

编者按:从九月起,区委宣传部与区教体局、区文明办、区妇联联合开展了青少年征文系列主题活动。第五期刊登的是合肥市颐和中学“书香伴我成长”主题征文部分优秀作品。

合肥市颐和中学成立于2007年9月,现有1200多名在校生,27个教学班,72名在编教师,24名校聘教师。

近年来,颐中坚持“心怀责任,梦想未来”校训,恪守“怡心怡身,美人美己”的“怡美教育”办学理念,形成了“博爱为先、笃学为风、创新为倡、树人为本”的严谨教风和“博学、敏思、励志、笃行”的浓厚学风,培养出一大批身体健康美、读书精美、习惯完美、品性纯美的“怡美少年”。

学校先后获评“全国青少年足球训练基地”“安徽省射击传统学校”“安徽省家教名校”和合肥市多项荣誉。2021年学校“怡美德育”作为安徽省唯一一所初中学校入选教育部中小学德育“一校一案”案例,2024在全国青少年射击巡回赛上获得手枪团体第一名。

感恩有你

七(6)班 杨辰霖 指导教师 郭正根

是你,让我知道了“同是天涯沦落人”的无奈,让我看到了“万里送行舟”的故乡水的深情,让我悟到了“闻道龙标过五溪”的同情与怀念,让我听到了“牧童歌声振林樾”的清脆与动听。读你,让我通古今,辨是非,知荣辱,懂孝悌,谢谢你。

你是良师,也是益友,不离不弃,伴我成长。

或许你带给他人的是黄金屋或颜如玉,但为我带来的是自信和肯定。去年暑假,在洛阳博物馆,当面对大禹治水的浮雕,讲解员老师提出:“为什么像大禹一类的领导人出生皆有神迹相伴呢?”打开记忆的大门,那本尘封许久的书告诉我“君权神授”,四个字脱口而出,招来了参观者惊讶的眼神和讲解员赞许的目光。事后,讲解员微笑着对我说:“小朋友,读了不少书呀!”是呀!书!你是多么神奇的存在,虽是哪本书早已忘却,但其内容已深深地镌刻在我脑海中。是你让我有话可说,有理可讲,有据可循。

或许你是他人用来消遣时光的工具,但对于我,你是精神的救星。一个咸蛋黄味的傍晚,父母出差,家里无人,面对七十八分的试卷,更是心如死灰。寂寥中拾起一本《老

人与海》,不经意间看到“一个人不是生来就被打败的”,心中陡然一惊,浑身都微微颤抖起来。此后的家里便没有了我贪玩的身影,只有那盏孤灯下静读的身影。以后的各科试卷都没有低于九十五分,你的影响,给我带来的不止是同学们惊叹的目光,家人肯定的称赞,更是精神的救赎与改变。谢谢你,书先生!成为我的精神支柱和食粮,让我不再颓废,奋勇前行。

或许你只是纸张的叠合,但对于我,你是知晓过去、塑造未来的工具。夜无眠,点灯起身。翻开《史记》,“燕雀安知鸿鹄之志哉”震惊了时代,点燃了农民起义的第一把火,而今朝少年之我又未尝不可立长志、立大志,最终成就一番呢?是你呀!书先生,无数的知识、启示、道理,难怪让人感叹“吾生也有涯,而知也无涯”。

感谢你陪我看十三年的花开花落,云卷云舒。予我以惊喜,给我以救赎,赋我以力量,不负韶华,逐梦前行。

教师点评:作者以第二人称,亲切的回忆生命中书给予自己的馈赠,表达了真诚的感谢。构思新颖,语言生动感人,思路清晰。

致友人

七(6)班 胡伊凡 指导教师 郭正根

亲爱的朋友:

