



徐霞客古道: 连接古今的传奇之路



记者 沈鑫

徐霞客古道, 中华游圣徐霞客曾经走过的传奇之路, 根据两篇《游天台山日记》记载的游览线路而确定, 穿越宁海、天台、新昌三县, 被列为国家19项线性文化遗产之一。其中, 在宁海境内约有50公里。

这条路, 不仅是一条穿越山川的徒步之路, 也是一条承载历史、连接古今的文化之路, 见证了霞客精神在宁海的传承和演化, 并赋予其更多的当代价值。

古道, 重现往日风采

四百年时光, 徐霞客曾经游览过的很多名胜古迹尚存, 唯独走过的路, 却渐渐被人遗忘, 很难寻到踪迹。但古道并没有消失, 只是被遗

弃与破坏了。

2010年, 宁海在全国率先启动修复徐霞客古道。由于年代久远, 许多古道路段被泥土掩埋, 有些路段甚至已经难以辨认。为了恢复古道的原貌, 修复小组进行了大量的前期工作, 包括勘察、评估、制定修复方案等。

“过去, 这条古道因岁月的侵蚀而显得破败不堪, 古道的石板被磨得光滑而坑洼, 加上两旁的树木以及疯长的杂草略显杂乱, 整个古道给人一种破败而萧瑟的感觉。”徐霞客古道修复小组的郑毅燕回忆道, “但是我们要修旧如旧, 不能失去原始的面貌和历史的痕迹。”

如何既保留自然的韵味, 又保持整洁和美观? 在卵石路面的修复上, 修复小组根据历史记载和实地考察, 选用了与古道原始路面相似的卵石进行铺设。在春季以及秋季, 定期组织工作人员对古道两旁的杂草以及倒伏的树木进行清除, 确保古道的整洁度和安全性。

从西门出发, 途经黄坛、前童、岔路, 精心打造暗岩路廊、梁皇山、

岔路口等标志性节点, 如今的徐霞客古道已经恢复了往日的风采, 古老的石板路平整而坚实, 两旁的树木郁郁葱葱, 林中时间离鸟欢鸣。漫步在古道上, 仿佛能听到历史的回声, 能感受到古人同样的幽思。

山野, 成为最好的资源

最好的保护是使用。如何用好徐霞客古道, 让更多的人走进山野深处? 宁海方兴未艾的“户外热”提供了最好的契机。

2009年, 宁海建成了全国第一条国家登山健身步道。2012年, 依托徐霞客古道, 将西部山区步道扩建至400多公里。步道还将沿线景区景点、自然景观、农业基地、农家乐等各种资源“串珠成链”, 使全县构成一个大景区。重获新生的徐霞客古道迎来了一波又一波身着冲锋衣、手持登山杖的户外客。

“最早, 我只是一位民间的户外爱好者, 有幸参与了徐霞客古道的考察、谋划工作。那时只是希望能把古道重现, 让更多的人乐享山野

生活。没想到经过多年努力, 宁海的登山步道已经成为举办全球顶尖越野赛事的赛道。”县体育发展中心的陈坚, 见证了宁海越野赛事的整个成长过程。

2007年, 徐霞客开游节正式把体育赛事纳入其中; 2013年, 第一届宁海越野挑战赛举行; 2016年, 宁海越野挑战赛移师西部山区, 并增设了百公里组别。

“宁海赛道是典型的江南赛道, 是环浙步道当中最具影响力、最精华的一个赛道。”“在宁海比赛让我印象最深刻的就是景观原始秀丽, 森林、溪流、峡谷、竹林等景观美丽且大气。”……一位位来自全国各地的知名跑者, 用脚步丈量着宁海的绿水青山。

从徒步到越野, 宁海的千里国家登山步道吸引了众多户外爱好者和顶尖跑者, 也为古道带来了前所未有的活力。举行“千里走宁海”活动时, 慕名而来的背包客甚至会超过5000人。

(下转第二版①)



