



风从宁海来

记者 胡琦 通讯员 陈亚茹

一城山色半城湖。在杭州西子湖畔，枕湖而居的潘天寿纪念馆自成一座文化地标，彰显深厚底蕴与独特魅力。

而今的大师故乡，在宁海天明湖畔，一座以大师名字命名的潘天寿艺术中心正式开馆，临湖而立成为宁海新地标。

“踪迹十年未有闲，喜今便向故乡还。”六十多年前，久别故乡的潘天寿记录下了彼时的归乡心境。在六十多年后的今天，不仅大师风标在宁海薪火相传，其精神内核更在这座小城的发展蝶变中，迸发出勃勃生机与无限光辉。

宁海人的艺术中心

2024年12月28日，“高峰意识”潘天寿、潘公凯艺术研究展在潘天寿艺术中心开幕，《国色年年岁岁春图》《秋酣南国图》等44件潘天寿真迹隆重亮相。现收藏于宁海文物保护管理所的《耕罢图》和杭州潘天寿纪念馆的《夏塘水牛图》两幅作品并列展陈，两幅水牛图自2017年后再次合璧展出，成为此次展览一大亮点。

“第一次看到这么多的大师真迹，太震撼了。”“我特意带着孩子一起来看展，这是宁海人的文化瑰宝。”……来到展出现场的，有兴致勃勃前来观展的市民，有远道而来朝圣大师真迹的游客，他们走进这座艺术殿堂，无不被大师的艺术魅力所感染。

占地约40亩的潘天寿艺术中心历时多年建成，内设潘天寿美术馆、潘公凯艺术馆、县少儿图书馆三个主要场馆，是融艺术收藏、展览展示、交流研究、教育培训等功能于一体的文化综合体，与相邻的宁海县文化中心构成了宁海城市地标的两颗璀璨明珠，成为传承中华优秀传统文化、展现宁海文化魅力、提升宁海城市品质的重要平台。

一城山水，是这方水土的风景独好；以文兴城，是历代宁海人的不懈追求；以文惠民，是当代宁海人的



特约记者 尤才彬 摄

文化自信。

文化是城市的灵魂，也是市民的福祉所在。2024年以来，宁海持续以文化振兴引领城市革新，深化“何以缙城”文化探源工程成果应用，不断挖掘“读万卷书、行万里路、送万家福”城市内核，推动全县文化阵地蓬勃发展。目前，宁海拥有潘天寿艺术中心、童衍方艺术馆、缙城艺苑等线下文化场馆17处，非国有博物馆、乡村博物馆12家，建成12家城市书房、6个文化驿站、50家乡村书吧。

在来in南的城南书房中感受开卷之美、阅读之乐，在缙城艺苑领略翰墨飘香、丹青溢彩……无论是在城市社区，还是在乡镇村社，不断健全的基层公共文化服务网络和公共文化资源配置，促成文化与城市的融合、艺术与公共的对话，让缙城文化魂脉，生生不息。

家门口遇见“潘天寿”

初冬的天明湖畔层林尽染，呈现“荷花”意象的潘天寿艺术中心，在湖畔一隅尽显大师风华。而坐落

在艺术中心西面连绵群山之中的雷婆头山，见证着这座城艺术中心拔地而起。这座孕育潘天寿精神家园的雷婆头峰，成为了大师晚年的署名，“雷婆头峰寿者”出现在他诸多画作中的落款里。

“我和山水交上了朋友，和花草树木交上了朋友，我就是那雷婆头峰的一块石头。”家乡的一草一木一石一景在潘天寿的诗文画作中频频出现，也正是在雷婆头峰感受到的天地沧桑和静默高远，影响着他“诚挚坦荡，宠辱不惊”的文人风骨，滋养了其“至大、至刚、至中、至正”的心胸气派。

