



获奖总数、一等奖获奖数、一等奖中职获奖数、一等奖高职获奖数均位居全国第一

我省在全国职业院校技能大赛中
取得历史最好成绩

本报讯(记者 王琼)近日,2022年全国职业院校技能大赛正式落下帷幕。我省派出81支中职参赛队和125支高职参赛队,共计460名选手参加了101个赛项,最终获得一等奖135项、二等奖46项、三等奖22项,取得了自2008年首届全国职业院校技能大赛开赛以来的历史最好成绩。

据介绍,本次大赛我省获奖数量再创历史新高。获奖总数203项,一等奖获奖总数135项,一等奖中职获奖数66项、一等奖高职获奖数69项,均居全国第一,一等奖获奖总数超过第二名(69项)与第三名(57项)的总和。此外,我省获奖质量再创历史新高。获得的所有一等奖中,有32项是一等奖的第一名,占有赛项的31.4%,在参赛的各省代表队中遥遥领先。获奖比率再创历史新高。除135

项一等奖外,我省还获得二等奖46项、三等奖22项,参赛总体获奖率高达99%。参赛覆盖面再创历史新高。江苏共有460名选手参加国赛,其中,中职164名,高职296名,覆盖全省94所职业院校,包括中职学校41所,高职院校53所。

据了解,本届大赛由教育部等35家单位联合主办,共设102个赛项。其中,中职组10个专业大类,40个赛项;高职组15个专业大类,62个赛项。比赛地分布在天津、山东等27个省(市、自治区)。我省在全国职业院校技能大赛上取得的优异成绩,源于10多年来以技能大赛为抓手,以赛促改、以赛促教的生动实践。

职业院校技能大赛是促进职业教育高质量发展的重要途径。长期以来,我省充分发挥技能大赛在职业教育中的导向作

用,切实做到“四个全覆盖”,即覆盖所有学校、所有专业、所有专业教师、所有学生,努力让更多师生参与大赛、受益于大赛。自2007年以来,我省每年举办全省职业院校技能大赛,至今已累计举办16届,参赛师生近十万人,充分激发了广大师生学技能、比技能的热情。

职业院校技能大赛已经成为促进我省经济高质量发展的重要支撑。江苏每年向社会输送40万名以上的技术技能人才,技能大赛在其中发挥了不可替代、不可或缺的重要作用。实践证明,职业院校技能大赛是职业院校教育教学活动的一种重要形式和有效延伸,是提升技术人才培养质量的重要抓手。数以千计的职业学校学生通过大赛升入本科院校,成为“知识+技能”型人才,为促进江苏实

体经济高质量发展提供了必要的人才支撑。

职业院校技能大赛为技能教学改革提供了重要导向。10余年来,我省职业院校技能大赛累计研制赛项规程1000余份,拟制技能赛题3000余套,理论赛题近10万道。体现了相关专业先进的技术成果,反映了生产第一线的实际要求。这些都为职业院校紧跟企业发展、对接产业需求、提高教育教学质量指明了方向,达到了以赛促改、以赛促教的根本目的。

“今后,我省职业院校技能大赛将继续提升组织水平,提高研究能力,加强专项培训,进一步发挥技能大赛‘旗标、导航、定标、催化’作用,不断增强职业教育适应性,为‘扛起新使命、谱写新篇章’持续提供高质量的人才和技能支撑。”省教育厅副厅长曹玉梅说。

省教育厅组织收听收看
江泽民同志追悼大会

本报讯(记者 阿妮尔)12月6日上午10时,党中央、全国人大常委会、国务院、全国政协、中央军委在北京人民大会堂隆重举行江泽民同志追悼大会。省教育厅组织厅机关全体公务员、派驻纪检监察组全体同志、直属事业单位全体干部职工共1800余人在11个会场全程收听收看现场直播,为江泽民同志逝世默哀3分钟,认真聆听中共中央总书记、国家主席、中央军委主席习近平同志所致的悼词,表达对江泽民同志的无比崇敬和深切悼念之情,深切缅怀江泽民同志的卓越功勋和崇高风范。

收听收看追悼大会后,大家纷纷表示,江泽民同志的优秀品格和高尚风范将永远教育和激励我们前进,我们要化悲痛为前行的力量,继承江泽民同志的遗志,把对江泽民同志的悼念转化为贯彻落实党的二十大精神的实际行动。要更加自觉地团结在以习近平总书记为核心的党中央周围,全面贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想,深刻领悟“两个确立”的决定性意义,增强“四个意识”、坚定“四个自信”、做到“两个维护”,在新时代新征程上踔厉奋发、勇毅前行,加强党对教育工作的全面领导,构建高质量教育体系,不断提升教育现代化水平,高标准建设教育强省,为中国式现代化建设提供高质量人才支撑,为教育强国建设作出新的更大贡献。

