



瓜洲，一座被诗歌充盈的小镇

□ 王槐艾



瓜洲古渡公园

在中国，少有一个小镇有唐宋元明清上千位文人墨客为之题诗作赋，少有一个小镇有被吟咏的诗词多达上万首。这个小镇就是长江中下游北岸扬州市邗江区境内的临江小镇瓜洲。瓜洲，是一个被诗歌充盈的古镇，是名副其实的“诗渡瓜洲”“诗意瓜洲”。

瓜洲原为长江中流沙洲冲积而成的四面环水的江中沙洲，因形状如“瓜”而得名，又称瓜步或瓜埠。随着长江冲积的泥沙淤积越来越多，到唐代，瓜洲逐渐与北岸陆地相连，成为长江北岸与运河通连的一个渡口，并与对岸镇江的西津渡同为古代航运交通的要害。

作为连通南北的水陆交通枢纽，瓜洲自然成为古代文人墨客乘船游历天下的中转站。从唐代到清朝，历朝历代的文人墨客来到这里，春看一江春水，夏观涨潮落潮，秋赏芦花如雪，冬瞻水瘦山寒，留下了一首首脍炙人口的名诗佳赋，让原本只有人间烟火的江边码头充满了诗意和墨痕。

“汴水流，泗水流，流到瓜洲古渡头，吴山点点愁。思悠悠，恨悠悠。恨到归时方始休，月明人倚楼。”唐代诗人白居易的《长相思》，虽然描写的是女子倚楼怀人的情思，却刻画出瓜洲汇集汴水泗水、南北通衢的交通枢纽位置。

作为运河入江口、长江北岸通江达海的重要交汇点，瓜洲，是唐代高僧鉴真起航东渡日本的码头，是清代康熙、乾隆二帝巡游江南的必经之地。民间传说杜十娘怒沉百宝箱也发生在这里。

除了白居易外，孟浩然、刘禹锡、王之涣等多位唐代大诗人都写下了与瓜洲有关的诗篇。孟浩然在瓜洲写下了《扬子津望京口》：“北固临京口，夷山近海滨。江风白浪起，愁杀渡江人。”刘禹锡在瓜洲

写下的《酬乐天扬州初逢席上见赠》中“沉舟侧畔千帆过，病树前头万木春。”，成为千古绝句。



沉箱亭

唐代王之涣《登瓜洲山》：“登高望远，惟见长江天际流。鸟飞不到，猿鸣悲哀，烟波江上使人愁。”张祜《题金陵渡》：“金陵津渡小山楼，一宿行人自可愁。潮落夜江斜月里，两三星火是瓜洲”。高蟾《瓜洲夜泊》：“偶为芳草无情客，况是青山有事身。一夕瓜洲渡头宿，天风吹尽武陵尘。”所有这些，至今都让人耳熟能详。

最让瓜洲人骄傲的是，唐代大诗人李白为瓜洲写下了《题瓜洲新河钱族叔舍人贲》的诗：“齐公凿新河，万古流不绝，丰功利生人，天地同朽灭。两桥对双阙，芳树有行列。爱此如甘棠，谁云敢攀折？吴关倚此固，天险自兹设。海水落门门，湖平见沙

沉。”激情的诗句歌颂了瓜洲人在齐浣带领下开凿瓜洲伊娄运河的气概。

当然，流传甚广的名篇佳作当数宋代政治家、文学家王安石著名的诗篇《泊瓜洲》：“京口瓜洲一水间，钟山只隔数重山。春风又绿江南岸，明月何时照我还。”

王安石诗中首句通过写京口和瓜洲距离之短及船行之快，流露出一种轻松、愉悦的心情；第二句写诗人回望居住地钟山，产生依依不舍之情；第三句描写了春意盎然的江南景色；最后以疑问语气结尾，再一次强调了对故乡的思念。全诗不仅借景抒情，寓情于景，而且在叙事上也富有情致，境界开阔，格调清新。它与历代发生在瓜洲渡头的众多诗文唱和一起，成为人们心中永不磨灭的人文符号，也成为古镇瓜洲的名片。

宋代欧阳修、苏轼都曾出任过扬州太守，留下了许多与瓜洲有关的诗文趣事。其中苏轼诗戏金山寺和尚的故事广为流传。一

日，清江十年回。”，还写有《书愤》：“早岁那知世事艰，中原北望气如山。楼船夜雪瓜洲渡，铁马秋风大散关。塞上长城空自许，镜中衰鬓已先斑。出师一表真名世，千载谁堪伯仲间！”

宋代张辑写有《月上瓜洲·南徐多景楼作》：“江头又见新秋，几多愁，塞草连天何处是神州。英雄恨，古今泪，水东流。惟有渔竿明月上瓜洲。”

