

## 教海探航

## 党建引领激发“心动力” 乡村教育注入新活力

■江苏省海安市曲塘中学 顾庆华

近年来,江苏省海安市曲塘中学党总支依托独特的历史文化资源,以“红色印记”党建文化为引领,通过实施“初心铸魂、丹心筑基、匠心逐梦”三大品牌工程,找准基层党建与教育教学的契合点和发力点,将党建优势转化为发展优势,为乡村教育注入新活力。

初心不忘铸师魂  
联抗精神薪火传

文化凝聚力量,党建引领发展。学校依托独特的历史文化资源,大胆探索,创新实践,凝聚起推动学校高质量发展的强大动力。

唤醒红色记忆,彰显党建文化的辨识度。学校党总支联合海安市文化广电和旅游局、曲塘镇志编写委员会,深入收集、整理联抗部队档案资料,建立联抗部队海安籍党员资料、联抗部队战士书信集、联合抗日司令部旧址等“红色遗址档案”。同时还组织部分党员编写联抗部队相关史料,供全体党员学习交流,确保红色基因代代相传。

延伸红色坐标,扩大党建文化覆盖面。学校党总支联合曲塘民政局,将曲塘革命史料陈列馆、曲塘“慰烈园”等地开辟为校外党建(德育)活动基地,把组织党员和干部到基地接受教育变为“必修

课”。每年的清明前后,学校党总支都要组织党员干部和学生到“慰烈园”祭扫革命烈士,到“曲塘革命史料陈列馆”缅怀先辈的丰功伟绩,接受爱国主义教育和革命传统教育。

拉动力引擎,增强党建文化感染力。学校党总支以“红色印记”党建文化为引领,找准基层党建与教育教学的契合点、发力点,将党建优势转化为发展优势。“联抗精神”是革命斗争时期,先辈们留给我们最为宝贵的财富,具有跨越时空的借鉴意义。学校党总支始终坚持“坚定执着追理想、实事求是闯新路、艰苦奋斗攻难关、依靠群众求胜利”,让“联抗精神”放射出新的时代光芒。

丹心筑基铸忠诚  
立德树人担使命

学校党总支坚持党建引领,聚焦主责主业,在强化理论研习、提高师德修养、坚持立德树人等方面要求和激励党员教师锤炼党性忠诚,勇担育人使命,锐意创新有为。

强化理论研习,锤炼党性忠诚。坚持常态学习,构建党员学习教育新模式。学校党总支坚持高标准、严要求,打造“自学+集中学习”学习模式,“线上+线下”持续学,“典型+示范”激励学,“规范+创新”深入学,把理论学习、研究阐释和理论

宣讲结合起来。

开展专题活动,扎实推进党史学习教育。学校党总支全体委员和班子成员精心设计专题党课、主题党日、读书计划,组织党员参观海安苏中七战七捷纪念馆、曲塘慰烈园等地,了解英雄事迹,提升党性修养。

提高师德修养,坚守心灵净土。学校党总支组织签订《曲塘中学加强师德师风、规范从教行为责任书》《拒绝有偿家教公开承诺书》,加强对权力运行节点、重点岗位的监管。此外,学校党总支大力开展向身边典型学习的活动,组织宣讲党员同志感人事迹,引导教师党员追求道德高线、严守纪律底线、遵守师德规范、践行学术道德。

坚持立德树人,热心志愿服务。围绕建党100周年重要历史节点,结合学生特点和需求,学校党总支创新推出了“寻红色足迹·品老街流歌”实践、“传承红色基因厚植家国情怀”征文、“诵读红色经典学百年历程”演讲等主题教育活动,让红色文化、红色教育浸润广大师生内心。此外,学校还打造营养食堂,升级宿舍管理;针对部分学生家校距离较远、交通不便等实际情况,联合海安市公交公司,开通免费直达专车送学生回家,党员教师全程陪同;组织党员志愿者为教职工义务维

