

乡土幽芳·吕巷农耕文化 | 农事生产

这是上世纪五、六十年代夏收、夏种的生产场景。其中有割油菜、割麦子、抖菜籽、挑麦子、脱粒、耕牛施(犁)地、耙田、摊田(平整田地)、拔秧、插秧、耘稻、施肥等农耕劳作景象。画面将劳动场景以先后顺序进行巧妙的连接，用白格子作为底色、将芦苇花、提花布、格子布、里条布等100多种土布灵活运用于画面中的人物、生产工具和田野中，展示出广阔田野生机勃勃、农民劳作紧张有序、农耕文化气息浓厚。

时代背景

农业生产到了收种季节是农民最繁忙最辛苦的时节，特别是上世纪六十年代中期开始推行粮食作物三熟制种植，争分夺秒收、种、管显得尤为突出。播种、移栽、施肥管理稍有不慎就会直接影响农作物产量。每年“三夏”、“三抢”、“三秋”3个大忙，农民都是昼夜不分地在田间干活。那时

的农业生产都是以生产队为基本管理单位，每个生产队由20~50户左右不等的家庭组成，集体分工农耕劳作，俗称“大寨式”。劳动时每天按照不同耕作、男女老少分工到不同的劳动岗位，重活累活男人干，细活慢活女人做，老弱病残去副业组，少年学生轻杂活(那时学校都要放农忙假，教师、学生回各自生产队参加做力所能及的农活)。一到晚上，生产队打谷场上灯火通明，在黑暗的田野里拖拉机通宵耕田，说笑声中农妇们忙着拔秧种秧，半夜后还要做好人好事、无名英雄，这是在那时农忙季节常有的场景。早前农耕生产的基本情况是：

农作物(稻、麦、油菜)收获，靠人用镰刀割、扁担挑、掼床掼(脱粒)。1956年起用脚踏脱粒机



取代掼床。扬谷(麦子)靠自然风、手摇风车。

农田耕作靠铁鎌、锄头、犁、耙，犁耙、耕田用牛力。

水稻种植靠人工秧田育苗，然后拔秧移栽到大田。

20世纪60年代初，耕田始用手扶拖拉机、脱粒用电动稻麦脱粒机、扬谷用电风扇。70年代中，始有收割机，80年代中有联合收割机，90年代末稻麦收割实现机械化。1994年起，本地推行水稻翻耕直播(即田块翻耕整平后扎散)。现代农民从此告别了“面朝黄土背朝天，弯腰曲背几千年”的历史。

相关链接

农业鼻祖

炎帝是在中国古代传说中农业的鼻祖——神农氏，他是远古时期

的帝王，也是“三皇”之一。他后来发明了农业的耕种法，所以叫他“神农”，又因为他重视火德(古代五行之一，就是金、木、水、火、土)，而火的性质是炎热，所以叫他“炎帝”。传说教人们学会了种地、收获，所以他是农业的发明人，是农业神，所以叫“神农”。除了农业，他还教人们灌溉，发明许多的农具，例如斧头、锄头；他还发明了五弦琴，让大家累的时候弹唱娱乐；他还是桑麻、陶器的发明人，指导人们种桑树和麻，然后用蚕丝和麻线织布，做衣服。为了给人们治病，神农还亲自品尝野草，找到治病的草，所以他经常中毒。他这种献身精神受到人们的崇敬，现在民俗把他称为“药王”，所以中国第

一部药物学著作就用他的名字命名，叫《神农本草经》。炎帝后来因为劳累病死了，有的说是在尝草药时中毒死的。

农时谚语

种子粒粒圆，禾苗根根壮。

稻秀只怕风来摆，麦秀只怕雨来淋。

耕田耕得好，栽禾不长草。

有收无收在于水，多收少收在于肥。

夏种晚一天，秋收晚十天。

心巧不如手巧，手巧不如家什巧。

谷子没粪穗头小，黍子没粪一把草。

三月雨，贵似油；四月雨，好动锄。

打铁的要自己把钳，种地的要自己下田。

发回水，积层泥；经一事，长一智。

老人不讲古，后生会失谱。

爱的力量

作者:陆永忠



说一说

1. 喉：虹
2. 做闹：吵架
3. 次韧：食物受潮而不脆
4. 老朋：相好
5. 癖来：肮脏
6. 到家：做事道地
7. 勿世值：不值得
8. 不格苗头：不看场合、情景
9. 多头戏：多做事情
10. 白相：玩

猜一猜

1. 腊里;2. 馒子;3. 画张;4. 搭浆;5. 着力;6. 醒一醒;7. 腻兴;8. 姜开头;9. 让伊起;10. 因来

本期“吕巷记忆”答案：

猜一猜:

1. 农历十二月;2. 铁锅
3. 年画;4. 马虎了草、敷衍了事;5. 厉害;6. 歇一会儿;7. 不卫生，令人作呕;8. 刚才;9. 随他便;10. 凶、难弄



