

AI——人类最好的伙伴

在科技长河中，AI如一座雄伟且坚不可摧的跨海宏桥，横跨岁月洪流，融合过往与现代，创造更多可能。

曾经，众多科学家殚精竭虑探索科技奥秘。如今，数百位科学家齐心协力创造出AI技术。在面对难题时，AI能给出精准答案，似不知疲倦的智者助力科学的发展。然而AI的诞生绝非偶然，它是人类智慧与勇气的结晶，更是挑战未知的成果。

去年的暑假格外难忘，我踏入了南京科技馆，那里的机器人个个“身怀绝技”。歌声清脆似小鸟，舞姿优雅如天鹅，演奏乐器时音符欢快跳跃，在这里，我邂逅了“小可乐”机器人，它可爱的模样惹人喜爱。我们尽情地玩耍，面对我的问题，它的回答总是精准无误。它弹琴唱歌时的精彩绝伦，让人仿佛看到

AI正与人类在艺术领域共创的未来画卷。未来，AI或能激发人类艺术灵感，而人类情感与创造力则会赋予AI作品更深的内涵。

我生活在潇洒桐庐郡，这里是中国最美县。最近，我们小区外常出现一辆运送垃圾的无人驾驶汽车。初见它时，我满心疑惑，难以相信如今科技已如此发达。它外形酷似一个长方形盒子，底部四个小轮子稳稳行驶着，车身贴满了垃圾分类的图案和标语。它不仅代表着科技在环保领域的新突破，还提醒我们共同携手守护家园。

每当夜晚九点，“天猫精灵”如约而至。它的声音如轻柔微风，带来优美的睡眠歌曲，让我紧张的身心得以放松，仿佛置身于宁静港湾。音乐结束后，它贴心提醒天气和穿着，温柔话语如阳光

照亮睡前时光。“天猫精灵”不只是科技产品，更是我的伙伴，见证我的成长，感受我的喜怒哀乐。孤独时给予温暖的陪伴，有信息需求时迅速提供帮助。

然而，AI发展并非一帆风顺。部分人会担忧它会取代人类，但我坚信绝不可能，它按程序运行，缺乏情感共鸣。然而人类有丰富情感，能感受爱与温暖，相互鼓励；有创造力，能在各领域绽放光彩；有道德判断能力，可在复杂情境中正确抉择；有人际交往能力，能建立深厚情感。这些都是AI难以企及的，所以它不能代替人类。

从历史发展的角度看，人类文明进步离不开智慧与勇气。AI是人类创造的产物，将在人类引领下助力社会发展。未来，AI与人类携手打造世界，智能交通让出行更加便捷高效，AI辅助医疗更精



图片来源于千图网

准，为生活提供更安全更便利的保障。

人类以爱与创造力为基石，AI以高效与精准为羽翼，共同飞向美好未来。

学府小学五(3)班 张瑞株

夏天，你在哪里？

走过翠绿的菜园，
寻找夏天的足迹。
蜻蜓扇动透明的翅膀：
“看，我在与小虫游戏！”

踩着清凉的溪水，
捕捉夏天的秘密。
水花跳进圆圆的池塘：
“听，荷叶在吹小水滴！”

追着细软的沙滩，
轻数夏天的脚印。
贝壳堆起金黄城堡：
“哇，海风送来咸咸的云！”

爬上高高的果树，
摘下夏天的声音。
久了抱着翠绿树叶：
“呀，阳光晒甜了黄桃！”

冰棍融化在手心，
夏天躲在虫鸣里，
每颗星星都是萤火虫，
每朵云都在说：
“我在这里！”

学圣小学二(2)班 王语轩

神奇的柠檬



“亮了，居然亮了！”“这是怎么做到的？”屋子里传来阵阵惊呼，原来是我做的实验。而我在做的实验叫作“神奇的柠檬”。

翻阅书籍，收集实验材料：四片柠檬、若干铜片、若干锌片、若干导线与一个完好的灯泡。看着如此普通常见的材料，我心里不禁嘀咕起来：这个小灯泡真的能被点亮吗？

开始实验了，我先把一些导线两头分别绑上铜片与锌片。最后的两根，一根一头绑铜片，一根一头绑锌片。我把柠檬片摆在桌子上，然后将铜片与锌片插入柠檬中。注意，一片柠檬片中必须有一个铜片与锌片，连接完成后，再用两个导线头对准小LED灯的正负极，慢慢靠近，十厘米、五厘米、三厘米、一厘米……

