美的交响曲。

一路上,满山遍野的花惊艳到我了,即使下着雨,也挡不住它们的美。有红艳艳的杜鹃,粉嘟嘟的桃花,洁白如霜的梨花,还有一些不知名的花也非常美丽。我还看到比我人还要高的竹笋,差点惊掉了下巴。

不知不觉已经走到了爷爷的坟前。爸爸拿起砍柴刀,三下五除二,就把杂草清理得干干净净。妈妈把祭品放在了坟前,有鱼,肉,笋,豆腐……非常丰富。哥哥放上了三个酒杯,分别给酒杯倒上了酒,再放上几双筷子。我负责点上三根香和两根蜡烛。一切准备就绪,妈妈在坟前跪下,双手合十,默默祈祷着。我也挨在妈妈的身边跪下,不停地磕着头。

不一会儿,看爸爸砍来了几根小竹子,我知道这个是挂白幡用的。但是他又提来了一筐黄土,在