见字如面!感谢多年来,你的不离不弃,温暖陪伴,一路行走,一路成长,心中自有千言万语,向你诉说。

你我初遇时,我还是一个刚上幼儿园的孩童,你则是一本薄薄的、小小的诗集,从里到外都镌刻着动人的诗句。那鹅,那柳,那明月,那纸鸢,是那么富有情趣,给了我无限遐想与启迪。诗词歌赋、史书记载、中外名著、科普读物……随着我的成长,书架上也越来越多你的身影。你就这样陪伴着我的每一段成长,尽管忙碌的我有时忽略了,但每当我打开书柜,你便安静守候,从不缺席。

与你为伴,我能够“究天人之际,通古今之变”。我跟随古老又年轻的你寻迹千年前的凡人轮廓,那指纹交叠处,是岁月的留痕。“文章合为时而著”,你是时代的产物,更是不同时代之间的桥梁。通过你,我懂得了沧海桑田,风起云涌。

与你为伴,我得到了心灵的慰藉,找到了生活的真谛。回想起一年前的春天,万物明媚灿烂,而学习上的难关、同辈间的矛盾,却似驱之不散的阴霾,笼罩着我的内心。失落与彷徨间,我再次走向了书架,翻开你,泛黄微皱的纸页间,你依旧呈现着千百年来

经典,那一字一句都打动着我的心。

“当待春中,草木蔓发,春山可望”,这只是千年前一封平常书信中最朴实的句子,可其中的安然恬静、对生命的期许却带给了我无限释然与希望。“春山可望”,望的是春日生机盎然之景,望的也是一切生命的美好。即使处于寒冬,但依旧满怀对春天的期盼与遐想,望着那山,静待着春山的美好,保留着春光般灿烂的希望。我们的人生又何尝不是如此呢?轻轻放下你,我心中早已没了那份怅惘迷茫。通过你,我获得了满心慰藉与希望,也懂得了,春与秋,都是人间。

与你为伴,我穿越古今中外,与无数先贤伟人对话,立于时代潮头,阅读世界也阅读自己。通过你,我懂得了大千世界,气象万千。

感谢你记住了无数远去的时代,感谢你勉励了无数人无数次,感谢你带来了无数知识与信息……成长的路无论多远,你都一直都在。

您忠实的朋友:伊凡

教师点评:作者沉浸在书中,读者沉浸在文中。言简义丰,生动多情,行文流畅,毫无滞涩。书信体式,别具一格。难得好文。

花为蝴蝶而放 书为我而敞开

七(5)班 钱怡辰 指导教师 张媛

一只灵动的蝴蝶,轻盈地飞过,渐行渐远,不久融进书里:花为蝴蝶而放,书为你而敞开。墨香在四周氤氲……

静心品读,书香自来。小时候经常缠着父母给讲故事,读诗集。夏夜缠绵,树叶沙沙,随风而舞;鸣蝉阵阵,连绵交错。空气中弥漫着花香,热烈而浓郁,这是独属于夏夜的气息。这时候,喜欢听妈妈给我讲有趣横生的《安徒生童话》,美妙梦幻的《一千零一夜》,回肠荡气的《水浒传》。喜欢听冰心的诗“紫藤萝落在池上了,花架下长昼无人,只有微风吹着叶儿响”。不为别的,只为我家门前的花架上就爬着茂盛的紫藤萝,零星的垂下来几枝,和院墙外的景物交相辉映着。我就和妈妈躺在小小的躺椅上,小扇轻轻地摇着,妈妈柔柔地念着,童年的美好和缤纷在此刻一起融入我的血肉,随着我的心一起跳动,启蒙我柔嫩的心灵。

时间荏苒,转眼间我从“百草园”被拉入“三味书屋”。第一次和诗词邂逅于图书馆。宁静的氛围里,翻动的书页似蝴蝶振翅,指尖掠过书本,树叶翻动带来一片清新和绿意。古朴醇厚的气息袭来,结识李白一起共邀明月,邀陶渊明秋日赏菊,与王维在空山中弹琴对坐,和唐寅在桃花坞里吟诗