在宁海，潘天寿是市民最熟悉的宁海名人之一。在潘天寿艺术中心西侧，沿着气象北路一路南下，潘天寿小学、潘天寿中学、天寿路、潘天寿广场等以大师命名的地点一个接着一个。

作为大师的故乡，宁海还保留着潘天寿故居这一重要文保单位。从上世纪八十年代以来，我县不断加大保护力度，不仅恢复其昔日风貌，还开辟专题展厅，使它虽带风沐

雨却历久弥新，成为在宁海追寻大师成长轨迹和生平事迹的重要文化遗产。

不仅如此，我县还多次举办纪念潘天寿先生诞辰活动，持续传播大师的艺术成就和深远影响。吴昌硕、沙孟海、陆俨少、来楚生、唐云、邵宇等当代画坛名家纷纷来到宁海，为致敬潘老挥毫泼墨，让“天寿故里”之名声名远扬，“民族翰骨”精神薪火相传。

一方水土养一方人，缙城大地自古人文荟萃，孕育了厚重的诗书文化，涌现出叶梦鼎、舒岳祥、胡三省、卢原质、方孝孺、柔石、应野平等一批文化名人，他们在宁海的历史上熠熠生辉，影响着一代代宁海人，共同铸就宁海城市的精神内核，成为推动宁海经济社会发展的动力源泉。

如今，行走在宁海城市之中，随处可见名人地标，时常可闻名人故事，读懂他们，便也读懂了这座城市。

(下转第二版)

我县通过交通强国试点县验收 为全省首个



本报讯（记者 周韵健 通讯员 胡梦笈）日前，省交通运输厅验收组来我县开展全省首批交通强国建设试点县验收工作，通过实地走访调研、听取汇报、审阅验收资料等环节，评定综合评分97.8分，高分通过验收。宁海顺利完成“三年创建任务二年提前完成”目标，成为全省首个通过交通强国试点县验收的县（市、区）。

浙江省交通强省办于2022年9月公布首批13个浙江交通强国试点县（市、区），目标是2025年完成交通强国试点县创建任务。我县自创建以来，以城乡交通运输一体化为主攻方向，打造城乡运输服务全域覆盖“一张网”、集士驿站“一品牌”和数字智管“一平台”三大标志性成果，持续擦亮集士驿站富民工程金名片，实现城乡交通设施

有突破、城乡运输服务有突破、助力乡村振兴有突破的“三大突破”。

我县试点主要内容涵盖集士驿站富民工程、城乡公交一体化、“四好农村路”建设、数字智慧交通建设等多个方面。近年来，我县积极推进农村客货邮融合发展，开创了融合集士驿站、公交邮路、客货邮数字化集成等一系列创新举措的农村物流模式，有力破解农村物流成本高、末端网点可持续性差、农特产品销售难等问题，助力农村物流、农业产业、农民就业联动发展。同时，不断夯实农村公路基础网，优化城乡公交一体化线路和运营服务网，全省率先实施“全寿命周期养护总承包”模式，城乡交通

运输一体化发展水平连续5年保持5A级；充分发挥“交通+”效用，链接现代农业、商贸流通、文化旅游，构建形成城乡运输新链路；以数字化改革为牵引，赋能客运服务、城乡客货邮发展、交通领域监管；围绕提升治理效能，强化规范化运营，大力推行安全高效、绿色低碳的出行方式。

县交通部门表示，将深化交通强国试点县创建成果，开展集士驿站富民工程五大升级行动，全面提升城乡公交一体化发展水平，开展“四好农村路”2.0版行动，打造智慧交通“数字大脑”，促进宁海交通高质量发展，推动中国式现代化县域先行。

本报评论员

县委十五届七次全会暨县委经济工作会议，回顾总结2024年县委常委会工作，重点研究部署2025年经济工作，动员全县上下聚焦高质量发展、聚力高水平共富，坚定信心、抢抓机遇、真抓实干，奋力推进中国式现代化县域先行。全县上下要切实把思想和行动统一到中央和省委、市委、县委决策部署上来，在中国式现代化新征程上书写更加精彩的宁海篇章。

经济总量跨越千亿元台阶的宁海，正处于发展的关键期，面对“标兵还远、追兵逼近”的竞争态势，必须以城的格局谋划县的发展，融入和服务大局，全面提升城市核心竞争力，在百舸争流中力争上游。聚焦“三个万”，打造“三个城”，是全面提升城市核心竞争力的核心抓手，必须众志成城一盘棋、攻坚克难求突破、久久为功抓到底。

