

让更多的新药好药造福人类

——来自2021上海国际生物医药产业周的观察

记者从2021上海国际生物医药产业周活动了解到:上海正致力于打造具有全球影响力的生物医药产业,让更多新药好药造福人类。

创新药在研数量明显增加

中国曾是仿制药大国。如今,创新药研发形势喜人:国产首个PD-1单抗药物、全球首个全景动态2米PET-CT。疫情之下,新冠病毒检测试剂盒、新冠疫苗、抗疫药物研发与生产呈现“你追我赶”的势头。

上海之江生物科技股份有限公司的新冠病毒检测试剂产品已被列入世界卫生组织应急使用清单,目前日产能升级至200万人份。截至今年8月,新冠病毒检测试剂产品累计供应1.5亿多人份,涉及近百个国家和地区。

上海是我国生物医药产业高地,“张江研发+上海制造”更是成为一张靓丽的名片。截至今年6月,在全国批准的细胞药物临床试验项目中,16项来自张江。基因治疗领域,集聚各

类企业超过30家,在研管线超过80个,发展动能强劲。

君实生物首席执行官李宁说:“公司和中科院微生物所参与研发的针对新冠病毒的抗体疗法,目前已在全球15个国家和地区获得紧急使用授权,得到了来自美国、欧洲政府的采购订单,本土创新正在为中国和世界疾病预防控制贡献力量。”

工信部副部长辛国斌表示,当前,新一轮科技革命和产业变革加速演进,全球医药产业格局深刻调整,加快我国生物医药产业发展的要求十分迫切。

双轮驱动打造生物医药产业集群

近日,阿斯利康全球研发中国中心、阿斯利康上海国际生命科学创新中心、医疗人工智能创新中心在上海启用,这将有助于加速更多创新药和解决方案在中国孵化,惠及全球患者。

阿斯利康全球研发中国中心总裁何静表示,公司在中国有120多个

在研项目,和全球管线内同步研发的项目超过了85%。未来公司将继续加大在中国的前瞻性布局,进一步利用生物分析、转化医学、人工智能等助力全球研发。

目前,全球药企前20强的18家和医疗器械前20强的17家都已落户上海,设立中国区的总部、研发中心、办事处或者生产基地。此外,一批由海归科学家、顶尖人才牵头的“小而美”新药研发项目正在发力。

吸引他们踏入这一赛道的“磁石”,是近几年中国产业环境发生的变化。“我们有一个针对乳腺癌的新药临床试验,今年6月获得美国药监局临床批件,几乎同时获得了中国药监局的批准,如此快速在中美同步启动,这在以往是不可想象的。”来凯医药创始人吕向阳说。

新药好药加速惠及百姓

“今年将是罗氏制药第四次参展(进博会),过去三届进博会不仅为全

球创新产品和前沿科技提供了展示平台,也凭借其强大的溢出效应,加速展品变商品。”罗氏制药中国总裁边欣说,在首届进博会亮相的一款肺癌创新药,上市3年来已惠及很多中国患者。仅在今年上半年,罗氏已实现多款新药在华获批。

除了药物,医疗器械方面,美敦力在第一届进博会上带来了重量级约2克的无导线心脏起搏器,已在国内开展逾2500例植入。今年进博会,公司将首次在亚太地区亮相用于心脏房颤介入治疗的钻石头房颤消融系统,并通过智慧医疗等七大主题,描绘未来医疗图景。

“很多以前觉得不可能做到的事情,正在变成现实。”迈威(上海)生物科技股份有限公司创始人刘大涛说,从过去一小部分人攻关生物医药到如今百花齐放,无论是产业链上的哪一环都备受鼓舞,也坚定了我们“创新药、中国造、惠全球”的信心。

上海市商务委员会10月15日在“2021对接进博会上海外商投资促进交流会”上公布,今年前三季度,上海新设外商投资企业5136家,比去年同期增长27.1%;实际使用外资178.47亿美元,同比增长15%,与2019年同期相比增长22%。

前三季度,上海新增跨国公司地区总部47家,外资研发中心20家。截至9月底,上海累计设立跨国公司地区总部818家,外资研发中心501家,均居全国各省、自治区、直辖市首位,成为外商投资中国的首选地。

为了让海外投资者更好地了解上海经济发展和产业概况,上海市外国投资促进中心会同上海市测绘院,10月15日发布“2021对接进博会投资上海地图”和“2021外商投资上海导览”。

