

## 以童书重构传统之美

■朱永新

传统连接过去。传统是一种稳定持久的力量，是现在和未来的根基。传统有如大地，是生命存在的精神土壤。

儿童代表未来。让儿童从传统中汲取力量，打下成长的根基，是作为成人的我们对未来的庄严承诺。

童书具有帮助儿童立足现在的力量，具有帮助儿童走向未来的能量。优秀的童书使儿童的心灵得到哺育。这种哺育，也来自伟大的传统。

因此，今天我们相聚于此，倡导以童书重构传统之美。

在中国，我们对“传统”的定义是“世代相传、从历史沿传下来的思想、文化、道德、风俗、艺术、制度以及行为方式等”。

《论传统》是西方世界第一部全面、系统地探讨传统的力作。美国社会学家爱德华·希尔斯在该书指出，传统是过去流传至今的东西，包括物质实体，也包括信仰、惯例、制度等。传统之“统”表现为古往今来人类文化的根脉与连续性，同时在“传”中历经变迁与考验，并在与不断成长的现代性相互借鉴中表现自身和熔铸新生。

传统中有精华，也有糟粕。或者说，有的传统是与人性相伴的永恒存在，有的传统则随着时代的变迁，有所改变或被抛弃。

那么，那些与人性相伴的永恒存在，那些得以始终传承延续的部分，究竟是什么？

我想那必然是人类伟大的精神传统，是人类自始至终对真、善、美的追求。

真、善、美是被人们普遍认同的最简练、最基本的价值。对真、善、美的认知和追求，是具有普遍性的人类基本价值，是每个民族在生活事件中的基本“度量衡”，也是每个人成长中具有基础性意义的“立人”之本。这是经过世世代代检验而被人类保存的永恒追求，是永恒的传统之美。

童书，正是传播、传承、发展这一传统之美的最重要的载体。

众所周知，书籍是人类用来纪录一切成就的主要工具，书中记载着人类的传统。童书不同于其他书籍，有其独特性——那些伟大的经典童书，用最浅显的语言和最简单的文字、最美丽的韵律和最鲜艳的图画，阐释着人类最质朴的价值观念，也就是那些蕴含着真、善、美的永恒价值与追寻。

从这个意义上，我们甚至可以这样说，童书之美与传统之美不谋而合。优秀的童书和优秀的传统，在理想追求上有着共同的方向。

既然方向一致，我们是否能共同推进，相得益彰？

当然能。只是因为传统来自过去，与今天的孩子天然存在着时空上的距离，所以让儿童亲近传统，在客观上存在难度，这是我们必须认真面对的问题。成人如何理解传统、表述传统，对儿童了解传统、认识传统、甄别传统、热爱传统、传承传统，意义重大。

我们可以借助的手段，就是以童书重构传统之美。

通过童书的创作，我们在传承传统中，自然以儿童的视角和趣味，重构了传统。我们要让童书以儿童喜闻乐见的形式，担负起向儿童重新表述传统的重要使命，建立起传统与现代、与未来的连接。

童书对传统的重构，并不是打破原有的传统，而是适当地选择、重新组合与表述传统，从而增加传统在现代、在儿童群体中的可理解性与吸引力。

4月2日是“国际儿童图书日”，也是安徒生诞辰日。对今天的儿童而言，今年已经217岁的安徒生，已经是传统的一部分。当年的安徒生把他生活中的传统与现代，糅合进自己的童话作品里。如今，安徒生的作品跨越了时间与空间，在全世界仍然生生不息。这，就是童书的魅力，也是传统的魅力。

这样的高峰，作为后人的我们或许难以超越，但是，我们必须看见，“山就在那里”，将永远指引我们前进。

何况，从传统的定义看，传统的内容极其丰富。可以说，没有一个人可以完全了解人类的全部传统。因此，站在传统的视角上，童书对传统之美的重构，其内容与内涵也随着时光流逝而日益丰富。