晚霞舒锦绣

昨日傍晚时分, 华灯初上, 瑰丽的晚霞铺满天空, 映照静静流淌的洋溪, 水天一色, 颇有几分“落日绣帘卷, 亭下水连空”的意境。

(记者 童俊霖 摄)

叶可江: 让“计算”赋能千行百业



记者 杨长乐 通讯员 王红

“计算机学科是技术更新迭代最快的学科之一, 从事计算机领域的科研工作, 不仅需要时刻关注国际最新的技术进展, 更需要精益求精的科研态度, 才能在未来抢占计算领域的科技制高点, 让‘计算’赋能千行百业。”在中国科学院深圳先进院云计算研究中心, 记者见到了叶可江, 这位在云计算、大数据及网络系统领域有着资深研究经历的研究员, 他的办公室里放置着大量论文刊物, 这些, 都凝聚着他为科研付出的心血和时光。

求学之路立下报国之心

“前岙小学的叶可信老师, 一市中学的叶文君老师, 宁海中学的

符洪铭校长……他们不仅是我求学道路上的指路明灯, 更是家乡教育的守护者。”叶可江清晰地记得几位对他影响深远的老师, 他说: “当我走向更广阔的天地, 我发现家乡的老师们教会我的不仅是知识, 还有深植于本土文化的智慧与魅力, 这也让我在求学、科研道路上愈发坚定, 立志要做一个对国家有用的人。”

2004年, 叶可江考入浙江大学软件工程专业, 四年后保送浙大本校计算机专业博士, 还得到国家留学基金委公派到悉尼大学博士联合培养的机会。毕业后, 他又先后到美国卡内基梅隆大学等高校从事博士后科研工作。

“计算领域其实是卡脖子最严重的领域, 从芯片到软件, 美国都处于领先的地位。”叶可江说, 虽然在国外计算技术起步更早, 但他相信以中国人的聪明才智和科研韧劲, 在不久的将来, 我国在计算领域的科技水平会逐步从跟跑转为并跑, 最终实现领跑。

2016年, 叶可江学成归国, 加



共60余件。曾获得中国电子学会科技进步一等奖、中国计算机学会服务计算“青年才俊奖”、中国科学院广州分院“优秀青年科技工作者”、阿里巴巴“优秀学术合作奖”及云计算顶会ACM SoCC最佳论文奖等。

入中国科学院深圳先进技术研究院, 担任副研究员、硕士生导师。2020年, 被破格晋升为研究员、博士生导师, 2022年起担任云计算研

【人物名片】

叶可江, 1986年6月出生于一市镇前岙村。2004年毕业于宁海中学, 2008年获浙江大学软件工程学士学位, 2013年获浙江大学计算机博士学位, 澳大利亚悉尼大学联培博士(国家公派), 美国卡内基梅隆大学博士后。现任中国科学院深圳先进院云计算研究中心主任, 研究员, 博士生导师。还担任宁海中学广东校友会秘书长。主要研究方向为云计算、大数据及网络系统, 在国际高水平学术期刊和会议发表论文100余篇, 出版专著1部, 获授权专利

究中心主任。目前中心团队成员有50余人, 由一批海归青年教师和博士生、硕士生组成。

(下转第二版②)



本报讯 (记者 章莉) 昨日下午, “毕设在宁海·今天我发布”走进高校系列发布会之上海理工大学专场发布会举行。2024年全国联合毕业设计主理人之一、东华大学服装与艺术设计学院设计学博士生于剑平, 上海理工大学环境设计系本科生张璐茜, 上海理工大学出版学院教师杨潇雨作为发布人, 分享了他们参与乡村毕设的故事。

于剑平是本届全国联合毕业设计组委会成员, 今年3月14日, 他和同学们走进一市镇箬岙村, 开启了一场村民庭院设计改造的毕设之旅。他讲述了风华院等庭院的改造设计故事, 改造中, 他和同学们开展一对一入户调研, 根据每一户人家的具体情况, 用精巧又不失当地特色的设计, 讲好小院故事。在干剑平看来, 美丽庭院改造不光是一面院墙的修建, 一个小院子的美化, 还要帮助村民增加创收途径, 解决各种实际问题。