我省出台职业学校
学生实习管理实施细则

本报讯(记者 王琼)日前,省教育厅、省工业和信息化厅、省财政厅等八部门联合印发《江苏省职业学校学生实习管理实施细则》(以下简称《细则》),进一步规范和加强我省职业学校学生实习工作,提高技术技能人才培养质量,维护学生、学校和实习单位的合法权益。

《细则》共8章、50条,主要针对中职学校、高职专科学校、高职本科学校的实践性教育教学活动,含认识实习和岗位实习,覆盖实习的各个环节,包括实习组织、实习管理、实习考核、安全职责、监督与管理等,明确了教育行政部门、职业学校、实习单位的职责。

根据《细则》,各级教育行政部门负责指导和督促所属职业学校落实学生实习的各项要求,加强对实习管理的指导、监督和检查。各地教育行政部门应当会同有关部门建立职业学校学生实习管理工作协调机制,加强日常监管,应当会同地方有关部门,将职业学校学生实习情况作为职业学校质量监测、办学水平评价、领导班子工作考核、财政性教育经费分配等的重要指标,纳入学校和各地教育行政部门年度质量报告内容。各地市场监管部门要将有

实习违规行为的企业纳入社会信用体系。县级以上人民政府可对实习工作成效显著的职业学校、实习学生和实习单位,按规定给予相应的激励。

《细则》要求,职业学校负责统筹本校学生实习管理工作,建立健全学生实习管理岗位责任制和相关管理制度与运行机制,要会同实习单位共同组织实施学生实习,制订学生实习工作具体管理办法和安全管理规定、实习学生安全及突发事件应急预案等制度。职业学校和实习单位应当建立校企“双导师”指导制度,分别选派经验丰富、业务素质好、责任心强、安全防范意识高的实习指导教师和专门人员全程指导、共同管理学生实习,原则上,“双导师”应当每日检查并向职业学校和实习单位报告学生实习情况。

《细则》强调,任何单位或部门不得干预职业学校正常安排和实施实习方案,不得强制职业学校安排学生到指定单位实习,严禁以营利为目的违规组织实习。职业学校和实习单位不得向学生收取实习押金、培训费、管理费等费用。

该《细则》自今年12月26日正式施行。

省教育厅公布首批江苏省高水平
中学生艺术团建设单位名单

本报讯(记者 王艳芳)日前,省教育厅发布通知,公布南京艺术学院附中合唱团等32个艺术团为首批江苏省高水平中学生艺术团建设单位,并要求各有关设区市教育主管部门加强对入选艺术团的宣传、扶持与监督;各有关学校进一步加大投入,在艺术实践、成果展示、校地特色、辐射带动等方面再上新台阶,争取以优异的成绩通过验收。

今年9月,省教育厅印发《关于开展首批江苏省高水平中学生艺术团遴选建设的通知》,首批拟遴选建设20-30个省级高水平中学生艺术团,逐步形成特色鲜明、机制完善、制度健全的省级中学生艺术团建设体系。《通知》明确,省级高水平中学生艺术团建设内容包括艺术实践、成果展示、校地特色、辐射带动等4个方面,具体包括每学期在校内组织时长不低于40分钟专场演出或不少于50件的艺术作品展等高

质量专场展示活动1场以上;积极参加教育主管部门组织举办的各类艺术活动,按时高质量地完成展演任务,艺术竞赛成绩在全省名列前茅;有一批保留节目、曲目或作品,并积极创编、排练、演出,展示若干具有时代特征、校园特色、学生特点以及传承优秀传统文化、富有地域历史文化特色的新作品等等,省内符合条件的普通中学和中等职业学校,均可申请参与创建。

据了解,省教育厅共收到全省131个中学生艺术团的有效申报材料。经专家评审,遴选出32个艺术团为首批江苏省高水平中学生艺术团建设单位。接下来,入选学校须将艺术团建设方案在学校网站公开展示并接受监督,省教育厅将为人选艺术团建立档案,并检查建设成果,达到本期建设目标要求的艺术团将被正式命名为江苏省高水平中学生艺术团。



图片新闻



近日,宝应县夏集镇中心幼儿园开辟生活园、种植地、饲养角等劳动场域,开展“小小农耕员”“快乐值日生”“顾家小能手”等主题活动,引导和鼓励幼儿树立劳动意识,提升其劳动素养,实现身心全面和谐发展。王素晴 许寿凤 摄

2020年,南京市江宁区正式开启深化教学改革三年行动,全区各校不断创新探索——

打造区域教改实践的江宁模式

本报见习记者 杨潇

11月22日至23日,南京市江宁区召开教改三年行动推进汇报会。围绕“双减”背景下教学改革的深化,该区学校基于校本实践,进行现场课堂呈现与交流汇报。

从2019年“重引领、轻模式、不折腾、不懈怠”的原则性引领,到2020年正式出台文件全面推进深化教学改革,如今,在三年教改行动的推动下,江宁区不断探索并持续凝练经验,通过赋能学生成长、课堂教学、教师发展,助力打造区域教改实践的江宁模式。