人类在战乱与和平中前行，儿童在传统与创新中成长。法国著名学者保罗·阿扎尔在其儿童文学理论经典著作《书，儿童与成人》中指出，儿童书籍就像一个翻山越岭去寻求异国友情的使者，最终缔结了一个儿童的世界联邦。可以

说，优秀的童书自带对传统的共时性重构，消弭了国与国之间的界限，童书之美与传统之美融合共生。

所以，我们倡导传统，并不是因循守旧。

我们希望，能让中华民族的传统之美，在每一个今天的孩子身上展现出来。

我们希望，能够让世界之林中每一个民族的传统之美，带着每一个民族的尊严与自豪存在。

我们希望，传统中的永恒之处，童书里的本质所在，能够凝聚在真、善、美的追寻上，能够倾注到每一颗童心之中，能够照亮每个孩子乃至全人类的旅途，能够让我们缔结温暖美好的人类命运共同体。

就像我曾在《给新孩子的中华优秀传统故事》的总序中强调的那样：“源远流长的传统文化，是我们创造未来的底气之所在。致敬古人、传承美好、重述经典，我们怀着这一心愿，满怀虔诚地汇聚和行动。”中国如此，世界亦然。

童年是最美好的岁月，童书是最美丽的种子。

亲爱的大朋友和小朋友们，让我们以童书重构传统之美，用阅读理解传统之美，让生活活出传统之美。这是时代赋予我们的使命，也是值得我们一生研究的课题，让我们幸福同行！

（本文系作者在苏州大学新教育研究院等单位发起的2022年国际儿童图书日系列活动启动仪式上的演讲）

## 「新教育儿童写作」公益专题培训在线上举行

本报讯（通讯员 范静）苏州大学新教育研究院写作研究中心日前与河南科学技术出版社联合举办了“新教育儿童写作”线上公益专题培训。活动全程由中国陶行知研究会理事郝晓东主持。

中国陶行知研究会新教育分会理事长许新海博士为培训活动致辞。他说，新教育实验从诞生之初就强调写作，写作不仅是教育者进行思考和创作的重要形式，是“批判反思型教师”成长的必由之路，也是学生思维发展的有效形式。表达真我、与人交往、提升能力和完善自我是新教育儿童写作的重要目标。

河南科学技术出版社副总编辑范广红向参加活动的教师和学生介绍由新教育儿童写作中心打造的第一套儿童写作读物——《和漫画一样好玩的作文课》。这套丛书由管建刚名师工作室和张祖庆名师工作室两个团队联合开发，历时3年精心打磨，从作文入门基础到作文创新提升，既有漫画讲解，也有故事引导，非常适合小学生阅读。

江苏省特级教师管建刚作了专题讲座，详细介绍了他的作文训练系统。他认为不是书读得多就一定写好作文，也不是有较好的观察力就一定写好作文。最重要的是将观察力转化为内心的感受力，再通过反复的训练才能真正提高写作能力。

浙江省特级教师张祖庆作了题为《学写作，名师就在你的书架上》的报告。张祖庆从三段真实童年故事说起，阐述了文学作品对童年的重要性。他指出学习语文的不错路径是拆解名著和活学活用，并解析了5本文学名著里的“写作密码”。

浙江省杭州市临平区光华外国语学校教师徐雪明以《小学作文，从“会写”到“写好”》为题，分享了让学生从“会写”走向“写好”的途径：既要脚踏实地一步步模仿实践练习，又要多阅读经典，站在大师的肩膀上飞翔。

江苏省吴江实验小学教师徐栋作了题为《儿童写话的秘密》讲座，他通过对“什么是儿童写话”“写话兴趣如何培养”“写话内容怎么找”等问题的阐释，为一线教师和学生提供具体的写话指导。他还提议调动起家长的积极性，陪伴孩子完成写话，让家长形成合力，共同帮助学生走上独立写话之路。

