



从2020年起,省教育厅启动实施“体育美育浸润行动计划”,统筹全省高校专业力量——

为乡村学校体育美育均衡发展赋能

■本报见习记者 杨潇 通讯员 古恺

“老师,我们还想再放一次板鹞风筝!”“我们等着你们回来!”近日,在海安市南莫中学,参与“体育美育浸润行动计划”试点工作的南通大学志愿者们与帮扶学校的师生们依依惜别,孩子们的真情告白让大家十分动容。

为了让乡村学生都能享有公平而有质量的体育美育教育,2020年,省教育厅印发《关于开展体育美育浸润行动计划试点工作的通知》,在全省高校推进“体育美育浸润行动计划”试点工作,首批确立了南京体育学院、南京艺术学院、南京师范大学、南京特殊教育师范学院等14所试点高校。“计划实施以来,全省高校积极行动,建立志愿帮扶团队,把优质体育美育资源送到乡村学校,为乡村学校体育美育均衡发展注入了新动能。”省教育厅二级巡视员李金泉说,依托高校体育美育专业师资力量,不少乡村学校的体育美育工作“旧貌换新颜”。

活力满满 乡村学校“动起来”

上午9点,阜宁县沟墩实验小学的操场上热闹一片,在教师的组织下,孩子们列着整齐的队伍,跟着音乐起舞,开启一天的学习生活。“2020年前,我校共有50个班级、2311名学生、136名教师,但体育专职教师只有3人。”该校校长赵才广告诉记者,专业教师人数少,学校体育美育课程开设不足,一直是制约学校发展的瓶颈。

2021年初,省教育厅指导阜宁县全面开展“体育美育浸润行动计划”,来自盐城师范学院的18名音乐美

育大学生,先后来到沟墩实验小学开展志愿帮扶,协助学校全面开展体育美育教学工作。“目前我校一二年级每周4节体育课,三至六年级每周3节体育课,都能开满开足。大学生志愿者们还组织孩子们练习曳步舞,全校师生动起来,校园活力满满!”赵才广说。

前不久,南京晓庄学院音乐学院开展“美育浸润行动计划”暨高雅艺术进校园活动,师生们将《胡萝卜星球之三“神龙披风”》儿童3D互动系列音乐剧分别带入南京未来科技城小学和南京市江宁上坊中心小学。该音乐剧中部分演员是南京晓庄学院音乐学院的学生,凭借着专业知识和表演技艺,他们让两所学校的孩子们充分感受到了音乐剧的魅力。音乐学院党总支书记潘红告诉记者,《胡萝卜星球之三“神龙披风”》的剧情符合儿童口味,将其与小学生们分享,旨在丰富孩子们的校园生活,提高其艺术素养。“当我看到孩子们眼中闪烁着的光,心中无比幸福,更加坚信艺术能够润物细无声,为每一个孩子的成长赋能。”

因地制宜 特色发展享乐趣

在保证乡村学校体育美育课程开齐开足的基础上,不少高校围绕帮扶学校的“需求菜单”,通过校本课程研发、特色课程打造等,推动当地体育美育教学特色发展。

去年春季学期,南京体育学院师生志愿者分别对沭阳县马厂初级中学、马厂中心小学开展了为期一周的健美操和武术教学帮扶,帮助两所学校创新大课间活动形式,提高活动质

量。“通过推动体育教学多样化、特色化发展,我们希望改变帮扶学校的体育教学风貌,让孩子们在体育锻炼中享受乐趣、增强体质、健全人格、锤炼意志。”南京体育学院武术与艺术学院院长支川说。

近日,扬州大学体育学院的一场毕业答辩吸引了很多中小学教师的参与。原来,这场答辩专门针对中小学体育美育课程建设专项课题,从乡村学校篮球校本课程研发,到中小学运动团队建设,高校师生带着课题走进中小学,这样的“量身定制”很快吸引了当地200余名中小学教师参与。