修小家电,组织党员干部慰问离退休老同志……学校党总支充分发挥党员的先锋模范作用,大力开展志愿服务活动,关爱困难学生和教职工。

匠心逐梦铸精神  
教学改革出实效

曲塘中学党总支将党建和教育教学工作融合,以党员教师作为榜样示范,培养党员教师的匠心精神,强化匠心意识,构建了一支结构合理、素质精良、乐于奉献、开拓创新、能够适应新时代发展的农村青年教师队伍。

加强党建引领,促进教师专业成长。通过“党建引领、支部带动、党员示范”的模式,学校党总支积极调动广大党员主动参与到教学改革工作中,真正实现党建工作与教学科研、学科建设有效衔接、良性互动。学校打造以优秀党员教师为主的各学科“核心备课组”,优秀党员教师展示教学技能、教学水平,为青年教师做好榜样示范;组织党员教师深入开展“争先创优 比学赶超”岗位练兵、技术比武活动;各支部以“青蓝工程”为活动载体,邀请优秀的党员教师进行专业素养提升培训和示范课展示,促进年轻教师专业成长。

坚持价值导向,推进教育教学创新。紧紧围绕立德树人的根本任务,把党建工

作与各学科教学教研活动紧密结合起来,组织党员教师分主题、分学科开展系列教学教研活动。各备课组每周固定时间集体备课,探讨挖掘课程的价值引领作用和课程思政元素,引导学生自觉树立规矩意识,不断厚植其爱党爱国情怀,实现教师对学生的思想引领、知识传授与人生指引。

营造清朗学风,切实提升育人成效。学校党总支带领师生积极探索“立学课堂”教学模式,实践“限教让学的调适策略、自主建构的活动策略、团队合作的共享策略、踊跃展示的表达策略、案单导学的支架策略”,真正做到尊重学生的主体地位。党总支联合教务处、德育处和团委,实施“良好学习行为习惯养成计划”,每学期举办双语书写比赛,评选“书写之星”,举办“最美宿舍”评选、优秀学生事迹宣讲、学习交流会等,帮助学生养成良好的学习和生活习惯,明确学习目标,营造浓厚学习氛围。

当前,曲塘中学各项党建工作成绩突出、捷报频传,学校已被评为江苏省文明单位、江苏省德育先进单位、江苏省和谐校园、江苏省平安校园、江苏省绿色学校、江苏省模范职工之家。语文、数学和英语三个教研组先后被评为“南通市优秀学科教研组”“南通市工人先锋号”。学校党总支被评为“海安市首批五星级基层党组织”。

## 教育在线

## 『生活教育思想』引领小学信息技术课堂新变革

■江苏省丹阳市新区实验小学 袁军辉

随着大数据、人工智能、云计算等先进技术在生活中的广泛应用,小学信息技术的课堂正在悄悄发生新变化。面对刚刚接触信息技术课的三年级学生,在执教第一课《信息与信息技术》时,笔者在信息技术学习和生活之间寻找更好的契合点、兴趣点,选择学生乐于接触的、有价值的生活情境,实现信息技术教学的生活化,逐步提升学生的信息技术学科核心素养。

从现实生活中捕捉“真问题”。在新冠肺炎疫情防控期间,为什么只要走过校门闸机,不光可以人脸识别,还能自动测量体温呢?为什么电子班牌可以定期显示天气、姓名、课程表、值日表呢?为什么以往老师都要带笔记本电脑来播放课件,现在只要登录“云盘”就可以直接操作了呢?为什么食堂里的电子屏幕上除了显示每日菜单外,还有声音分贝呢?这些问题都是三年级学生在学习《信息与信息技术》这一课前搜集到的问题。教师依据教材但不拘泥于教材,将课程内容前置并根据学生的生活经验来“活用”教材,捕捉现实生活中出现的具有教育价值的问题、现象,这些问题现象所揭示和传达信息技术的便捷性、实用性、广泛性则成为学生自主研究的主题,为更好地开展课堂教学奠定了坚实的基础。