而南宋诗人杨万里则写下了七律《过瓜洲》：“夜愁风浪不成眠，晓渡清平却晏然。数椽金钲到江步，一榻霜日上淮船。佛狸马死无遗骨，阿亮台倾只野田。南北休兵三十载，桑畴麦垄正连天。”

杨万里诗的前两联写渡江的事，担心风浪阻航而不能成眠，清晨却风平浪静顺利渡江。在锣声中抵达瓜洲，接着就登上由运河入淮的船只。既然路过瓜洲，当然不能不想到发生在瓜洲的重大事件，杨万里在后两联抒发了对南北战争的感慨和对敌人的怀念。

如今的瓜洲已成为中国历史文化名镇、中华诗词之乡。“瓜洲古渡”码头、乾隆御碑保存完好。新建的诗廊亭，邀请国内书法大家书写历代文人墨客所写有关瓜洲的诗篇，并镌刻在石碑上，组成了“瓜洲诗书墙”，颇有西安碑林的韵味。

在瓜洲古渡原址修建了古渡公园，复建了彤云阁，建设了张若虚纪念馆。扬州籍唐代诗人张若虚在《春江花月夜》中描绘的“春江潮水连海平，海上明月共潮生”的盛景依然可见。闭目静坐，聆听“孤篇盖全唐”之誉的《春江花月夜》，仿佛一轮明月正从江中升起，江水滔滔，月色朦胧，令人如痴如醉。

登临瓜洲彤云阁极目远眺，江面上烟波浩渺，千帆竞渡，既有“滚滚长江东逝水”的气势，也有瓜洲“瞰京口、接建康、际沧海、襟大江”的情怀。遥想当年舟楫影帆悬，再看今朝一桥飞架南北，瓜洲人的心中不仅有诗，更有远方。



瓜洲古渡

天，苏轼在瓜洲写了一首五言诗：“稽首天中天，毫光照大千。八风吹不动，端坐紫金莲。”表面上是赞颂菩萨，其实是自嘲自己不为八风所动。苏轼遣家仆过江送给好友金山寺佛印禅师赏鉴。佛印禅师看后却在原诗上写了一个“屁”字回送苏轼。苏轼看后怒不可遏，当即从瓜洲坐船到金山寺找佛印禅师理论，只见寺门上贴一副对联：八风吹不动，一屁打过江。苏轼恍然大悟：佛印语言虽狂，却击中自己要害。自诩“八风吹不动”，实际上上一风就动摇了，过不了赞、讽、谤、名、利、衰、苦、乐八关。

宋代大诗人陆游除了写有《瓜洲》：“瓜洲苍翠远，长风万里来。白帆一片

元朝时，瓜洲曾经是行省所在地，商贾云集，雅士纷至，更是留下了众多诗词歌赋。清代“扬州八怪”之一的郑板桥写下了《瓜洲夜泊》：“苇花如雪隔楼台，咫尺金山雾不开。惨淡秋灯鱼舍远，朦胧夜话客船闲。风吹隐隐荒鸡唱，江动汹汹北斗回。吴楚咽喉横铁瓮，数声清角五更哀。”《红楼梦》作者曹雪芹不仅在瓜洲吟诗，还画有“天官图”。



彤云阁



伊娄运河

直播电商人才需要专业培养

宋波

直播电商行业如春风般席卷而来，带来了经济发展新气象，也为市场创造了就业新机遇。据统计，去年上半年，电商平台累计直播销售额达1.27万亿元，累计直播场次超1.1亿场，直播商品数超7000万个，活跃主播数超270万人。这一系列数据足以证明直播电商行业的繁荣景象。

然而，在这股热潮中，我们也不得不面对一个现实：行业虽然生机勃勃，但直播人才的缺口却越来越大。很多直播从业人员处于“野蛮生长”状态，导致了行业内一些乱象频发。从知名主播因一句关于价格的评论引发消费者的“众怒”，到“大学生在宿舍直播”的话题引发舆论热议，这些乱象如同杂草，不仅影响了行业的健康发展，也损害了消费者的利益。

这些问题也让我们认识到，直播电商行业急需一大批专业化的人才。在这样的背景下，高职院校开设直播电商专业，无疑是行业注入了新的活力。目前，全国已有近300所高职院校开设网络营销与直播电商专业，近61所高职院校开设网络直播与运营专业。这些专业的设立，为直播电商行业提供了源源不断的人才支持。

正如一座园林，不仅需要繁花似锦的枝叶，更需要四季常青的根基。直播电商行业的未来，应当是一幅百花竞放的动人画卷，而非一场无序竞争的餐餐盛宴。直播电商人才的发展壮大，不能靠“野蛮生长”，而需要