目前,上海已经认定的跨国公司地区总部,主要分布在现代商贸、装备制造、汽车及零部件、集成电路、生物医药、人工智能等行业;外资研发中心主要分布在生物医药、信息技术、汽车及零部件、化工、电子电气、集成电路等行业,基本涵盖了上海的重点优势产业。就来源地分布来看,跨国公司总部主要来自美国、日本、德国、英国、法国、新加坡等,外资研发中心主要来自美国、日本、德国、法国、新加坡、荷兰等。

上海前三季度新增跨国公司地区总部7家 实际使用外资同比增长15%

经典动画《天书奇谭》完成整体修复

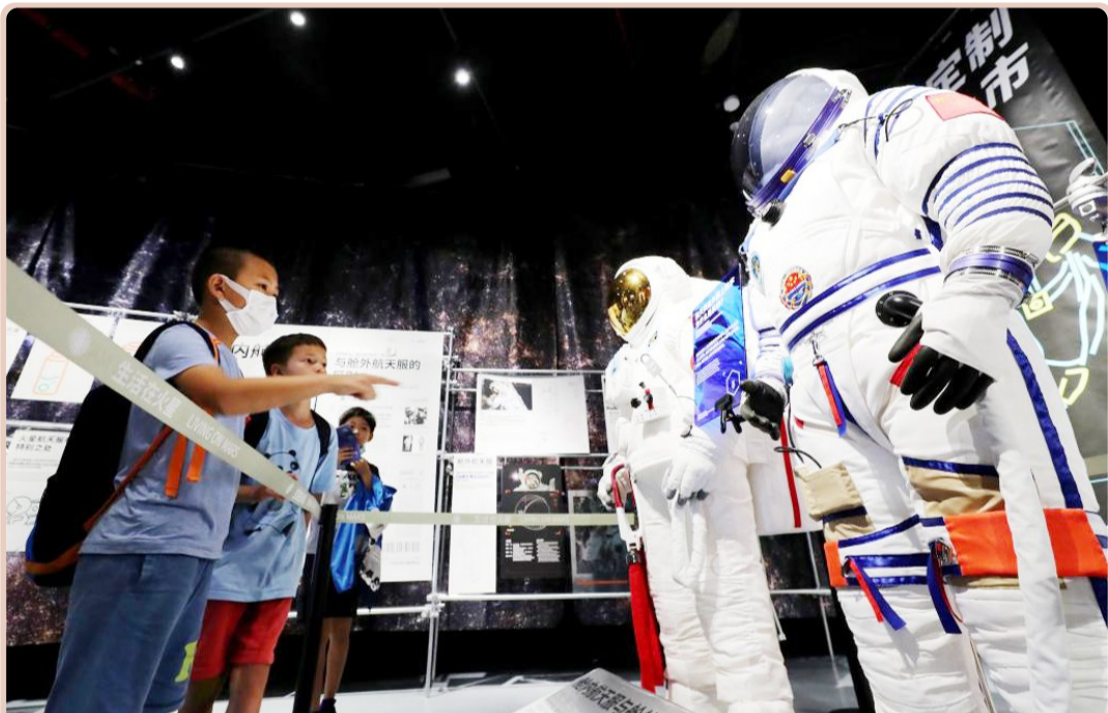
上海美术电影制片厂10月14日宣布经典动画大片《天书奇谭》已完成基于4K超高清技术的画面整体修复及声音修复,其4K纪念版定档11月5日在全国院线公映。

《天书奇谭》是我国改革开放后脍炙人口的国产动画大片之一,也是动画“中国学派”的代表作之一。这部作品诞生于1983年,改编自中国古典传奇小说《平妖传》,讲述“袁公”和“蛋生”师徒智斗三只狐狸妖怪,勇于牺牲“小我”从而造福百姓的故事。

作品大量借鉴了中华优秀传统文化中的山水画、雕塑、戏曲、古典园林、民族音乐等艺术元素,堪称动画领域“集大成者”。值得一提的是,这部作品汇聚了20世纪80年代上海美术电影制片厂的“黄金一代”创意制作团队,同时上海电影界众多大师级人物也鼎力支持。单是配音部分,丁建华为“蛋生”配音,毕克为“袁公”配音,苏秀、程晓桦、施融、曹雷、尚华等中国配音中坚力量,也奉献了极为精彩的声音演出。