用已有经验开展“真研究”。让学生自己从现实生活中搜集问题,不仅使学生对自主研究有了认同感和内在驱动力,还避免了直接把复杂信息技术原理知识呈现给学生所导致的畏难情绪。根据维果斯基的“最近发展区”理论,笔者借助学生已有的经验分组开展研究,对“自动测量体温”主题感兴趣的小组,去采访学校保健医生,看一看自动测温人脸识别一体机的整个工作流程;对“电子班牌”主题感兴趣的小组,去采访电教处负责人,看一看电子班牌客户端是如何设置操作的;对“声音分贝”主题感兴趣的小组,先讨论生活当中“声音分贝”应用场景,再到图片馆使用互联网一起查阅相关资料,这样分组开展研究后,信息技术课堂的生活性、实践性、趣味性越来越强。

在分享评价里品尝“真收获”。学生通过系列问题的自主探究,对测温仪、电子班牌、声音传感器等现代信息技术已有一定的了解。然后各小组围绕“信息的获取”“信息的存储”“信息的加工”“信息的传递”等环节,整理好资料,进行汇报交流。笔者作为主持人,一方面鼓励展示小组大胆表达,另一方面引导其他同学用尊重和欣赏的态度去倾听,捕捉有价值的信息,学会客观合理地评价别人的观点和想法,共同分享成功的喜悦。这样一来,既避免了教师简单说教信息技术重要性时的尴尬,又能让学生在有限的时间内综合感知信息、体会信息、表达信息,大大提高了课堂效率。

## 教学有感

## 基于系统思维的高中化学教学

■江苏省前黄高级中学 李小君

系统思维是把认知的对象作为一个整体的系统,从系统和组成系统各要素的关系出发,综合考察认知对象的一种思维方式。化学作为学生必修的一门基础学科,其教学要素的集合形成了一个完整的化学知识系统。使用系统思维进行化学教学,可以有效解决化学教学中的问题,提升化学学习的效率。因而加强系统思维在高中化学教学中的应用非常有现实意义。

强调关联,  
实现教学内容的系统化

目前高中化学教学内容大致上可以分为六个部分,即化学计算、化学实验、物质结构、有机化学、元素化合物、基本理论和基本概念等。这六个部分的内容既是独立的个体,又彼此联系、互相影响,共同构成了一个完整的化学课程体系。与此同时,这六个部分的内容,每一个都是一个很小的系统,在这个小系统中,每个组是互相制约、互相作用、互相依赖的。

因此,对高中化学教学内容的选择和教学,应当积极运用系统思维,一方

面要结合化学科学发展的趋势和人类对物质及其变化历史的探索,深入到更小的系统中对各个组成部分的特征以及系统化行为进行细致研究。另一方面要从宏观上去认识和分析各个内容系统的整体面貌,有效掌握各个内容之间的关联性。

关注整体,  
实现教学目标的系统化

在高中化学教学中,合理地设置课时目标,确保课时与课时之间的紧密联系是非常重要的。教师应当基于整个高中化学教学体系设置系统目标。在设置教学目标时,要尽可能地避免盲目性和随意性,每课时都需要为每个学期和每个学年以及整个高中化学阶段的学习做铺垫;每节化学课选取其中的某一个点作为教学内容,设置相应的课时目标;每节课的教学都要为实现系统目标而服务。

例如,在高中化学教学体系中,对于碱金属以及碱金属化合物的讲解一般被分散到好几个课时中,然而这些物质的反应规律以及性质都具有活泼性,包括碳酸钠、碳酸氢钠、氢氧化钠、过氧