“专业培养”。我们需要的不仅是技巧高超的表演者，更是懂得尊重规则、珍惜信誉的从业者。面对行业的挑战和机遇，高职院校需要肩负起责任，采取有效措施规范和引导直播电商人才的发展。

首先，高职院校应该建立完善的课程体系，引入电商运营、商务数据分析、供应链管理、新媒体营销等电商技能课程，将直播电商的理论知识和实践能力相结合，为学生提供全面的培养。其次，高职院校应该加强校企合作，了解行业最新的发展趋势和人才需求，为学生提供实习和实践的机会，让他们在真实的环境中锻炼自己。同时，高职院校还应加强对学生的职业道德教育，引导他们树立正确的价值观和职业观。在直播电商行业中，诚信、责任、公正等品质至关重要。只有具备这些品质，直播电商人才才能在激烈的竞争中脱颖而出，为行业的发展作出贡献。

总之，我们希望更多专业的直播电商人才，在这片充满生机与活力的热土上，播撒智慧的种子，收获成功的果实，推动直播电商行业茁壮成长。社会各界也应携手努力，共同维护一个更加成熟、健康、有序的新业态发展，让直播电商这座花园，绽放出美丽持久的光彩。



宋囡囡：用大爱传递“生命火种”

近日，盐城市阜宁县总工会向上级工会推荐“五一巾帼标兵”候选人时，网约车女司机宋囡囡成了不二人选。知情者众口一词：“这样的好人值得褒扬！”

今年37岁的宋囡囡籍贯滨海，曾在无锡一家广告公司工作多年，自2006年起，自愿到当地红十字会参加献血，2017年3月在无偿献血时志愿留取了血样，加入了中华骨髓库。2022年因小孩上学辞职回阜宁，在友人的介绍下当了网约车司机。自上岗后她始终视客人为亲人，随时接单随时发车，热情周到的服务给每一位乘客都留下了好的印象；她热心公益，多次主动将乘客丢

失的手机、钥匙、钱包等贵重物品返还失主，多次婉拒失主送上的现金、礼品，得到了广泛好评。

2023年7月25日，正在工作岗位上的宋囡囡接到了阜宁县红十字会工作人员的电话，告知她从无锡、滨海两地红十字会转来电话，说她的血样与一名患者初配成功。于是她赶忙将车上客人送达后立即驱车到县红十字会，在听完县红十字会工作人员介绍情况后，她毫不犹豫地在《志愿者再动员知情同意书》上签下了自己的名字，接下了人生中最有自豪感的“特殊一单”。

可当她将这事告诉父母后，却没能得到

他们的理解和支持，抽了骨髓一定会对身体带来很大影响，家里上有老下有小，家庭也没有什么固定收入，一旦身体垮了怎么办？面对家人的不理解，宋囡囡主动做起了思想工作，告诉他们抽的只是血液不是骨髓，对自己这个年龄而言并无大碍。她对父母说：“我是一个4岁孩子的母亲，对方患者是一名11岁的男孩，我十分清楚这次捐献对这个男孩和他的家庭意味着什么。”说服家人后，她全身心投入到捐前准备之中。

宋囡囡患有声带息肉，原本计划近期手术治疗，但为了不影响捐献，她停止服用相关药物，并加强体育锻炼，以最好的身体状况备捐。去年7月28日宋囡囡通过了高分辨配型，8月14日顺利完成了体检，9月15日在阜宁县红十字会工作人员的陪同下，入住了泰州市人民医院。在注射动员剂期间，宋囡囡承受了较大痛苦，因为连续五天每天要注射两剂，身体明显不适，浑身疼痛不止，每晚需要服用止痛药，但一想到远方的小患者还在等着她的“生命火种”，她觉得自己全身又充满了力量。

2023年9月20日，宋囡囡历经近一个多小时的穿刺和5个多小时的外周血液循环分离，成功献出了288毫升的造血干细胞混悬液。随即，这份生命的希望插上爱的翅膀飞向了患者，“生命火种”开出了希望之花，成功拯救了这名11岁患儿的生命，用爱与热血谱写了一曲生命之歌。宋囡囡成为江苏省第1254例，盐城市第103例，阜宁县第5例，也是阜宁首位女性造血干细胞捐献者。

“没有您的无偿捐献我们的孩子将无法再度感受生命的美好与希望……虽然我们从未见过面，但您的慷慨和善行鼓舞激励我们去传播爱与关怀，我们承诺将您的善举传递下去，用行动回报社会。”患儿母亲托红十字会转交的感谢信，让宋囡囡十分动容：“这次捐献能为这个家庭，这个社会带来如此正向的激励，值了！”

林会 周永祥



宋囡囡捐献造血干细胞