郝晓东对本次培训活动进行了总结。他说，新教育写作是为了教师、学生、家长的幸福生活而存在的一种书写形式、生活样态和成长路径。

## 陕西安康高新区组建“读书达人”学习共同体

本报讯（通讯员 王国松）4月1日，陕西安康高新区举行首届“读书达人”学习共同体线上启动仪式，组建以“读书达人”为主体的学习共同体。安康高新区教育体育和文化旅游局局长刘平、高新区新教育发展中心主任程怀泉、高新区新教育发展中心副主任王妮莉以及高新区36位“读书达人”出席了启动仪式。活动全程由高新区新教育发展中心办公室主任姚红梅主持。

“读书达人”学习共同体注重专业引领、同伴互助，以解决问题为导向，把“共同阅读”和“分享交流”作为重要的共读途径，意在进一步营造高新区教师良好的专业阅读环境，提高高新区中小学、幼儿园教师队伍专业素养。

刘平平在启动仪式上致辞。他从读书的意义、书籍的重要性和培养“多读书、读好书、爱读书”的读书习惯三个方面，对共同体成员的阅读及专业成长进行了指导。他认为读一本书要经历四个阶段：重合、叠加、醒悟、内化，希望学习共同体成员能通过阅读站在巨人的肩膀上看得更远，想得更多，走得更远。最后他祝愿大家与书为伴，让人生这本书散发缕缕墨香。

程怀泉解读了学习共同体实施方案，对学员未来一年的共同学习提出了明确要求，号召“读书达人”携手共学、共同成长。

王妮莉作为导师代表发言，她分享了自己的读书故事，告诉大家学习不仅需要毅力还需要养成习惯，在学习中才能找到职业的方向，促进认知的改变。

安康高新区河西九年制学校教师孙翔、汪台小学校长冯波和小太阳幼儿园教师陈夏妮作为学习共同体学员代表发言。三位教师均表示非常高兴加入学习共同体，将珍惜共同学习的机会，多读书，读好书，并用自身的努力去带动身边的教师和学生一起享受读书的乐趣。

风雨有时，读书无止。姚红梅说：“启动仪式仅仅是一个开始，相信安康高新区首届‘读书达人’学习共同体在导师的专业引领下一定会行稳致远，为高标准、高质量塑造‘学在高新’品牌贡献力量。”

## 贵州镇远：践行新教育，促进教育高质量发展

■本报通讯员 王凯

贵州省镇远县自2022年3月牵手新教育以来，深入推进了一系列新教育行动，促进了区域教育的蓬勃发展。

**营造书香校园，整合阅读资源。**镇远二中“清风徐来”读书会开展阅读分享活动，师生共同阅读，一起讨论，呈现了一幅书香四溢的暖人画面；城关五小开展教师书吧沙龙、亲子阅读等形式丰富的阅读活动；青溪镇中心幼儿园将每周五下午定为幼儿读书日，开展幼儿自主阅读、教师引领阅读等活动，每周一次分享亲子阅读记录。

**构筑理想课堂，实现知识、生活和生命的共鸣。**镇远县青溪镇中心幼儿园组织教师召开构筑理想课堂部署会，落实责任人；涌溪乡中心小学组织教师开展“构筑理想课堂的实践意义”专题培训，让教师们主动查找、收集资料并集中精力认真学习、思考理想课堂的内涵；城关五小组织全校语文教师进行专题学习，提升作业设计和教育科研水平，树立和强化课题研究意识；镇远二中在原有的高效课堂基

础上融合“理想课堂”模式进行新一轮高效课堂打造；青溪中学给教师提供展示平台，开展校本优质课竞赛，对教师践行新教育与“三维课堂”有机融合教改成果进行检阅，激发教师改变行走方式的内生力。

