

管理策略

中学少先队校外实践活动的课程开发初探

■江苏省天一中学 周丹

少年儿童是祖国的未来、民族的希望,是全面建成社会主义现代化强国、实现第二个百年奋斗目标的建设者和生力军。以习近平同志为核心的党中央高度重视少年儿童和少先队工作,2021年,中共中央专门印发了《关于全面加强新时代校外实践课程开发工作的改革部署,我省第八次少代会提出“巩固校内、拓展校外、进军线上”三线并进的新时代江苏少先队发展规划。在把握时代特征的基础上,加强中学少先队校外社会实践课程开发与实施,提升社会化活动的水平,势在必行。

课程开发的着力点

普遍而言,中学少先队活动研究较小学阶段而言相对薄弱,与此同时,由于缺乏对校外实践课程的整体设计与开发,社会实践活动往往存在内容雷同、形式单一、不成体系等问题,因此,需要丰富课程内容、适切队员特点,有序安排活动,提升队员活动参与的积极性。

课程内容的全面性。少先队活动课程目标指向培养新时代少先队员“理想信念、政治认同、组织意识、道德品行、精神品质”等核心素养,主要围绕政治启蒙、组织认同、道德养成和全面发展等四个课程模块开展活动。在实际工作中,较德育、智育、体育、美育和劳动教育开展的活动还有待全面加强。因此,需要打破思维定式,将少先队校外实践课程与道德与法治、综合实践活动、五育等内容统筹安排,进一步丰富实践活

的内涵与形式。

队员发展的适切性。中学少先队员有着区别于小学队员的自身特点,在思想独立性、对集体和社会感情需求、政治兴趣等方面明显提升。另一方面,随着入队的时间逐渐增长,进入中学阶段后队员对队组织、队活动的热情会出现一定程度的淡化。因此,在进行课程开发时,需要关注中学队员的知能、身心特点,突出中学生队员的自主性和创造性,提供丰富的活动主题,通过搭建活动“脚手架”,鼓励队员自主设计丰富多彩的活动。

实践活动的序列化。少先队活动课程开发的过程,也是对现有课程体系不断优化过程,是从“单一课程”到活动课程序列化、系列化的过程。要结合少年儿童认知阶段及发展特点,为他们设计“认知—参与—自主设计”的课程体系,提升队员参与少先队活动的积极性、自觉性。

课程开发的实践探索

根据《少先队活动课程指导纲要(2021年版)》相关要求,结合中学少先队活动实际情况,我校以“红领巾少年行”为主题,逐步建构主题性、系列化、项目式的校外实践课程体系,逐步实现少先队活动的课程化,同时,开发丰富社会化课程资源,加强课程支持,全面推进实践活动课程实施。

建构“3+N”实践活动课程内容。充分考虑队员的自主性,课程内容由3个必选主题和N个队员自选活动主题组成。以“从哪里来,现在在哪里,到哪里去”为脉络,设计“红色传承、美好时代、未来蓝图”3个必选主题,侧重“听、看、做”分别设计基础性、拓展性、探究性实

践活动。例如在“未来蓝图”这一主题中的科技活动部分,首先邀请高校院所教授为队员开设讲座;其二,组织队员参观科技馆、科技成果展或研究基地;其三,组织队员到中国科学技术大学、复旦大学、南京大学等高校实地参加夏令营活动,真实参与项目研究。在此基础上,队员以小队为单位,自主设计、组织开展社会调查、职业体验、志愿服务等形式多样的活动,深度参与及体验。

丰富资源的校本开发。在165个市少先队校外实践教育基地(营地)的基础上,按照“红色传承、美好时代、未来蓝图”的课程主题,每年精选3个实践基地开展大队活动,指导中队和小队选择合适的课程资源,设计并开展活动。与此同时,学校少工委还与无锡市军体中心关工委开展深度合作共建“大思政课”实践教学基地,与省内外高校院所、高新企业、市人力资源市场等联系,邀请专家参与开发更广泛领域的普及性或体验性课程资源,如暑期夏令营进行野外科考等。依托媒体资源参与“经典咏流传”“极智少年强”“我爱古诗词”等国家、省级平台活动。

搭建课程支持体系。少先队校外实践活动的全面展开考验着辅导员的指导能力,同时,队员活动的丰富性与校内辅导员的有限性之间存在供需矛盾,需要构建较完善的支持体系。一方面,需要不断加强校内辅导员的业务能力,同时通过家校社联合,引入家长资源和社会资源,聘任一批政治意识强、参与积极性高的家长辅导员和校外辅导员,并为其提供培训指导;另一方面,开发设计适合中学少先队员

的校外实践活动指导课程和指导手册,引导队员提升组织意识,创新活动形式,进行自我学习和自我教育。

实践活动的评价导向

在课程设计及课程资源开发的基础上,结合“争章活动”,学校少工委明确了指向规范队员组织生活、提升队员核心素养、展现自主活动能力的评价标准。

辅导员与队员评价相结合。对于队员在校外社会实践活动中的表现,校内辅导员很难达成对于全体队员全方位关注,因此,需要在评价中强化“多主体”理念,实现评价方式的多样化:采取自我评价、队员互评、校内外辅导员评价及综合评定等方式。