廉洁文化时时处处 清廉之风沁润心灵

本报讯 (朱爱)今年以来，吕巷镇纪委、监察办深入贯彻落实习近平总书记关于“三不”一体推进的重要论述精神，紧紧围绕强化“不想腐”的自觉，通过集中开展学习、加强警示教育、深挖本土资源等方式营造廉洁文化氛围，引导党员干部筑牢思想道德防线，增强拒腐防变能力。

集中开展学习，思想淬炼持续深化。一是“专题课堂”带头学。专题学习《中国共产党纪律检查委员会工作条例》，从纪委的职能定位、领导体制、主要任务以及总体职责四个方面展开学习。二是“班子课堂”引领学。镇领导班子集中学习六届区纪委二次全会精神并将会会议精神传达稿下发至各基层单位，要求各单位组织班子成员做好学习传达，在工作中坚决贯彻落实会议精神。三是“基层课堂”跟进学。围绕“以廉洁家风涵养清风正气”这一主题，组织村(居)、事业、企业单位共26家基层党(总)支部在廉韵书屋、“巷邻坊”点、党群服务站(点)等场地开展学习活动，通过以“学”促行，以“行”践廉，教育党员干部以身作则，廉洁齐家，涵养家风，注重家教，形成优良的家风家教。

加强警示教育，形式内容丰富多样。一是“看”真实案例强震撼。组织开展警示教育

专题党日活动，通过观看《群众身边的“蠹虫”》案件警示录，引导村两委班子成员、村小组长、“巷邻坊”点负责人、党员代表等系好“安全带”、增强“免疫力”、筑牢“廉洁堤”。二是“说”心得体会引深思。组织12个村居观看《零容忍》专题片并分享交流观看心得。颜圩村纪检干部在分享交流中说道：“看完这部专题片，我感悟到身为一名共产党员要始终树立正确的理想信念，要时刻警示自己、鞭策自己。”三是“读”案件汇编修自身。通过收集近年来的违法案例，编撰《吕巷镇“非职务”违法案件汇编》并发放至基层各个党组织，提高以案示警、以案释纪作用。

深挖本土资源，廉洁文化氛围浓厚。一是“廉韵桃乡”专栏推送。通过“今日吕巷”微信公众号“廉韵桃乡”专栏，定期线上推送廉政故事和漫画等。二是“廉韵书香”定期编发。每年编发《廉韵书香》学习包，目前已经印发六版，今年将推出第七版。三是“廉韵书屋”提档升级。姚家村、太平村等积极挖掘自村特色，打造“廉韵书屋”、廉洁文化墙、廉政长廊与“清风苑”等特色廉洁文化阵地，并在现有资源的基础上，不断创新学习形式、完善学习内容、增强学习效果。

防护不能“放飞”！外出 和回家需要注意什么？

各行各业已经投入生产，人们也恢复正常生活。但外出前，大家也不免会担心和考虑：出门在外，我们应该准备哪些个人防护用品？回家后，我们又该如何做好个人消毒与清洁呢？下面这些关于外出和回家的防护小贴士，分享给大家。

外出必备的防护六件套

1. 口罩：出门在外需佩戴符合国家标准的外科口罩。口罩戴一备一，如所佩戴的口罩被污染或损坏了可及时更换；

2. 免洗手消毒液剂：手被污染且无法及时清洗的情况下，可使用免洗手消毒液剂进行消毒；

3. 纸巾：打喷嚏可用纸巾遮挡，洗手后使用纸巾擦干，乘坐电梯时可用纸巾按电梯按钮以避免直接接触，开关门时则可以用纸巾包住门把手等，注意及时将使用的纸巾丢弃；

4. 消毒物品：出门需常备消毒物品，如酒精棉片、消毒湿巾、小瓶装的酒精等，用于对接触的各类物体进行消毒；

5. 创口贴：破损的伤口如不及时保护会有更高的感染风险，应及时用创口贴

进行防护；

6. 一次性食品保鲜袋：用餐时需取下口罩时，可使用一次性食品保鲜袋暂时保存口罩，取下口罩后，将外侧朝对外折放于保鲜袋中。此外，保鲜袋还可以充当垃圾袋，用于丢弃餐巾纸、污染的口罩等。

回家后的个人消毒清洁工作

建议在家门口提前备好一些消毒物品，以便外出回家后在门外就能第一时间进行消毒。

1. 开门前先用免洗手消毒剂进行手部消毒；

2. 外面的鞋子不要直接穿进屋内，应放置门外或对其进行消毒后放置于门口相对独立区域；

3. 将口罩脱下扔进密闭的垃圾桶内(手不要触碰口罩外侧)；

4. 外套脱下挂起放在通风处，对外用的包、购物袋等可以擦拭消毒后放置；

5. 对于随身携带物品如手机、钥匙、门禁卡等，可以使用消毒湿巾进行擦拭消毒；

6. 最后是使用流动水洗手，必要时可以淋浴。

来源：上海大调研