化钠、氧化钠等。化学教师应当联系系统特性设置课时目标,从而通过教学让学生认识到这是一个完整的系统,帮助学生整体理解和吸收。

突出呼应,  
实现基本观念的系统化

基本观念是知识的串联者,通过基本观念,能够使知识网络化、结构化、系统化。教学中要通过基本观念的呼应,突破知识较为琐碎这一局限性,促进知识横向联结的发生,形成知识与知识之间的联结通路。高中生经历了初三阶段的化学学习,已具备一定的化学知识基础,并且随着对化学学科学习的不断深入,逐渐形成了一系列的化学基本观念,而这些基本观念是促进学生主动学习化学和应用化学的基础。

因此,在高中化学教学过程中,教师应当帮助学生将这些基本观念进一步系统化梳理,从而促进学生更好地理解和掌握化学的相关概念,提升学生的化学素养。例如,高中化学“氧化反应可以通过化合价的变化来进行判断”和初中化学提到的“氧化反应是有氧参加

的反应”的观念是相互呼应的。在教学过程中,教师可以将这些基本观念联系起来,帮助学生更好地理解和掌握氧化反应的相关知识。

注重情境,  
实现实践教学的系统化

教学中,要从系统思维出发,搭建教学情境,把理论运用到真实的问题情境中。例如,在学习人教版高一化学必修课第三章第三节《用途广泛的金属材料》时,教师可为学生搭建生活情境,让学生主动去探索。教师拿一些硬币到课堂上,告诉学生这些硬币都是由不同合金铸造的,比如壹元是由镀镍合金铸造的,五角是由镀铜合金铸造的,壹角是由铝合金铸造的。接着引导学生思考:为什么这些硬币都用合金铸造,而不用单一金属呢?并通过联系日常生活中的金首饰饰性等方式,让学生认识到自然界金属一般都是以合金存在的,纯金属质地都比较柔软,稳定性和硬度都不高。这样为学生搭建生活情境,把化学课堂与实际生活联系起来,可以激发学生的好奇心和探索新知识的热情。

## 三招两式

## 乐趣愉人,智趣育人

——《读不完的大书》文本解读

■江苏省兴化市第二实验小学 蒋春峰

《读不完的大书》是部编版小学语文二年级上册第七单元的第二篇文章。本篇单元的人文主题是“人与自然”,语文要素是“感受课文生动的语言,积累喜欢的语句”和“留心生活,把自己的想法记录下来”。本篇课文则主要通过通过对大自然中一些好玩的事物的刻画与描写,告诉人们“大自然是一本看不完的画册,是一部永远也读不完的大书,里面有无数的奥秘,无尽的乐趣”,从而增强学生探索大自然的兴趣,激发学生对大自然的热爱之情。

对于本文的分析,我准备从以下三个方面着手,以达到让学生品读语言、学会积累、留心观察、善于记录,内化文字、升华感情的教学目的。

## 找出事物,品味“乐趣”

本篇文章结构清晰,开头便告诉读者大自然的“万事万物,不仅好玩,还让人沉思和遐想”,结尾又说“大自然里面有无穷的奥秘,无尽的乐趣”。那么大自然究竟有哪些有趣的东西?基于前一单元的学习积累,学生基本已经掌握了从文本中提取关键信息的能力。

不过找出好玩的事物并不是我们学习这篇文章的最终目的,更重要的是让学生感受这些事物究竟好玩在哪。这就需要引导学生细细品读,从文字中去品味感悟。比如在描写小麻雀时,作者是这样写的——“小麻雀叽叽喳喳,

