

黑与白

亭林小学 五(7)班 凌梳仪

黑与白,善与恶,每个人都有自己的缺点与优点。而黑与白则是需要互相弥补,互相填充。

黑与白,就是太极图上的颜色。黑是阴,白为阳。阴中有阳,阳中有阴。生活中的逆境与顺境,也是如此。逆境往往多于顺境,它经常于挫折中萌发。当失败时,会出现挫败感,使自己无法往前踏进一步。可是再想想,它又何尝不是一件好事呢?人们经常说:“失败乃成功之母。”只需要认清自己的错误,再设法纠正,就可以继续前进,从而到达顺境。成功是由失败一步一步踏上去的。每个人都不是生下来就会做事的,而在于后天的学习和努力。

黑与白,是钢琴上的黑白键。他们的音色大有差异,黑键因为较短,而音色柔和、厚重使人大大放松。在余音绕梁的圆舞曲中,黑白键的搭配取决于音调上的差异,时而轻,时而重,向观众抒发自己所有的感情。他们必须融会贯通,恰到好处,把优点发挥出来。

黑与白,是绘画中最基本的颜色。比如木刻画,只有黑与白两种线条,画出来的虽然单调,却显得朴实无华,生动抽象,让人虽然理解却又不禁赞叹作者丰富的想象力。虽然有时只是用一支普普通通的勾线笔画出来,可是却能体现作者整个思路中的广阔的天地。

黑与白,体现了两种不同的感情色彩。一个从阴暗深沉的角度,一个从光鲜亮丽的角度。他们是一组互相对峙的角度,它们水火不容,却各有优点和缺点。在商纣王时期,有些大臣认为自己服从大王,是为国家效劳。而有些大臣认为不能使国家如此颓败,觉得是为国家着想。可是,前一类被视为奸臣,而后一类却被视为贤臣!

黑与白是两种极端,他们都有自己的坏处与好处。只有自己开发优点,创新自我,才有可能做到十全十美。

牛肉粉丝汤

枫泾小学 三(3)班 孙俞洋

爸妈都去上班,我和姐姐在家写作业。

中午,突然听到敲门声,原来是外卖到了。接过外卖一看,哇,原来是我最爱的牛肉粉丝汤,两份!打开包装,一股香菜和牛肉的香味飘了出来,让我垂涎欲滴。我将一份给了姐姐,迫不及待地尝了尝我的那份,牛肉很有嚼劲,粉丝如丝般润滑,我吃得津津有味。

我问姐姐:“是你买的粉丝汤吗?”她说:“不是!”我想,那肯定是妈妈给我们点的外卖啦。说话间,我已将粉丝汤消灭得一千二

净,可是我还没有吃饱呢,要是还有更多粉丝就好了。这时姐姐似乎看出了我的心思,说:“我吃不下了,给你吧!”我一听,这不是正合我意嘛,于是我又狼吞虎咽地吃完了。

晚上,爸妈回来了,我把今天吃粉丝汤的事情和他们分享。妈妈说:“姐姐是为了让你吃饱,所以才假装吃不下的,小傻瓜!”说完,妈妈还用手指点了点我的额角。听了妈妈的话,我想当时真不该吃姐姐的粉丝汤,下次我也要好吃的留给姐姐吃。



静物 (水粉画) 金盟中学 八(4)班 孙思源

星辰大海

金山初级中学 八(3)班 邢彩雯

你做三四月的事,在八九月自有答案。
——题记

遥记青山黛远,散乱的阳光拼合出一幅熟悉的绘卷。泛黄的皱褶诉说着那个夏天的蝉鸣阵阵、细雨丝丝,还有我的星辰大海。

梨花淡白柳深青,柳絮飞时花满城。随风摇曳的柳枝将浓得化不开的愁绪散播到了这方小小的国画室。画室里的同学们个个双眉紧蹙,手中的画笔仿若游龙飞舞,不羁的墨点播撒在宣纸上,生长出了一个个春天。他们时不时用余光瞟一眼别人,一副定要分高下的架势。而我的宣纸上没有山明水秀、姹紫嫣红、崇山峻岭,却似被洪水淹过一般,一片乌涂涂的浓雾挡着日光,粉色在灰黑色中肆无忌惮地渲染,像被碾作尘的花瓣,与泥土混为一体。放眼四顾,一幅幅春江晚景、江南水乡、小荷尖角被搬到他人的纸上,而我的画赫然停留在天地未开的鸿蒙之初。我的星辰大海,你会在哪里?

