

第二届上海湾区·花开海上音乐节举行 徜徉花海 邂逅浪漫

本报讯 (记者 倪晏清 朱奕)

4月20日,第二届上海湾区·花开海上音乐节在朱泾镇花开海上启幕,为期两天的音乐节,为市民游客们带来许多耳熟能详的经典乐曲,横跨流行、爵士、音乐剧、古典、民乐等多种曲目曲风。

4月20日下午3时许,在一首充满春日气息的《春之声圆舞曲》中,音乐节正式开始。指挥家挥舞起指挥棒,小提琴、大提琴、小号、大号等多重乐器声交织在一起,悠扬的乐声,随着春风飘散在花海里。市民钱女士表示:“和寻常音乐节不一样,我们在大自然的环境中呼吸着新鲜的空气,陶冶音乐情操。”

随后,《玫瑰玫瑰我爱你》《夜上海》《夜来香》等一系列老上海金曲串烧,仿佛将现场的市民游客们带到了20世纪流行音乐的黄金时期。

而像《泰坦尼克号》《卧虎藏龙》《星球大战》等奥斯卡获奖电影音乐又让市民们沉浸在一个个经典影片里。

记者了解到,此次“风从海上·爱之经典音乐会”,在90分钟里上演了欧洲古典、上海老歌、奥斯卡电影、百老汇音乐剧四大篇章,横跨流行、爵士、音乐剧与古典多种曲目风格。

本届音乐节以“共建美丽世界”为宗旨,上海人民广播电台经典947音乐频率与Love Radio103.7音乐频率携手邀请国内知名乐团和乐队,在



市民游客置身于绿树花海中欣赏音乐会 通讯员 庄毅 摄

两天时间内,打造“花之舞”“星空草坪”两大舞台,带来四场主题户外音乐会。

4月21日,“花之舞”区域的主舞台由无锡民族乐团联手老牌IP打造新国潮音乐品牌,用国乐演绎中国经典动画,带来国风动画视听主题音乐会“国乐闹天宫”。12位年轻作曲家对经典动画《黑猫警长》《舒克与贝

塔》《葫芦兄弟》的音乐做全新的创编,打造集赏、学、玩于一体的趣味国风音乐会。

在为期两天的音乐节里,市民游客不仅置身于缤纷花海中欣赏高雅音乐,还可以参与园区内精彩纷呈的集市活动。

朱泾镇团委联合枫泾、亭林两镇团委以“青春奋进新时代,筑梦

花开正芳华”为主题,呈现丰富多彩的青年主题集市。从非遗文化展示到DIY体验,从特色美食到趣味互动打卡,每一处都体现出精心的设计。

美加净日化则在园区内特别策划造型秋千、凸面镜等7大打卡点,开展亲子家庭互动活动,供市民在享受音乐、品味美食的同时,互动游玩。

乐高配套项目建设如火如荼
(上接第1版)届时将为宾客提供具有当地邻里特色的入住体验。

酒店整体设计以“门内外”的理念连接起江南水乡的安逸闲适与国际都会的繁华风貌,巧妙地将当地元素,如红砖、水网、粮仓等,通过现代设计和环保材料重新诠释,带领宾客深入感受金山的文化和风情。酒店的外立面以中国“榫卯”结构为设计理念,将中国传统木作匠心与嘉悦里品牌的活力格调相融合。此外,酒店还将配备独特的“悦驿站”,为提前或推迟离店的客人提供行李寄存箱、更衣室和淋浴等服务设施。酒店还将配备宴会空间、室内外儿童乐园、户外草坪等设施。

交通方面,配套道路兴航路新建工程于今年3月份启动建设,目前处于管网铺设阶段,预计今年年底竣工验收。

据了解,兴航路新建工程南起枫明路,北至南枫公路东侧,全长约645米。道路设计等级为城市支路,规划红线为24米,双向2车道。项目包含1座桥梁,名为陈家浜桥,单跨18米,预制简支梁结构。该项目总投资约5184万元,建成通车后将南北连接南枫公路东以及枫明路,有利于完善乐高乐园区域路网结构,提高道路通行能力和交通可达性。此外,公交枢纽和市政设施将在兴航路增设出入口,对引导分流客流,缓解周边交通压力具有积极作用。

目前,上海乐高乐园度假区周边9条配套道路,除兴豪路(亭枫公路—金山北站)、兴新公路(亭枫公路—南枫公路)外,其余皆已启动建设。

本报讯 (记者 项竹彦 通讯员

丁惠亭)“我们今天赶来办洗车证,没想到当场就办好了,这里速度快、服务到位,再也不用来回跑了,为你们点赞!”孙先生激动地连声道谢。近日,区绿化市容局审批窗口来了两位老人,需要办理上海市机动车清洗企业备案证。但是老人们不清楚具体办理流程,且由于年龄较大对智能手机操作不熟练,不懂如何进行电子化申报,非常焦急。

在了解到老年人的困惑后,窗口工作人员耐心地向老人解释机动车

清洗业务的申报要求及注意事项,积极协助老人准确填写申请表各项信息,并将材料拍照上传到电脑,帮助老人进行全程电子化申请。在工作人员的悉心指导和协助下,仅仅用了二十分钟的时间,老人就顺利完成了申报。

据了解,为进一步深化“放管服”改革,自2022年起,机动车辆的清洗与排水被整合为汽车清洗“一件事”,实现了一表申请、一口受理、一网通办,持续优化营商环境,推进机动车清洗行业健康、规范、有序发展,让老百