蹦蹦跳跳,令人愉悦。”品读“叽叽喳喳”,我们仿佛能够听到一群小麻雀一起欢快的声音,感受到了别样的热闹;读到“蹦蹦跳跳”,麻雀跳跃的身影又映入眼帘。一句话中,运用了两个叠词,既有声又有形,小麻雀的可爱形象跃然纸上。孩子们边读边想象,定会觉得好玩极了。在描写棕榈树时,作者这样写道——“池塘边的棕榈树高大挺拔,大蒲扇似的叶子在风中摇摆,一副超凡脱俗的样子。在秋高气爽的日子里,它倒映在池塘的水中。小鱼在倒影间游玩,又是另一种境界。”在作者的笔下,棕榈树“高大挺拔”,成了“超凡脱俗”的“世外高人”,它摇着大蒲扇,真是仙气飘飘。恰好,我们教室的后面就有一排棕榈树,我可以带学生实地观察。学生见课文中的事物居然出现在了自已的身边,定会有不小的惊喜。鱼儿在池塘中棕榈树的倒影间游玩嬉戏的情景,我则可以通多媒体给学生演示。学生边读课文边想象画面,便会觉得妙趣横生。

## 品读积累,增添“智趣”

本篇文章,不仅给读者呈现了许多有趣的事物,同时还展示了大自然的无穷奥秘。细细推敲,方能增加学生的知识积累,增添“智趣”。

文本中,描写老鹰时,作者运用了“盘旋”“展翅滑翔”“猛扑而下”等一连串的动词。可以说,这些动词的运用极

其传神,老鹰在空中旋转飞翔突然往下疾冲的雄健勇猛的姿态被刻画得惟妙惟肖。学生带感情朗读,熟读成诵,这样生动的刻画方式就会印入他们的脑海,成为他们今后写作的素材。

“竹子长得快,雨后春笋,一天长好几十,没几天就长得和我一样高了。微风吹来,沙沙的竹叶声,如同温柔的细语。”描写竹子,作者抓住了它长得快和竹叶声轻柔的特点来写。长得快的特征,作者运用“没几天长得和我一样高了”这一夸张手法来体现。写它声音的轻柔,则运用比喻手法将其比作“温柔的细语”。这样的描写,学生感兴趣。于是在愉悦的心境下,学生便轻松掌握了竹子长得快、风吹竹叶声轻轻柔柔的知识。

在写花儿时,作者通过“红的、黄的、紫的、蓝的”和“单瓣的、重瓣的”写出了花儿颜色的“五彩缤纷”和形状的“千姿百态”;描写草,则通过“有长有短、有宽有窄、有的还带着刺”来体现草叶子的“各不相同”。

文本中给我们介绍了很多有趣的事物,这些有趣的事物中也包含着神奇的奥秘。我们可以引导学生仔细阅读文本,将自己感兴趣的语句摘抄下来。久而久之,这样的语言就会内化为学生自己的语言。

## 拓展迁移,“乐”“智”并举

花儿草儿,随处可见;蚂蚁搬家、

老鹰高飞,司空见惯。我们原本以为自己很熟悉的事物与现象,却蕴含这么多不为我们所知的丰富知识。于是在课堂上,当学生的好奇心被激发出来以后,我可以顺势利导,让他们联系之前学过的知识,去感受大自然中事物的神奇:长满蒲公英的草地会随着时间不同变颜色,向日葵会随着太阳转变方向,含着草的叶子一碰会自然收缩,蜻蜓下雨前会低飞……这些都是大自然的神奇之处。而这一切神奇现象的背后都蕴含着丰富的科学知识:蒲公英会变颜色是因为它的花瓣会张开合拢,向日葵跟着太阳转是因为它的花盘下有植物生长素,含着草会“害羞”是因为它的叶子对光和热有反应,蜻蜓雨前低飞是因为空气中水汽变多……原来只要我们认真读书、留心观察、用心思考,便会发现大自然如此多的神奇奥秘。

在学生了整篇文章之后,我准备以课后习题“在大自然这本读不完的大书中,你都读到了什么?仿照课文写一写,和同学们交流”为抓手,让学生仿写句子。比如仿照描写蚂蚁的句子,可以这样写大雁——“大雁南飞,成群结队,整齐有序,那遵守纪律的精神,真令人敬佩!”这样的仿写,不仅能促使学生更加留心观察、认真思考,同时还能让他们感受到大自然的无穷乐趣与丰富的奥秘,让“乐趣”与“智趣”并举。