我顾不得同学讶异的目光,顾不得父母、老师焦急的眼神,顾不得自己心中的迷茫与怀疑,一头扎进毛笔堆子,妄图比肩怀素,心比天高。一道道“斫”“钩”“皴”“擦”“点”像小山一样堆在纸上。然而漫无方向的练习使我更加焦急,像发火一样降狂风骤雨于薄薄的纸上。我不明白上天为何这样不公,赐他人以巧手,却降我以一次次的碰壁。我看到我向海底沉下去,梦里的星辰大海成了吞噬我的梦魇。

这时一只温柔的手把我拉回了岸边,原来是国画老师。她察觉到了我的急功近利,并告诉我“欲速则不达”的道理。几近渴死的笔头又饱蘸着浓墨,先是小心地练些单独的静物,后不断向更难的目标奋进。我在画室度过了一个闷热的暑假,而我的心已获得了宁静的力量,任何惊涛骇浪也无法再撼动我的“处变不惊”。

寒暑和节而五谷以时孰,再提笔,我笔走龙蛇。朝飞暮卷、云霞翠轩、雨丝风片、烟波画船……一一被嵌进纸里,所有的这些聚在一起,汇成了我的星辰大海。

獬豸断案

金山实验二小 五(4)班 郁曦

在神秘而古老的故宫里,住着一群可爱的脊兽,他们每天都静静地站在太和殿的最高处,肩负着守护这座雄伟宫殿的神圣使命。

鸽子咕咕和脊兽獬豸是最好的朋友。咕咕每天都会在城市中穿梭,将所见所闻分享给獬豸。獬豸则会给咕咕讲述这座宫殿数百年来传奇故事。

然而,一个乌云蔽月的夜晚,太和殿内传来一阵异响。紧接着,一声巨响打破了夜晚的宁静,只见满地的碎玻璃和一个在黑暗中逃窜的黑影。“别跑!你这个打碎玻璃的坏家伙!”另一个黑影迅速俯冲,紧追不舍。

天亮了,咕咕和故宫里出了名的捣蛋鬼老鼠翔毛发生了激烈的争吵。“翔毛,就是你干的坏事,

打碎了太和殿的玻璃!”咕咕用翅膀指着翔毛,大声喊道。翔毛则矢口否认,两人为此争执不下。其他小动物们纷纷被吸引过来,一时之间众说纷纭,但谁也无法断定真相。

“都别吵了,让我来裁决吧!”这时,一个威严的声音传来。原来是獬豸被请来了。翔毛见状,吓得脸色发白、浑身颤抖。他结结巴巴地说:“獬豸大人,我当时只是在门口吃面包屑,听到声音就被吓跑了。真的不是我啊!”“翔毛,你别狡辩了,平时就数你最调皮!”咕咕看到好朋友獬豸来了,更加理直气壮。

獬豸静静地听着,他的眼神犀利而睿智,仿佛能看穿一切。片刻后,他开口道:“不必争论了,这件事我早已调查清楚了。”

他目光如炬,先看了看咕咕,又看了看翔毛,头上的犄角指向了咕咕,“咕咕,虽然你是我的好朋友,但我绝不会偏袒。事实上,是你在夜晚练习飞行时,不小心撞碎了玻璃,当时翔毛正在吃东西,你却企图将责任推卸给他。”咕咕知道事情败露,羞愧地低下了头。

小动物们对獬豸的公正裁决表示敬佩,并纷纷承诺要坚守正义与诚实。

从此以后,故宫里的小动物们明白,只要秉持正义,心怀善良与勇敢,獬豸和他的脊兽朋友们就会一直守护着他们,如同这座古老宫殿数百年来坚守一般。而咕咕也吸取了教训,变得更加稳重负责,正义与诚实的种子,在这座宫殿里继续生根发芽。



七彩校园

道林引凤雏鸿归燕去紫莹歌露未霜绿叶枯悲秋之败与蒿草而为台
北堂幽引凤雏鸿归燕去紫莹歌露未霜绿叶枯悲秋之败与蒿草而为台
而犹未得空见秋之青重回若有人兮山之阿初秋兰兮生矣十彼朝阳含
循阶除而下望秋之青重回若有人兮山之阿初秋兰兮生矣十彼朝阳含
仁借如君章有德通于帝女汀洲兮北渚步迟还而逾心不郁而怀楚兮延
恋于君王欲乱郢都之南歌兮清湘之度清夜之木艾塘坐移及大东月出西轩分
逐群散仙郭之雪歌秋板乃有送客金谷林之英鹤琴木罢花剑将均散
烛耀兰麝氛舞袖回雪歌秋板乃有送客金谷林之英鹤琴木罢花剑将均散
授姬女兮春闱陈王于秋板乃有送客金谷林之英鹤琴木罢花剑将均散
赠远别兮交新知气如兰兮开宴江南不改心若兰兮终海陵为县限有兰兮有枝
竹箭山阴坐序而开宴江南不改心若兰兮终海陵为县限有兰兮有枝
兰之殿荒凉几变阊阖之孝子循南陌而采之楚粟王兰兮若而续魂
丛兰正滋美庭阶之孝子循南陌而采之楚粟王兰兮若而续魂
固本而丛生尔乃十步芳草菲恨今人之楚粟王兰兮若而续魂
惟幽兰之芳草累天之地之纯精抱青紫之奇色挺龙虎之嘉名不起林而独秀必

幽兰赋

(书法) 罗星中学 七(5)班 何博轩