作对。鸟鸣声声,回音无穷,诗词中看尽满城春色,欣赏壮丽江山,使我的内心变得宁静充盈,面对大千世界的风雨,再也不会无语凝噎。

诗词划着小船为我送行,一路青山环绕,绿树成荫,我踏着歌声,走进了新的天地。

青春期感到迷惘踌躇时,老师送我一本书《简·爱》。简·爱从小缺乏爱的浇灌,在面对不平等、封建的思想时却能勇于打破牢笼,顽强抵抗。她的那句“我不是鸟儿,也没有人给我罩上网,我是一个拥有自主意识的自由的人”深深触动到了我,我有什么理由让自己被琐事束缚?我应该冲破思想的桎梏,以积极向上的态度奋勇前行!我能感知到我内心已经更加强大了,那渴望更多阅读的树芽在我的心底生根。

我在书籍编织的精巧生动的世界里,窥见了各色的人生,才知道人生原来有无限可能,我的人生也正等着我去探索!

教师点评:小作者按成长轨迹逐层,层次分明,凸显书籍在不同阶段的意义与影响。语言含蓄隽永,文思飞扬。

书香幽径 岁月如歌

七(2)班 陈思宇 指导教师 刘世如

闲来无事时,总喜欢翻翻书,闻闻字里行间散发的墨香味,一缕书香让我陶醉,每一次读书,都是一次心灵的洗礼,都是一次智慧的升华。

童年的很多快乐来自读书。妈妈总是寻找各种童话故事给我讲,偶尔她也会教我各种各样朗朗上口的童谣。爸爸有时也会翻找出几本他小时候看的小人书给我,卷曲的纸角不仅是他童年的最爱,也成了我放不下的宝贝。

上小学时,爸爸送了我一本曹文轩的《童年》,我如获至宝。如痴如醉。其中的章节《枫林渡》让我记忆犹新。文中枫林渡的风景十分令人神往,那里给了蓝蓝真、善、美,也是她最终的追寻的地方。她教会了我善良、纯洁,努力做一个精神富有的人。

慢慢地我开始阅读中外名著。每当我遇到困难想逃避时,我就想起了余华《活着》里的福贵。福贵命运多舛,他的一生充满了悲剧和不幸,但他仍然坚强的活着,苦难中充满了快乐。他告诉我遇到困难时要勇敢的面对,永不放弃,不要轻易言败,希望就在前方。

放学时偶然听到一曲《凡人歌》:“你我皆凡人,生在人世间”,我便会想到路遥的《平凡的世界》,它跌宕起伏的情节让我着迷,对平

情的描写尤为出彩。那是一部温暖人心的小说,让人为之感动,很好的诠释了中华民族互帮互助、自强不息的优良品德。

谈不上博览群书,但我真正热爱读书。跳读、浏览、精读、研读,各种读法;文学、艺术、科普、哲学,各类书籍,丰富了我的人生,促进我的成长。

随着阅读的积累,偶尔我也尝试填词作赋。虽然不合韵律,但也可自我娱乐。或许有人说,不是每个人都能成为作家,看再多的书又有何用?但是没有书你怎知才华横溢的曹植的七步成诗,怎知李白“与尔共销万古愁”的豪迈人生,怎知毛主席的“北国风光、千里冰封、万里雪飘”的磅礴气概!

读书让我文笔更加流畅,读书让我谈吐更加儒雅,读书让我学会品人生如棋,读书让我富有梦想,自由翱翔。我们一定要珍惜来之不易的读书机会,不负韶华,只争朝夕。

踏着充满书香的幽径,边走边读,让成长如诗,岁月如歌!