咦，怎么不亮？我以为是电力不足，可突然发现导线冒烟，手上隐隐发热……

不好！短路了！我急忙把手拉开，还好及时，再晚一会儿就要把导线烧断！

我急忙调整电路，再次尝试，果然，灯泡亮了。望着灯光，成就感涌上心头。

看似深奥的原理，我在查找完资料后发现如此简单：水果中含有酸、蛋白质等物质，这些物质可以让电子作为介质，电子在水果与导线之间流动，就有了电流。电子在各个物质上都存在，只要将导线正确连接到LED灯上，形成闭合电路，小灯泡就亮了。

“纸上得来终觉浅，绝知此事要躬行”，在书上得到的理论，在生活中实践一下，会理解得更透彻。

学府小学五(3)班 王浩然

走进濮振声故居 聆听英雄故事

我的家乡在杭州市桐庐县瑶琳镇石青自然村，这里有一座特别的建筑，三面环山，坐西朝东，占地160多平方米。白墙、青瓦、马头墙，典型的徽式建筑，这就是濮振声故居。

走进故居，妈妈指着堂前的圆桌说：“你看，这些家具都是当年的物件。”我顺着她手指的方向望去，木料厚实的圆桌旁，还赫然立着一把红缨长枪和一柄长刀，刀鞘完好无损。

“这些是谁的？”我问。

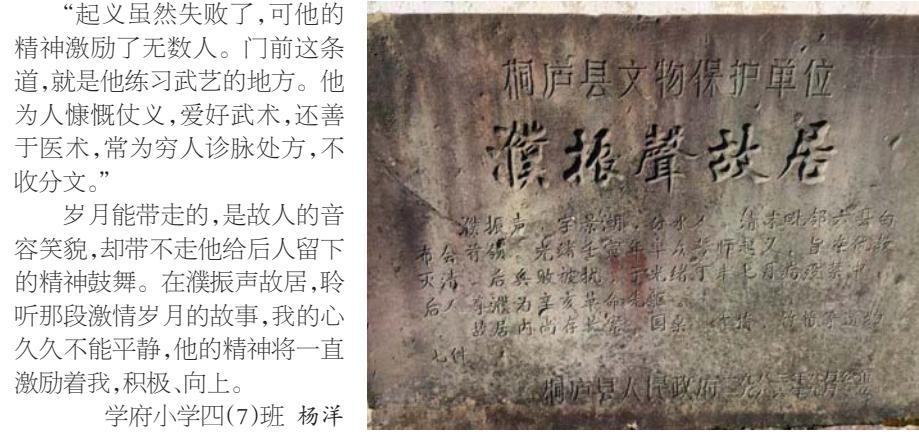
“是濮振声的。”妈妈的声音里满是敬意，“他曾被中华民国追认为‘革命先驱’。”

“濮振声是谁？”我问。

妈妈耐心地解释：“濮振声，是咱们桐庐的英雄。他领导了一场声势浩大的农民起义。虽然起义失败，他被清政府囚禁，但他在狱中依然坚持革命。”

“他起义是为了什么呢？”我追问。

“当时清政府腐败无能，西方列强入侵，百姓生活困苦。濮振声看到这些，心生怜悯，决心带领乡亲们反抗不公。”



我的小鸡朋友

我养了一只可爱的小鸡，它像一团毛茸茸的小绒球，整天在院子里跑来跑去，给我的生活带来了许多欢乐。

我给它取名叫“胖胖”，因为它全身黄色，身体胖胖的，走起来一扭一扭的。黑豆般的小眼睛总是机灵地转来转去，嫩黄色的小嘴尖尖的，时不时在地上啄来啄去。

喂食时，我只需扔一把小米，它就会像小鸟一样，一边跑，一边扑腾着两只小翅膀，冲过来，逗得我哈哈大笑。

它还能自己洗澡，有一次它把水倒翻在了自己身上，我坏坏地想：“这下变

成落汤鸡了吧。”没想到“胖胖”淡定地用嘴巴啄了啄毛发，再用爪子挠了挠，最后抖一抖圆圆的身体，水珠沾在绒毛上，在阳光下闪闪发亮。

可爱的小鸡给我的生活带来了无穷的乐趣。每当我放学回家，它就会围着我转，仿佛在欢迎我。看着它一天天长大，我的心里充满了成就感。我会继续好好照顾它，让它健康快乐地成长。