“地方化”是我校对接帮扶最大的特色。”扬州大学教务处处长王承堂介绍,乡村学校有着独特的资源禀赋和发展需求,为了帮助地方学校建立特色化、优质化、品牌化课程体系,扬州大学发挥学科优势,打造富有地方特色的文体类课程。在扬州市江都区,他们充分挖掘江都地域文化优势,帮助当地多所学校建立了音乐活动社团。比如,在浦头镇高汉小学,定点援建了扬州民歌社团;在吴桥镇中心小学,开设了古筝文化培育社团。同时,为进一步提升美术课程的美育价值,扬大还帮助江都区郭村中学、吴桥中学、吴桥小学等学校开发了2门以上的美育专项课程,实现了美术教育、文化传承和品牌打造的有机融合。

人才“造血” 专业帮扶强师资

“专业教师是乡村学校开展体育美育教学的关键。”省教育厅体卫艺处处长张鲤鲤说。除了输送师资,不少高校重点关注帮扶学校的教师成

长需求,建立健全相关体制机制,助力体育美育教师专业发展。

南京特殊教育师范学院采取“走出去”“请进来”的方式,针对帮扶学校教师和学生两个层面,开展各类互动活动。该校在安排师生志愿者定期赴帮扶学校送教、送演出、开展音乐舞蹈课程实践的基础上,特别邀请了句容市各小学优秀音乐教师来校,依托音乐治疗、舞蹈治疗,开展“一对一”个体或团体辅导。句容市黄梅中心小学音乐教师吴秋怡告诉记者,经过系统辅导,她的音乐课堂变得精彩多了。针对低年级学生和个别特殊儿童的身心发展特点,她在音乐课堂中巧妙融入音乐治疗、舞蹈治疗,让学生通过回忆、联想、想象来调整身心状态,不仅丰富了课程内容,也让学生们收获颇丰。“如今,我在常规的音乐课、社团活动中也穿插了音乐治疗,孩子们上课的热情更高了。”吴秋怡说。

近日,江苏第二师范学院教师孙妮娜为无锡市羊尖实验小学量身定做了《中国画写生创作技法示范》线上实践课程。课堂上,孙妮娜重点讲授了国画教学方法,并演示了更能体现山石技法的范画。“孙老师用一支行云流水的画笔,栩栩如生地展现了山清水秀之景。这样一节实践课对于我们听课教师来说,真是收获满满。”羊尖实小教师吴明芳说。

“我们希望借助‘体育美育浸润行动计划’的实施,引导高校师生强化服务社会的意识,提升服务社会的能力,以公益之心哺育育人,用高尚的理想信念和价值追求引领社会风尚。”李金泉说。

全省高职院校百余名教师 同享思政金课“大餐”

本报讯(通讯员 马俊)日前,江苏省高职院校“形势与政策”课骨干教师培训班在扬州举行。全省各高职院校百余名学员参加培训。

开班仪式上,省委教育工委副书记徐子敏指出,举办全省高职院校“形势与政策”课骨干教师培训,既是贯彻落实立德树人根本任务、打造高素质思政教师队伍的需要,也是帮助思政教师提升思维、拓宽视野、增强业务本领的有益探索。他勉励参训教师切实强化创新意识,不断提高新形势下思政课程教学能力,着力增强课程的亲和力、针对性,努力打造学生想听、爱学的思政“金课”。

“课内功夫要拼专业,课外功夫要拼修行,只有打好组合拳,才能讲好思政金课。”全国高校思政金课名师工作室负责人、安徽师范大学教授路丙辉告诉学员,无论组合拳怎么打,最终要落到把思政金课讲得更有亲和力和

感染力、更有针对性和实效性上来,实现知、情、意、行的统一,叫人口服心服。全国高校思政金课名师工作室领衔名师、新疆农业职业技术学院王学利教授在题为《办好职业院校“大思政”课的学理逻辑和实践探索》的报告中指出,思政课程教师要有“大思政”观,注意加强教育研究和创新,让学生在思政课程中汲取做人做事的智慧,让思政课程成为大学生的“青春引路人”。