教师点评:书籍如幽径,成长如长歌。巧妙的比喻使文章富有诗意,充满画面感。我们似乎看到一个温文尔雅的小男孩,在阅读的路上,有成长,有收获。

书香作伴 一路拔节

七(5)班 周昱洁 指导教师 张媛

成长之路,风雨常伴,书籍恰似熠熠生辉的灯塔,为我驱散迷雾。它既是我的良师益友,更是我汲取力量的源泉。

幼时,绘本是我的睡前必修课。静谧的夜晚,暖黄灯光下,妈妈在床边绘声绘色地为我讲着一个又一个精彩的故事。渐渐地,我入了迷,仿佛掉进书中的奇幻天地。《不一样的卡梅拉》《一千零一夜》,那些精美的图画,有趣的情节,惹得我笑声清脆。那时,我常催促妈妈快快去睡,我更满心满眼盼着长大,好奇自探寻宝中的宝藏世界。

稍大些,我可以自主阅读儿童书籍了,便一头扎进儿童书籍的海洋,结识不少个性鲜明的朋友:机智善良的小红帽、美丽勤劳的灰姑娘、真诚可爱的小丑小鸭……从他们的故事里,我学会了如何与人沟通交流,学会了换位思考,学会了用欣赏的眼光去发现生活中的美,懵懂间悄然蜕变。

再往后,古诗词与史书闯入了我的生活。我满怀敬畏,于诗词间领略历史的波澜壮阔。

阅读,犹如学海中的一叶扁舟,载着我扬帆远航

——题记

也许是受到了父母的熏陶,我从小就养成了读书的好习惯。

儿时的每个夜晚,暖黄的灯光轻柔洒落,妈妈的轻声细语在房间里缓缓流淌。《童话故事101》《爷爷变成了幽灵》就此成了我的“好伙伴”。这些绘本虽小巧质朴,却似神奇钥匙,悄然开启我求知若渴的心扉。

时光翩跹,我戴上红领巾,成了一名小学生,我与绘本的交流日益减少,可心底的那份好奇愈发炽热。同多数女孩一样,怀揣公主梦的我一头扎进《格林童话》《天方夜谭》的绮丽幻境。灰姑娘冲破继母刁难,穿上水晶鞋的刹那,阿里巴巴智斗四十大盗的惊险时刻,无一不让我心潮澎湃。公主们逆境突围,奔赴新生的身姿,化为无形鞭策,时刻敦促我在成长路上步履不停。

梅花有傲骨凌霜的香气,兰草有清新淡雅的芬芳,牡丹有芬芳馥郁的国花之香,但纵然如此,我最喜爱的依旧是那浸润岁月精华沉淀而来的书籍。拈花香盈袖,唯有书味长。

从蹒跚学步的幼童,那第一本识字读本就浸透了书香。微风吹拂,灯火闪烁,我依偎在奶奶的怀里,听着她略显苍老而又温和的声音,看着上面的图画,念着一个一个字。那时的书,有一种启蒙之香。

上了小学,识字渐多,一本本的童话,诉说着一个个温馨美好的故事,带我走进了一个温暖明亮的世界,开启了我对未来生活的无限遐想。那时的书,有一种童真之香。

后来有一段时间爸爸妈妈工作都忙了,他们不能经常陪在我的身边。书成了我最好的朋友。我开始读一些名著,如《小王子》《汤姆·索亚历险记》……我与书中的主人公一同经历喜

悦。幼年之时,我懵懂地以为,只有如同顶天立地的英雄那般,才算成长。孙行者的七十二变、哪吒的三头六臂、花木兰的替父从军,这些故事像灵动的精灵,通过一本本纸质书,跃入我的脑海。在这个网络信息泛滥的时代,我却被纸质书散发的缕缕书香吸引,从而踏入了中国文学的神秘世界。