第二位发布人张璐茜分享了她和上海理工大学毕设团队在箬岙村的设计改造过程。张璐茜团队分到的小院主人多为老人, 于是把设计主题定为“长寿院、夕阳美”, 希望为老人设计一个能舒适度过晚年生活的庭院。从初识的陌生和抗拒防备, 到熟识后的了解和互相信任, 张璐茜团队在改造过程中有过小波折, 但最终的长寿院广受村民好评。这让她意识到, 庭院设计不只是在电脑前画图, 更是乡村的共建者。

今年是杨潇雨老师第三次带领毕业生参加全国联合毕业设计。在这三年的毕设教学实践中, 她切实体会到宁海乡村是天地广阔的一片热土。在这片热土上, 她引导没有乡村生活经验的学生关注乡村, 帮助他们在乡村沉浸式学习。她也看到了学生们的快速成长, 收获了最美的毕业设计作品。杨潇雨表示, 通过联合毕设平台, 学生们与乡村、乡土、乡亲建立了良好的链接, 拥有了特别的力量。这种力量是推动乡村振兴, 实现共同富裕美好前景的重要动力。

活动还邀请了上海理工大学出版学院环境设计系主任李文嘉作现场点评。李文嘉认为, 联合毕设充分体现了“联之有道, 合则共赢”, 毕业设计下乡, 不仅是把设计带到乡村, 更要设计“在”乡。在联合毕业设计的组织下, 乡村社会创新充分建立了高校与村民之间协同, 也建立了学术共同体的制度性交流与跨界合作的协同。她希望未来以更大联合的理念, 打造梦想、文化、情怀的共同体, 为打造乡村美好人居环境贡献力量。

本次活动由宁波市政府新闻办主办, 县政府新闻办和团县委以及全国联合毕业设计组委会、上海理工大学出版学院承办。全国联合毕业设计行动面向乡村振兴、创新驱动发展等国家战略, 鼓励青年大学生在祖国大地施展拳脚, 建功立业, 以毕业设计为抓手, 在毕业设计课程实践中推动校地融合、产教融合的创新探索。宁海一直努力创造更加开放、共赢的文化交流和创业创新环境, 全面打造“全国毕设之城”, 自全国联合毕业设计组委会成立以来, 已有近千名毕业生来宁海开展毕业设计, 转化落地设计项目百余项。

“探·宁海”市集之“Cityfree自在宁海”即将开启

本报讯 (记者 陈俊 通讯员 陈亚茹) 5月17日-5月19日, “探·宁海”市集之“Cityfree自在宁海”即将拉开帷幕。本次活动以文化艺术为核心, 集聚集市、互娱、氛围、音乐等多重元素, 从听觉、视觉、触觉、味觉等多个维度为参与者提供沉浸式文化体验。

本次活动地点设在天明湖公园, 现场分为6大区域。其中自在集市区域汇集了手工艺、植物花艺、美食、宁海旅游棒冰等多种产品; 自在音乐区域邀请县内外乐队倾情演绎rap、电音、爵士、蓝调、流行多种音乐类型; 自在绘画区域设有宁海儿童绘画艺术作品室内画展并配有数字油画、现场漫画手绘、艺术彩绘等DIY摊位; 自在微醺区域将静吧氛围搬到了户外, 现场将设置圆形小舞台, 邀请本土音

乐人自弹自唱, 观众区域设有户外天幕、桌椅; 自在影院区域布置了户外露营桌椅, 可以观看露天电影; 自在娱乐区域则为市民朋友提供真人飞行棋、户外高尔夫、未来创客等活动体验, 让传统与科技娱乐交相碰撞。

记者了解到, 作为文体活动、健康、时尚的生活方式展示方式, “Cityfree自在宁海”将在5月17日-6月9日的每个周末与市民朋友在天明湖畔相约, 让市民朋友们在忙碌的工作之余, 提升生活品质, 感受宁海深厚的文化底蕴和独特的生活气息。



今日推荐

夏日水果抢“鲜”上市