上海美术电影制片厂厂长速达介绍,《天书奇谭》经历了漫长的整体修复及数字化过程。在基础修复阶段,技术人员首先对动画片的原始底片进行整理,通过超声波水洗进行清洁,再通过扫描录入电脑硬盘;然后进行颜色校正、逐帧修复、声音扫描等;最后进行声画合成。在4K修复阶段,相关团队又对影片进行去噪、去划痕、色彩增强等处理,过程中不断测试,反复调优,在提升电影清晰度的同时,最大限度地保留了电影原始动画的笔触和颗粒感。

《天书奇谭》的声音修复同样经历了精密而繁琐的过程,修复师采用现代分离技术,将单声道母带中的对白、音乐和音效分离,并力求还原影片原本声音效果。成功分离至环绕声后的《天书奇谭》声音素材,再通过效果器展开,使声场和声效最终达到适合现代影院放映的多声道效果。



探秘火星衣食住行

10月15日,上海天文馆(上海科技馆分馆)首个临展——情境式原创展览“生活在火星”开幕。展览以未来人类生活在火星为主线,将科学与艺术有机结合,从衣、食、住、行出发,带领公众沉浸式体验火星上的生活。图为小朋友们在上海天文馆观看一组航天服模型。

新华社发

上海自贸区“离岸通”平台上线 便利“买卖全球、调度全球”

10月14日,中国(上海)自由贸易试验区“离岸通”平台在上海自贸区外高桥保税区上线。该平台将有效整合境外数据,帮助银行更好审核离岸贸易的真实性,便利自贸区“买卖全球、调度全球”。

离岸贸易是货物运输在海外、资金结算在国内的特殊贸易模式。据介绍,“离岸通”平台将通过引入境外的海关报关数据、国际海运数据和港口装卸数据,辅助银行对企业的离岸贸易行为进行真实性判断。

目前,“离岸通”平台已获取境外17个国家的海关报关数据,并对接覆盖约60%国际海运业务的船公司和港口装卸信息。通过对全球数据整

合,这一平台不仅能够支持判断浦东新区内企业离岸贸易的真实性,未来还将扩展服务范围至长三角地区及全国。

中国银行交易银行部副总经理王谨文说,该平台可以大大降低银行在贸易背景真实性核实方面的难度,方便企业开展相应业务。“通过对历史交易数据进行智能分析,还可以进一步构建、优化银行风控模型。”

索尼电子运营(中国)有限公司有关负责人表示,受新冠肺炎疫情影响,全球电子零配件生产处于不稳定状态,通过“离岸通”平台,企业可以更好发挥海外库存的优势,提高供应链的稳定性。

“只有管得住,才能放得开。”上海自贸区保税区管理局财政和金融服务中心处长梁翔说,通过搭建运营“离岸通”平台,可以很好解决单证真实性审核问题,让离岸转手买卖业务进一步做大。

根据最新数据,2021年上海自贸区保税区区域内企业离岸转手买卖业务规模已占上海市的90%以上。

据悉,上海自贸试验区下一步将继续完善“离岸通”平台功能,增加数据接入的海关和口岸数量,拓展空运、陆运、多式联运等多种运输模式的物流信息来源,提升企业业务结算便利度。

话剧《北上》“南下” 揭开尘封历史革命画卷

新中国成立前夕,中国共产党曾护送爱国民主人士从香港北上到东北解放区,参加人民政协筹备工作、中国人民政治协商会议。10月14日晚,话剧《北上》在上海大剧院正式上演,这也是这段历史首次以话剧形式登上舞台。

在庆祝建党百年之际,导演陈薪伊与辽宁人民艺术剧院携手将“北上”党史搬上话剧舞台。虽已年逾耄耋,陈薪伊仍然敏锐地捕捉并呈现了“北上”一词中的诗意和行动力;舞美一改辽艺以往“重写实”的风格,大量使用天幕、投影及动态布景,以达到写意和象征的效果,同时融入舞蹈、歌曲、京剧、粤剧等多种艺术形式,丰满全剧的表现力。

《北上》剧组介绍,为最大程度还原相关历史,剧组梳理出30多万字基础材料,修改、打磨剧本一年半之久,期间四易其稿。最终,《北上》确定了以“护送”与“反护送”的明暗斗争为主线、三位主人公的爱恨情仇为副线的结构。编剧津子围表示:“除了查阅大量历史资料,我们还力求人物的立体性,无论是正面人物还是反面角色,都希望呈现得有血有肉。”

主创团队表示,此次“南下”为上海观众重现“北上”往事,希望能让大家“看完、看懂、看进”,在两小时的“浓缩”呈现中充分领略那段峥嵘岁月,让历史本身和其现实意义更好地传递下去。

均据新华社