三年探索
聚焦教改的校本化实施

推进会上,南京师范大学附属中学江宁分校清水亭学校九年级语文老师刘浩带来了《我的叔叔于勒》语文公开课。他以情景引入、设置合作探究问题等方式,让学生们欣赏文章情节安排的精妙,最后通过当堂检测让学生们学以致用,使课堂学习得到深度拓展。

在江宁区深化教学改革三年行动下,南师附中江宁分校清水亭学校打造的“333”课堂范式已由教改初期的1.0版本升级至3.0版本。如今,该校深入践行“学为中心、学而教”的教学主张,以“问题为纽带”的升级版课堂范式助力课堂教学环节环环相扣,让不同层次的学生都能有所发展,全面赋能“双减”背景下学生的高质量学习成长。

“333”课堂范式也是江宁区深化教学改革三年行动的一个生动案例。据悉,江宁区自2019年开始谋划推动该行动计划,并按照“重引领、轻模式、不折腾、不懈怠”的原则逐步推进。为保证有效落实,该区还专门成立深化教学改革专家委员会,对相关方案进行充分论证,指导并引领各学校创造性地深化教学改革,通过一校一案、一校一策,聚力实现“为学而教,立德树人”的育人价值目标。

2020年1月,江宁区正式出台文件,将深化教学改革三年行动计划列为区政府教育发展改革重点任务;2020年上半年,全区18家学校试点先行;在试点学校榜样示范的基础上,2021上半年,第二批教改推进的60家中小学滚动跟进。在这一过程中,该区积极组织展示交流活动,推进教改行动深入实施。

三年时间里,江宁区注重思想引领,要求每所学校的教改目标、内容、策略、进程都要体现校本特色。本次举行的以“‘双减’背景下教学改革的深化”为主题的阶段成果汇报会,正是对三年来全区中小学积极探索教改实践的一次经验总结。“‘双减’背景下,全区各校不断找到新的‘生长点’,聚焦教育教学新生态,探索出了极具特色的区域教改推进的江宁经验。”江宁区教育局相关负责人表示。

化教学改革首先要从课堂出发,着力重构课堂价值,突显学生的主体性,赋予“双减”下的课堂以生命的意义。”江宁区教改办主任汪圣龙说。

从学生的主动性出发,江宁区竹山中学创新推广“适性”课堂,该课堂模式紧紧围绕着学生的“学”,通过自学、课堂、训练、复习、检测的“五有效”,聚焦学生学习方式的转变,同时特别关注课堂上小组合作学习的有效性。

为打造更加多样化的课堂教学生态,江宁实验小学在“让学”到“会学”的基础上,选择“生生互动”,推动课堂教学改革进一步深化。该校通过课堂上学生话语方式的改变,鼓励学生多使用“我补充”“我纠正”“我和他不一样”等话语,改变课堂师生双向互动为师生、生生多维互动,让课堂学习产生“交影响力”“共情力”。“一堂课的精彩在于课堂上生成的精彩。学生相互补充、相互纠正,是进一步激发其学习主动性,实现更有效合作学习的重要支点。”该校校长刘志春说。

今年秋季学期,《义务教育课程方案和课程标准方案(2022版)》正式投入使用,江宁区各校聚焦新课标精神,紧紧把握学习方式变革,致力于学生核心素养的培养。

南京市将军山中学打造“覃思”生态课堂,以学生为主体,凸

显课堂的互动性,培养学生的核心素养。“覃思”生态课堂以“学”为中心,提炼出课堂的“五大要素”,即任务、情境、凝练、应用。语文教师紧扣“情境”与“探究”,使学生的“学”与“思”在生命化场景下发生;英语教师抓住学习的核心和本质——“思维”,通过思维可视化工具的制作与应用,促进学生知识的深度理解,实现知识增长与思维拓展的同步发生。

南京市汤山小学开发“学旅驿站”校本化课程体系,“乐雅之旅”“驿站之旅”“军营之旅”等活动课程,让孩子们在自然的情境中学习提升。江宁未来科技城小学把环境资源课程化,通过“三苑四街区”的校园环境构建,让孩子在丰厚的课程环境中不断成长。

南京市将军山小学特别探索以作业撬动学校教改的创新实践,在“一核双线三阶”的作业模式下,立足五育并举,探索全学科融合的合作式任务作业,进一步实现了学生的全面发展。

**聚焦教研
助推教师专业发展**

“落实立德树人根本任务,要靠教师的育人实践,深化教育教学改革更要以教师专业力量为依托。”汪圣龙说,为助力校本教改实践深度推进,江宁区不少学校聚焦教师教研,助力教师专业发展与教学质量“双提升”。

(下转第2版)