**家校合作共育，形成育人合力。**镇远县城关五小、青溪镇中心幼儿园努力实现家庭、学校和社会资源的共享与互补，更有效地进行家校共育；涌溪乡中心小学建立家校共育网，制订家长培训计划，及时听取家长的意见和建议，促进家校沟通。

**推进每月一事，培养学生健全人格。**镇远县城关三小积极利用课后延时服务时间，开展厨艺比拼活动；城关五小、羊场中学开展学雷锋志愿服务，倡导“奉献、友爱、互助、进步”的志愿服务精神；青溪小学倡导全体学生参与植树节活动，为绿色环保作出贡献，践行“绿水青山就是金山银山”的理念；青溪中学组织共青团员和少先队员开展向雷锋学习活动，少先队员在校内给绿化带和花圃清除杂草，共青



镇远县城关五小开展亲子户外活动

团员走出校园为青溪街道打扫卫生。

“只要行动就有收获，只有坚持才有奇迹。”在新教育这一理念指引

下，镇远的教育面貌在改变，教师的能力在提升，学生的素养在提高，学校的特色也愈发鲜明，促进了教育的高质量发展。

## 甘肃静宁召开加盟新教育实验暨首届中小学读书节启动会

本报讯（通讯员 王斌 王维）4月14日，为深入推进师生读书工程，有力提升书香校园创建水平，全面提高教育教学质量，甘肃省静宁县召开加盟新教育实验暨首届中小学读书节启动会。静宁县副县长李刚、平凉市新华书店总经理刘屹、静宁县新华书店经理马小平等出席会议。静宁县教育局局长梁斌主持会议，静宁县教育局党组成员及各股室负责人、各乡镇学区主任、各中学校长、县直各学校校长以及各乡镇、学校分管书香校园建设的负责人等共计200余人参加会议。

李刚致辞后，梁斌宣布静宁县加盟新教育实验。苏州市新教育研究院院长李镇西以视频方式致辞。刘屹、马小平代表新华书店向静宁县教

育局捐赠了图书。苏州市新教育研究院研究中心副主任、浙江省杭州市萧山区银河实验小学督学朱雪晴，读者传媒阅读服务与数字运营中心副主任、“读者·新语文”阅读写作教育平台主编王廷鹏，平凉市教育科学研究所副所长、平凉市儿童阅读推广研究会会长曹三及就新教育实验、师生阅读、书香校园建设等方面作了专题讲演。

会议指出，静宁县新教育实验将以教师专业发展为重点，以培养广大师生阅读习惯、规范阅读行为、共促师生素养提升为目标，通过“营造书香校园、师生共写随笔、聆听窗外声音、培养卓越口才、构建理想课堂、建设数码社区、推进每月一事、缔造完美教室、研发卓越课程、家校

合作共育”十大行动，帮助师生们“过一种幸福完整的教育生活”。全县教育系统要持续发力，把阅读作为提升学生素质的“突破口”，认真做好新教育实验、书香校园建设，研究阅读策略，更新阅读内容，创新活动载体，引导师生主动阅读。要统筹强力推进，把阅读作为教师专业成长的“主方向”，促进教师专业成长，引导教师更新理念，提升综合素养，提高教育教学水平。要对标精心谋划，把阅读作为学校提质增效的“主渠道”，营造书香氛围，激发师生热情，塑造内涵丰富、特色鲜明的学校文化，让学校成为师生幸福成长的乐园。要深度开展交流，把阅读作为教育向纵深发展的“快进键”，积极探索建立多层次阅读共同

体，将阅读从课内延伸到课外，使学校阅读与家庭阅读相得益彰。要从严督查问效，把新教育实验成效作为乡镇、学校综合考评的“硬指标”，以督促促活动、以成效保质量，力促新教育实验规范化、常态化开展。

会议要求，各乡镇、学校要大力营造浓厚氛围，确保活动落到实处、取得实效。要立足实际制订方案，规范有序迅速启动，扎实开展切合实际、各具特色的阅读活动，行有目标、做有成效。要加大支持保障力度，多渠道筹措资金，积极创造条件，有力有序推进新教育实验。要定期开展督导检查，将检查结果纳入教师绩效考核，着力提升活动质效。