上了初中,我是学校图书馆的常客。《红楼梦》那封建大家族的兴衰荣辱,《三国演义》里英雄豪杰的纵横捭阖,《城南旧事》中的旧时韵味,《飞鸟集》的诗意哲理,《边城》的质朴纯真,《山海经》的奇幻神秘……还有鲁迅等名家全集,我都一一涉猎。曾几何时,我沉醉于宋应星《天工开物》所体现的工匠精神,干宝《搜神记》的奇幻想象,然而,成长的真谛于我,依旧是雾里看花。

但我坚信终有一日,与书的邂逅会让我领

悟成长的真谛。在“东风不与周郎便,铜雀春深锁二乔”中我看到了赤壁江上百里火光;在“剑外忽传收蓟北,初闻涕泪满衣裳”里听安史之乱后盛世大唐最后的慨歌,感受历史的豪迈与悲壮。读《史记》,看帝王将相的跌宕人生,遇困境时,便从中找破局之法,汲取古人的智慧与坚韧。

迈入初中,繁忙的学习之余我还是渴望着再嗅一嗅那书香,享受那最愉悦的时光。《平凡的世界》,让少平和孙少安怀揣梦想,在苦难中摸爬滚打,逆天改命,让身处追梦途中的我深受触动。他们面对挫折不屈不挠的韧劲,化为我心底源源不断的动力,激励我攻克学习难题,无畏向前。

阅读是桥梁,让人跨越古今;阅读是翅膀,让人心游万仞。“问渠那得清如许,为有源头活水来。”一本本书籍,一缕缕书香,伴我一路拔节成长。

教师点评:读者仿佛乘上了时光列车,一路见证了书籍在小作者不同阶段发挥的独特作用,清晰地展现了阅读助力成长的全景。

去看,去成长

七(7)班 吕晨希 指导教师 张媛

年岁渐长,我便不仅仅满足于简单的童话故事了,求知欲驱使我又迈向更高台阶——外国文学。绿山墙的安妮闯入视野,她一头红发,满脸雀斑,却怀揣炽热梦想,满心敏感细腻,恰似邻家女孩真实写照。她让我恍然:人皆有瑕,却各自闪耀独特光芒,何须因不足而妄自菲薄;还有简·爱,她的人生却不如名字一般平凡,虽出身卑微,貌不惊人,却不安现状,打破了命运的枷锁,仿若暗夜火种,教会我不甘平庸、勇于进取。

步入初中,学业压力纷至沓来,而散文宛如一阵清风,为我拂去心头浮躁,为生活晕染别样

有暗香盈袖

八(9)班 蔡乐怡 指导教师 王星

喜怒哀乐,感受他们的生活,从他们一次次的前进中感受生活的力量,这些书慰藉了我的心灵,让我渐渐变得乐观向上,活泼开朗,书传递给了我积极面对生活的正能量。他们也陪伴我度过了一个孤独而又寂寥的日夜。那时的书,有一种陪伴之香。

再后来,我已经能逐渐品味世界名著中所蕴含的哲理。读《悲惨世界》,我明白了什么叫爱,什么叫陪伴与付出;读《简·爱》,我明白了在逆境中绽放,才是最美的盛开。他们带给我的不仅仅是跌宕起伏故事情节,更是主人公每一个举动中所蕴含的情感,这些内容也常常引起

与书邂逅 沉醉不知归路

八(4)班 周一笑 指导教师 王桂岑

悟成长的真谛。

后来,我与《颜料坊的孩子》相遇。在那水墨丹青的世界里,一个苏州河畔颜料坊在历史的长河中历经沧桑,岁月无情地冲刷,现代化浪潮的猛烈冲击,使它由兴盛走向衰落。李生姐弟在父亲意外车祸离世后,经历着巨大的悲痛。但在母亲爱的滋养和水墨丹青的慰藉下,他们重新感受到人间的温情,逐渐成长。这让我联想到命运的无常与无奈之后,重振希望的力量。我开始初步理解成长的意义:在人生的黄金时期,要去探索自我,找到属于自己的道路,勇敢前行。