要强化文化赋能铸魂。文化自信是更基本、更深沉、更持久的力量，我们要深刻理解“读万卷书、行万里路、送万家福”的文化内涵，以此作为改革的活力源头，打造幸福社会的精神支撑。要以“三个万”为指引，对外提升城市辨识度，塑造城市好形象、讲好宁海新故事，吸引各路英才、各方资源、各种要素齐聚宁海，为宁海的未来发展积蓄更强大的力量。对内增强社会凝聚力，发挥文化精神引领作用，凝聚起全体新老宁海人的城市认同感、归属感和自豪感，为全县经济社会发展团结一心、勇毅前行；同时，壮大新质生产力，激发全社会改革创新的激情和活力，超越传统增长模式，实现突围发展，让产业强势崛起、城市脱颖而出。

要做深“三个万”文章。以“何以缙城”引领“缙城何以”，赋予城市发展更厚重更持久的力量。要以“读万卷书”的精神涵养宁海，传承和发扬方孝孺“敏而好学、求知明理”的人格魅力和精神气度，大力营造崇文尚学氛围，推动教育、科技、人才一体化发展；要以“行万里路”的气度发展宁海，展示开放包容的城市气质，不断提高对内对外开放水平，提升城市发展能级；要以“送万家福”的情怀造福宁海，让生活喜乐、百姓安康、城市幸福，让更多新老宁海人实现个人幸福和城市发展的双向奔赴。

要拉高“三个城”标杆。未来的宁海，应该是一个兼具发展硬实力和文化软实力的现代化中等城市，要立足当下、长远擘画，拉高“三个城”标杆。要大兴读书学习之风，浓厚创新创业氛围，推动传统产业转型升级、新兴产业孵化培育，让宁海成为教育优质均衡、科技实力雄厚、各类人才荟萃的“正学创新之城”；要加快落地“东美丽、西通达、北时尚、南文化”县域图景，大力发展全域旅游、赛事经济，打开“走出去、请进来”交汇互动的城市格局，彰显潇洒自在的城市气质，让宁海成为资源虹吸效应明显、辐射带动能力强劲的“霞客自在之城”；要以政风引领民风，崇尚自信内敛、健康文明、向上向善的城市品格，凸显富裕富足、和睦和美、宜居宜业的城市特质，让宁海成为高质量发展、高水平共富同步推进的“红妆喜乐之城”。

蓝湾绿岛生物多样性体验地获评省级荣誉

本报讯（记者 章蔚 通讯员 吴立高）近日，浙江省生态环境厅公布了2024年第二批省级生物多样性体验地名单，宁海蓝湾绿岛生物多样性体验地名列其中，是我县唯一入选体验地。

位于强蛟镇的宁海蓝湾绿岛生物多样性体验地，主要包含海洋生物博物馆及周边强蛟群岛。强蛟群岛海域面积34.58平方公里，地处东亚——澳大利亚候鸟迁徙路线的中段，是候鸟南北迁徙的重要通道和理想栖地，山海相拥的湿地生态环境，生长着可供鸟类食用的贝类、鱼虾和浮游生物，形成了水、鸟、鱼共存的良性生态循环系统，每年春秋两季都会迎来数以万计的候鸟。2020年初，强蛟镇组建海岛护鸟队，在宁海湾10余个岛屿间开展清网、清套、巡逻、保护、监测工作。随着生物多样性保护工作的开展，宁海湾鸟类种群数量

持续增加，实现了生态效益和经济效益“双赢”。

海洋生物博物馆共陈列有近3000件海洋生物标本，综合了我国海洋主要的生物类型，涉及海洋生物化石、珊瑚类、贝壳类、鱼类、甲壳类、棘皮类、藻类等主要物种。通过实物展示和数字手段相结合，让游客既能近距离观察海洋生物实物标本，又能在环幕影院跟随小海豚沉浸式体验“海洋之旅”，年接待社会各界参观者超3万人次。

生物多样性体验地是利用生物多样性资源，配备必要的设施和专业人员，能提供多种形式的感受、认知生物多样性活动的特定场所。科学规范开展生物多样性体验地建设，可以提高公众保护生物多样性的自觉性和参与度，推动生物多样性保护与经济社会绿色发展良性互动。

今日推荐

800余人共享年猪宴 感受浓浓乡村年味

杜鹃十攀挑战赛:勇敢者的游戏

“活力”解锁元旦 2000余人徒步迎接新年