姓省心省力又方便。市民通过“一网通办”金山频道——区绿化市容局——其他类别进入机动车清洗企业备案申请页面即可在线申请。

针对老年人办理行政许可事项“线上不懂操作流程、线下行动不便”等问题,绿容窗口工作人员落实精准“帮办”服务,以专业的服务水平和严谨的工作态度为老年人提供全方位的服务与帮助,保证申请对象顺利完成行政许可事项的线上申请,展现了服务特殊群体方面的专业素养和人文关怀。

张堰镇积极开展“曲艺进校园”活动 传统文化润童心 春风化雨育英才

“大拇指要放到饺子上面,轻轻敲一敲竹筷,声音就‘荡’开来了,如果按住饺子再敲敲看,那么就没有回音了。”在张堰小学,来自上海滑稽剧团的老师正手把手地为同学们演示和指导“饺子书”的演奏技法,还现场教起上海话,为学习“上海说唱”曲艺特色课程打下基础。

最近,这样的课程会定期在张堰镇的学校里开班。原来,张堰镇结合当地曲艺特色开展了“曲艺进校园”活动,来自上海滑稽剧团的老师走进校园,通过生动教学,让孩子们认识传统文化、了解曲艺,提高文化和艺术素养,使优秀的传统曲艺得以传承和发展。

课堂上,孩子们在老师通俗易懂的教学中潜移默化地吸收了更多曲艺知识。“‘饺子书’学起来挺难的,要做到手、嘴、脑相互协调配合,真的需

要‘台上一分钟,台下十年功’。”学生朱宸逸挠挠头说。“说唱艺术特别有趣,它的语言很生动,以后我要给家人多多分享上海话!”学生黄佳祺高兴地说。

要真正跨入曲艺的门槛,学会上海话是第一道关口。“很多小朋友能听懂上海话但不会讲,所以第一步还是要教他们上海话,只有掌握好基本语言,才能再慢慢地从敲饺子、学唱段等方面进行拓展,一步步把曲艺传承与发展下去。”上海滑稽剧团演员管理部副主任阮继凯介绍说。

不仅小朋友要学曲艺,大人也得学习。“我们在张堰幼儿园开展了成人班,让学员们成为一批较成熟的‘饺子书’专业演员。那么在成人班的带领下,可以让曲艺在张堰本土继续开花结果。”阮继凯说。

张堰镇曲艺文化历史悠久、曲种

丰富,如脍炙人口的快板书,紧贴民生的农民饺子书、声情并茂的民间故事,还有弹词、花鼓戏、傀儡戏等。正是厚植于曲艺文化的沃土,近年来,张堰镇聚焦“文化+”战略,按照“保护为主、抢救第一、合理利用、传承发展”的方针,形成多元的曲艺文化传承方式,推动了曲艺艺术的保护和振兴。不断挖掘古镇文脉,注重品牌建设,编辑了《张堰镇歌谣卷》《张堰民间文学》《蒋顺龙法制农民书作品集》等,成立蒋顺龙农民饺子书工作室,让老一辈曲艺工作者发挥好传、帮、带作用。如今,张堰有一大批曲艺创作者和演绎者活跃在群众文化的舞台上。

名家工作室的入驻也让张堰镇成为曲艺文化传播、曲艺人才孕育的“宝地”。2022年9月,张堰镇引进“张志宽、赵松涛快板书艺术工作室”,利用大隐书局张堰店现有空间,

本报讯 (记者

原晨瑜 通讯员 卢丽琼)

4月16日,“美家美院我先行 洁美乡村她赋能”金山区妇联助力“洁美乡村”建设攻坚行动启动仪式在廊下镇山塘村举行。

活动中,姐妹们通过PLOGGING徒步清野活动,深入乡间地头进行环境整治,随手拿起相机记录乡村美景,向群众发放“洁美乡村”宣传折页。此外,还通过乡村智慧“她”聆听、乡村环境“她”美化、乡村知识“她”学习、乡村洁美“她”代言等四个环节,在美丽埭上驻足体验“廊美丽”宣讲团美丽微课堂,在道路两旁进行除草、松土、播撒花种,在牡丹园里踊跃参与“洁美乡村”建设知识问答,在“江南莲湘”巾帼民宿中为“洁美乡村”建设发出“她”声音。

自今年1月启动巾帼助力“洁美乡村”建设“六同”项目以来,区妇联广泛凝聚家政护理员、妇联执委、最美家庭、儿童、女农人、妇女小组长等力量,成立六支巾帼志愿者队伍,形成横向到边、纵向到底的巾帼助推“洁美乡村”建设“同城效应”。截至目前,共开展“六同”项目推进会10次,各级培训、交流、学习赋能行动52次,亲子劳动体验活动33场,女农人清洁行动98次,村嫂上门家访及宣传指导3000余次,随手解决环境问题1800余个。

本次攻坚行动将从4月持续至9月底,各级妇联组织将围绕“乡村振兴巾帼行动”,通过大宣传、大走访、大排查、大整治,助力实现农村人居环境大提升。在攻坚期间,将发挥桥梁作用加强入户走访,因地制宜助力点位排查,组织妇女家庭自己动手整治,密集群众性活动提升工作成效,共同为建成干净、整洁、有序的“洁美乡村”助力。区妇联也将加强工作调研和指导,深入推进“六同”项目落实,围绕攻坚目标,引导多元主体在随手公益、家风宣讲、基地美化、监督检查等过程中当好宣传员和实践者,为实现洁美宅基户全覆盖贡献“半边天”力量。

区妇联助力“洁美乡村”建设攻坚行动启动
「半边天」撑起美丽家园一片天