再后来,《云边有个小卖部》走进了我的生

书是伴随我成长的良师益友。阅读那些或平静或激昂的文字,每一页书都是驶向广阔天地的航船,书香定能晕染青春征途。

从咿呀学语时,我就开始看或听一些小故事。通俗易懂的小故事,让我在朦胧中接触这个世界。充满奇幻的世界里,我与白雪公主相遇,美丽、温柔、勇敢。她教会我要保持善良的本心,勇敢地面对生活中的困难。拇指姑娘坚守的精神深深打动我,让我懂得不可见异思迁的真谛。

渐渐长大的我,开始背诵古诗词。我喜欢李白“大鹏一日同风起,扶摇直上九万里”的风流倜傥,陶渊明“采菊东篱下,悠然见南山”的悠闲自得,苏轼“大江东去,浪淘尽,千古风流人物”的大气磅礴……

时光荏苒,我开始阅读中外名著。在《史记》中,我看到了历史发展的波澜壮阔,透过这面镜子,我更好地认识了自己和世界,从中汲取营养、智慧、力量。正如司马迁所言:“述往事,思来者。”通过回顾历史,我们可以更好地思考未来的道路和方向。从《老人与海》中,我被老人虽然被他人嘲笑却乐观向上的精神所感染,被老人在海上坚守几十天的毅力所折服。阅读这些富有内涵的名著,让我相信希望、勇气、力量和爱永远存在着。

曾几何时,一颗强国梦的种子在心中悄然种下。在看《国之脊梁》这本书时,我被那些“干惊天动地事,做隐姓埋名人”的院士们深深打动。书中每个科学家都经历不同,个性鲜明。李四光在地质学上造诣颇深,不仅推翻了“中国不存在第四纪冰川”的定论,还摘掉了中国“贫油国家”的帽子;林巧稚作为一位医学家,为研究一种尚未研究出来的疾病,日以继夜地学习研究。书中先辈们以无畏的脊梁,撑起中华民族的苍穹,他们的事迹点亮了我求知的灯塔。今后我将以青春作舟,奋斗为桨,驶向强国梦的彼岸!

点墨染青春,书香满征途。字字珠玑织锦绣,篇篇佳作动心湖。书是一首歌,激越昂扬;书是一幅画,赏心悦目;书是一朵花,清香四溢。在书海中遨游,我已从一个懵懵懂懂的儿童成长为一个有思想有远见的翩翩少年。

教师点评:思路清晰,立意深刻,从文中不难看出一个怀揣梦想,肩扛使命,奔赴强国征途的少年正在成长中!

色彩。在史铁生《秋天的怀念》中,母亲用生命换来了儿子对生命的热忱,我于泪光中领悟了直面困境、向阳而生的人生真谛。在鲁迅先生的《朝花夕拾》中,犀利的笔锋似投枪匕首,批判了“正人君子”,揭露了旧社会百态,更有对弱小者的同情,对暴虐者的憎恨。沉浸其间,我的文学素养于潜移默化中不断提升,写作思路愈发开阔。

有人说,书籍浩如烟海,是永远读不完的。的确,在无数经典佳作间,我们涵养品德,提升自我,采撷新知。正如朱熹所云“问渠那得清如许?为有源头活水来”,书籍,正是那永不干涸的源头活水,滋养灵魂,伴我一路去成长。

教师点评:文章以时间为序,仿若翻开成长相册,一幅幅画面尽显阅读的力量,方便读者跟随作者足迹,沉浸式感受其蜕变历程。

我的共鸣,让我反思生活,直面困难,给予我前行的动力。那时的书,有一种知音之香。

现在随着课业不断增加,我逐渐变得有些烦躁和失去了耐心,但是每当我翻开书,我的心仿佛被一阵清凉的甘霖浸润,逐渐变得平静下来,开始细心品味书中的每一个字,又重新对生活的信心,更加客观地面对生活中的挫折。这时的书,有一种静心之香。