城南小学四(2)班 吴苋灿

甜

“五一”假期，我和家人一起回了乡下老家看望太婆。一路上，鸟儿在枝头“叽叽喳喳”地唱歌，蝴蝶在花丛中翩翩起舞，蜜蜂在花田里“嗡嗡嗡”地采蜜，仿佛都在和我们打招呼。

车子刚到家门口，太婆就兴高采烈地出来迎接我们，说：“你们回来啦！”休息了一会儿，妈妈提议：“我们去后山摘覆盆子吧！”我和妹妹异口同声地说：“好！”于是，兴冲冲地拿上篮子。就这样，摘覆盆子小部队出发了。

费了九牛二虎之力，我们终于发现了一大片覆盆子“聚集地”。一眼望去，它们就像一个个小灯笼；走近一看，它们又像一颗颗红彤彤的小草莓，让人垂涎欲滴。妹妹摘下一颗覆盆子放进嘴里，尝了尝，兴奋地说：“哇！这个覆盆子和糖果一样甜。”我小心翼翼地摘下覆盆子，轻轻地放进篮子里。

叶浅予建兰学校201班 徐瑾宸



我和爸爸妈妈一边摘一边吃，不知不觉就摘了一大筐。我这才发现我的手指红了，我的嘴巴红了，连我的舌头和牙齿也是红的。

今天可真是满载而归的一天。

分水实验小学二(4)班 范一冉

摘桑葚

“五一”假期，爸爸妈妈带我去摘桑葚。

山坡上长满了桑树，一眼望去全是绿油油的桑叶。“桑葚在哪呢？”我好奇地问。“桑葚长在桑叶下面的枝干上，它在和我们玩捉迷藏呢！”妈妈笑着说。

我猫着身子钻到桑树下，果然看到枝干上有很多桑葚在跟我打招呼呢！它们有的三五成群，有的单独一串；有的是青色的，有的半紫半红，还有的红得发黑。我忍不住摘了一颗乌黑的塞进嘴巴，“哇，好甜呀！”



潇洒桐庐客户端《芳草地》专栏上线

读者可下载安装“潇洒桐庐”客户端并进入《芳草地》专栏进行投稿，稿件一经录用将在专栏进行展示，并择优在《今日桐庐》上专版刊发。投稿详情可扫描二维码了解。



春游前奏曲

春游当然是无比快乐的，但是这次春游的前奏曲之失眠，可把我折磨得够呛。到底是怎么回事呢？别急，听我细细道来。

“耶！明天就要去海洋公园春游啦！”放学后，我三下五除二就处理完了作业，心情如同要出笼的小鸟，巴不得明天的太阳现在就升起。

晚上八点整，我就去睡觉了，心想：眼睛一闭，做个美梦，明天就到了。躺在床上，我的脑海里不由自主地浮现出了一个个春游的画面：鲸鱼在硕大的水池里吐泡泡，水母在玻璃框里舞蹈……哎呀，越想越多，脑袋都“嗡嗡”响了。不想了，赶紧睡吧。

可奇怪的是，我怎么也睡不着，只要眼睛一闭，那些春游的场景就会浮现在眼前，感觉脑袋都要爆炸了，火气“噌噌”往上冒。我从床上跳了下来，一边敲打胸膛，一边喊道：“为什么？为什么？为什么不让让我睡着？”话音未落，门外传来爸爸一声吼：“这么晚了还不睡觉，找打啊！”吓得我立马钻到了被窝里，等门外风平浪静，才敢探出头来。

我拿起闹钟一看，已

刘强汉

我的母校——徐凝小学



图片来源于徐凝小学微信公众号

我的母校徐凝小学位于桐庐县分水镇。这是一所充满诗意的学校。下面，就让我带着你们一起去看看吧。

一走进校门，左手边是高大的“六意楼”，像一位士兵保卫着我们的校园。右手边是两个可爱的吉祥物：“诗诗”活力四射，灵动活泼，手拿毛笔，象征分水制笔文化；“意意”朝气蓬勃，象征科技未来。正前方的大展台上，每周都有班级表演，学生们展示才艺，为校园增添了别样的风景。

穿过大展台左侧的连廊右转，一扇呈金属色、雕刻着复杂精美花纹的大门映入眼帘。推开大门，一座徐凝雕像立在眼前，庄重而神圣。向雕像的左手边望去，一本本徐凝诗集整齐地摆放在玻璃屏内，充满了文化气息。诗集对面的墙上，潇洒地用笔墨挥洒着一篇篇佳作，如《忆扬州》《观

徐凝小学到处都是美丽的风景，说也说不尽，欢迎你来现场细细品味！

徐凝小学四(2)班 王锐