南京师范大学马克思主义学院院长王刚、全国高校黄大年式教师团队负责人王岳喜、江南大学马克思主义学院院长唐忠宝、全国职业院校教师教学技能大赛一等奖获得者郑英等专家作报告。学员们开展“沿着总书记的足迹”实践教学,实地探访中国大运河博物馆、扬州运河三湾生态文化公园,研讨如何把习近平总书记的重要指示和讲话精神融入思政教学中。

省教育厅召开离退休干部 “我看中国特色社会主义新时代”座谈会

本报讯(记者 王珏)7月1日,省教育厅召开离退休干部“我看中国特色社会主义新时代”座谈会,省委教育工委副书记徐子敏出席并讲话。

全体参会人员重温入党誓词,庆祝中国共产党成立101周年,表达“不忘初心、牢记使命”的理想信念。会议传达了中共中央办公厅《关于加强新时代离退休干部党的建设工作的意见》。与会老同志、老党员紧密结合亲身经历和成长故事,围绕党的十八大以来党和国家各项事业、“强富美高”新江苏建设巨大成就和对中国特色社会主义新时代的领导积极展开交流讨论,对贯彻中办文

件精神、做好省教育厅老干部工作建言献策。

徐子敏在讲话中高度评价大家的发言站位高、感受深、感情真,充满了正能量,饱含了精气神,表现出高度的政治自觉,并简要通报全省教育改革发展的大好态势。他强调,要认真学习、深刻领会中办文件精神,认真落实、坚决抓好老干部党建的政治引领、组织功能、管理监督、激励关怀、组织领导工作,要充分挖掘老同志身上的红色资源,形成特色品牌,推动省教育厅老干部工作走深走实,实现高质量发展。

省教育厅离退休干部党总支、各支部书记和老同志代表近20人参加座谈。

苏州今年将开办 1355个青少年暑托班

本报讯(通讯员 王云峰)7月4日,苏州市举行青少年暑托班工作推进会暨媒体通气会。据了解,今年暑假期间,该市将创新采用“集中式课程化、分布式活动类、嵌入式行业性”相结合模式,开办暑托班1355个,增强全市青少年思想道德与文化素质教育,缓解青年职工家庭未成年子女暑期照护难的现实痛点。

苏州市青少年暑托班由苏州市委宣传部、市文明办、市教育局、团市委共同主办,并已进入2022年苏州市民生实事项目。今年1355个暑托班中,共设置集中式课程化暑托班115个,充分整合爱心公益资源,按照实际需求,提供常态化暑期托管照护服务,开展各种兴趣陪伴类课程;分布式活动类暑托班共计1157个,按照就近就便原则,提供一系列内容丰富、形式多样的青少年暑期活动,在暑托班陪伴的同时,促进快乐成长;嵌入式行业性暑托班

共计83个,面向有需求的机关、企业和行业领域,通过“单位购买服务+公益配送课程”形式,针对单位内部青年职工未成年子女开设暑托班。三种办班模式有机结合、相互补充,可以有效提升暑托班覆盖广度、服务力度,同时重点关注特殊困难家庭子女,快递小哥、网约车司机等新业态新就业人员子女,以及警务人员、医务工作者、大院大所科研人员等群体子女暑期看护需求,进行针对性办班覆盖,更加彰显了暑托班的暖心温度。

目前,苏州整合了全市1267个新时代文明实践中心(所、站、点)、105个儿童“关爱之家”,以及各级各类党群服务中心、青少年活动中心、青年之家、未成年人社会实践体验站、机关、企业、楼宇、产业园等丰富阵地资源,公益支持开办青少年暑托班,为广大青少年暑期陪伴服务提供了安全温馨的场地环境保障。



7月5日,镇江市宝塔路街道润州花园社区联合江苏大学志愿者开展“夏日送清凉 关爱环卫工”活动,向多名环卫工人赠送电风扇、绿豆汤、西瓜、清凉油等防暑用品,为“城市美容师”送上爱心关怀。