“书中自有颜如玉,书中自有黄金屋。”每一本书都历经文化熏陶,历经岁月打磨,沉淀而出的是最崇高的智慧。从小到大我经历了很多事,唯一不变的就是那一缕在身边环绕的淡雅清新而又平静温和的书香。

教师点评:文章结构清晰,细腻地展现了各个阶段书香带来的独特感受,文风优美,情感真挚。语言表达流畅,值得推荐。

活。云边镇的少年,从乡村走向城市,一路上在校园、职场遭遇重重挫折,却又在亲情、友情的温暖怀抱中,独自怀揣希望,坚强地面对生活。那一刻,我心中一直寻觅的成长答案清晰起来:成长,是即便岁月更迭,仍心存希望,在绝境中奋起反击,于绝望处重拾信心。

如今的我们,是否与过去的自己有着千丝万缕的联系呢?在成长的道路上,许多人不断失去,许多人在当下却又频频回首往昔,还有许多人选择在绝望中涅槃重生。愿我们都能在书相伴的人生旅程里,不断追寻成长的脚步,在平凡的日子里,活出不平凡的精彩。

教师点评:文章以“书”为线,展现了作者在阅读中对成长的探索,立意清晰且富有深度。语言表达流畅优美,富有文化底蕴。

墨染青春 香满征途

七(1)班 赵原 指导教师 王业会

书是伴随我成长的良师益友。阅读那些或平静或激昂的文字,每一页书都是驶向广阔天地的航船,书香定能晕染青春征途。

从咿呀学语时,我就开始看或听一些小故事。通俗易懂的小故事,让我在朦胧中接触这个世界。充满奇幻的世界里,我与白雪公主相遇,美丽、温柔、勇敢。她教会我要保持善良的本心,勇敢地面对生活中的困难。拇指姑娘坚守的精神深深打动我,让我懂得不可见异思迁的真谛。

渐渐长大的我,开始背诵古诗词。我喜欢李白“大鹏一日同风起,扶摇直上九万里”的风流倜傥,陶渊明“采菊东篱下,悠然见南山”的悠闲自得,苏轼“大江东去,浪淘尽,千古风流人物”的大气磅礴……

时光荏苒,我开始阅读中外名著。在《史记》中,我看到了历史发展的波澜壮阔,透过这面镜子,我更好地认识了自己和世界,从中汲取营养、智慧、力量。正如司马迁所言:“述往事,思来者。”通过回顾历史,我们可以更好地思考未来的道路和方向。从《老人与海》中,我被老人虽然被他人嘲笑却乐观向上的精神所感染,被老人在海上坚守几十天的毅力所折服。阅读这些富有内涵的名著,让我相信希望、勇气、力量和爱永远存在着。

曾几何时,一颗强国梦的种子在心中悄然种下。在看《国之脊梁》这本书时,我被那些“干惊天动地事,做隐姓埋名人”的院士们深深打动。书中每个科学家都经历不同,个性鲜明。李四光在地质学上造诣颇深,不仅推翻了“中国不存在第四纪冰川”的定论,还摘掉了中国“贫油国家”的帽子;林巧稚作为一位医学家,为研究一种尚未研究出来的疾病,日以继夜地学习研究。书中先辈们以无畏的脊梁,撑起中华民族的苍穹,他们的事迹点亮了我求知的灯塔。今后我将以青春作舟,奋斗为桨,驶向强国梦的彼岸!

点墨染青春,书香满征途。字字珠玑织锦绣,篇篇佳作动心湖。书是一首歌,激越昂扬;书是一幅画,赏心悦目;书是一朵花,清香四溢。在书海中遨游,我已从一个懵懵懂懂的儿童成长为一个有思想有远见的翩翩少年。

教师点评:思路清晰,立意深刻,从文中不难看出一个怀揣梦想,肩扛使命,奔赴强国征途的少年正在成长中!