石玉成 摄

近年来,中国药科大学致力于探索“应用现代科技研究传统中药”的中药学人才培养模式改革——

让学生懂“方剂”更懂科技

■本报记者 潘玉娟 见习记者 杨潇 通讯员 姜晨

“我出生在一块阳光宝地,那里有澄清的高原湖泊,壮丽的雪山雄峰,我爱我的家乡,我要回到我的家乡。”中国药科大学中药学院2018级学生乌丽江·杰恩斯是一位哈萨克族姑娘,已经毕业的她即将入职新疆维吾尔药业,实现以自身力量回报家乡的初衷。据了解,在就业形势依然严峻的大背景下,中国药科大学中药专业毕业生就业情况却好于去年同期,截至6月底,超七成毕业生找到了心仪的工作。

前不久,国务院办公厅印发《“十四五”中医药发展规划》,提出要构建符合中医药特点的人才培养模式,建设高素质中医药人才队伍。作为国内最早开展中医药教育的高校,近年来,中国药科大学致力于探索“应用现代科技研究传统中药”的中药学人才培养模式改革,形成“守正创新、中西融合”的中药学教育特色,为我国中医药事业发展培养了一大批创新实践人才,也为中医药教育拔尖创新人才培养提供了可供借鉴的范式。

中西融通 夯实专业根基

陈林是中国药科大学中药学院2021级学生,他告诉记者,去年新生报到时,学院为每位新生准备了当下最流行的“拆盲盒”活动。盲盒里放置了两颗种子,一颗为中药“厚朴”,一颗为中药“远志”,取宽厚朴实、树立宏远之志之意。“开学第一课就充满了‘中药味’,这两颗种子也就深埋进我心里。”

“提起中药学,很多人脑海里会出现穿着长衫的老先生号脉的场面,传统学习模式过于泥古,与现代医学特别是西药学割裂,这成为制约中药学人才培养体系发展的一大瓶颈。”中国药科大学副校长、中药学专家孔令义分析说,一方面,要让学生领略中医药的博大精深,激发其兴趣;另一方面,要发挥好中医药学与现代药学的交叉优势,体现中西融合。

学好中药学,首先要“读经典、悟经典、用经典”。这些年,中国药科大学逐渐提高了中医药类经典课程比重,特别是加强了对《伤寒论》《金匮要

略》等中医经典的学习和研究。从2021年开始,学校相继举办中医经典名方开发与培训、中医经典大讲堂、中医经典知识竞赛等活动,组织中医药综合能力考核,以考促学、以考促教。

目前,《神农本草经》《本草纲目》等中医药经典读课已成为中药学专业必修课和全校通识选修课,这使得本科学生一进校园,就能打下良好的中药学理论基础。“大二的学习经历加深了我对中药学的理解,让我更加热爱这个专业。”大二学生何雯雯告诉记者,闲暇之余,她喜欢对照书籍图片和饮片实物仔细辨识各类中药材,现在中草药识别对她来说易如反掌,专业课程学得轻松而有趣。

根植于“中”,保障发展有源;聚焦于“药”,则体现了中西融合。围绕“中药新药研究开发”“中药质量保障提升”“现代中药制造生产”三大核心能力,中药学院重新规划、设置了专业课程:低年级以中医药、生物学、化学为主,夯实基础知识;中年级以中药质量保障、新药研发和制药技术为

核心,构建中药学和现代药学的课程群;高年级结合现代中药研发贯通性实验、药企实践和专题毕业实习,进行“提高解决行业实际问题的能力”的高阶训练。

“将现代制药技术与传统中药制药相融合,我们升级了《中药药剂学》《中药炮制学》等课程内容。”中药学院副院长王欣然说,“同时充分发挥药学、生物学、化学与中药学交叉融合优势,开设了《天然活性成分的生物合成途径》《中药临床药理学》等68门跨学科选修课,体现中西融通。”

五育并举 弘扬报国之志

初夏时分,记者走进中国药科大学占地300亩的药用植物园。炎炎烈日下,中药学专业的20多名大二学生正在药田里细心劳作,为草药修枝剪苗。这些长势喜人的金丝皇菊来自该校定点帮扶单位——陕西省镇坪县,学生们在这里体验药用植物的育苗、种植、养护、采摘、加工等一系列劳动实践课程。(下转第2版)