过程性与结果性评价相结合。校外社会实践活动往往鲜有物化成果,因此更需要强化过程性评价。我校大队部探索建立少先队员成长档案袋,搭建并完善线上选课及管理平台,优化过程性评价:在选定社会实践活动主题后、活动开展前,需要上传中队或小队活动方案;在活动实施过程中,需要积累过程性素材;在活动结束后,通过平台上传相关文章、照片及视频材料,引导学生关注活动体验。

此外,我校还通过组织校外社会实践活动方案评比、社会实践活动报告会、成果展示等活动,实现队员间的学长式指导和伙伴式教育,取得了良好的效果。

(作者系江苏省天一中学资优教育中心大队辅导员,中学一级政治教师;本文系2022年度江苏省少先队研究课题《中学少先队校外实践课程的开发研究》研究成果,课题号:SSYB-2022-031)

实践探索

春学期开学以来,全国疫情继续保持低流行水平,但这绝不意味着可以“疫后无忧”。一方面,越来越多人“阳康”后因为高强度劳动、运动而不幸离世的案例让人揪心;另一方面,关于感染新冠病毒是否形成相关后遗症目前未有科学定论。因此,作为教师,在校内应密切关注学生的身心状况,做好学生健康监管的“责任人”;作为重点防控群体中的重点防控环节,小学体育教师更应重视并切实做好疫后疫情时代体育课上的安全教育和管理工作,确保学生安全和身体健康,真正为学生身心健康发展保驾护航。

后疫情时代,小学体育课还需关注和重视哪些方面的安全隐患呢?笔者以为,需要注意四个方面。

关注后疫情时代学生的体质情况。一方面,此前的疫情防控在一定程度上影响了校园体育,导致小学生身体机能下降;另一方面,“阳康”后呼吸、消化、运动、神经等系统受到损伤甚至酿成惨剧的案例并不鲜见。小学生对身体状况的表达能力不强,需要体育教师更加细致地关注其体质情况,减少、消除因体质原因引发的安全事故。

关注后疫情时代学生的心理情况。“线上”“线下”授课模式频繁切换、社区封控等因素对学生心理产生了影响,如沉迷网络,对真实的世界缺乏情感;学习动力减弱,自觉性和自控力降低;情绪更易激动,社交能力降低等。体育教师要切实关注小学生的心理状态,有效防范心理问题导致的直接和“次生”问题。

关注与疫情防控相关的情况。虽然新冠病毒感染已调整为“乙类乙管”,但与疫情防控相关的问题在体育课上依然不容忽视。如过度防护,包括在课间体育活动中戴口罩,反复消毒等,导致体育课出现新的安全问题。再如防护不当问题,与过度防护相反,有家长认为疫情已经过去,对仍在流行的疫情放松戒备,增加了感染和传播的潜在风险。

关注其他季节性流行病情况。春秋季节是传染病流行高发期,当前,已有地区发生了诺如病毒肠炎、春季流感等传染病。作为易感群体,小学生会遭遇季节性传染病与新冠病毒叠加的风险,一旦发生,必将对学生身心健康造成严重影响,体育教师应及时关注风险隐患,为保护未成年人身体健康和生命安全“站岗放哨”。

后疫情时代,小学体育又该如何为孩子身心健康保驾护航?笔者联系自身工作实际,提出建议如下:

进一步增强安全教育的责任意识。小学体育不只是体育教师的事,体育教师和班主任等要通过开展生命教育等,引导小学生树立安全教育的“第一责任人”意识,要自觉关注自己的身体状况,养成因病或不适及时报告和就医的习惯,并在体能教育中不断掌握科学的锻炼方法和运动节奏,让科学锻炼和安全体育成为学生健康成长的重要基础。

进一步丰富安全体育的多元课程。体育课堂教学要科学设计、循序渐进,可根据学生身体状况适当降低难度要求,安排简便易行的锻炼项目,如踢毽、慢跑、武术、健身操和低强度的球类运动等,并根据学生身体和体能的恢复情况逐步提高学习强度和难度。课余体育训练要制订科学的训练计划,逐步提升运动水平。学校体育竞赛要根据学生身体恢复情况进行差异化安排,做好医疗卫生保障工作,开学两周内不宜组织高强度、高对抗的体育竞赛。以终身体育为培养目标,以安全体育为教育底线,积极挖掘校内和区域体育资源,开发建立“三个层面、四大种类”的体育课程“菜单”,包括基础层面的常规课和专项课,实现学生每天一节体育课;兴趣层面的项目社团,构建体育特色选修课程,激发学生的体育兴趣;专业层面的校运动队,加强体育人才选拔和培养,通过多元课程的开发和实施,将分层运动落到实处,努力让体育因体质而异,满足学生个性化发展需求,提高学生体质健康水平。

进一步优化安全体育的作息设置。体育教师要切实加强教学过程管理,课前应充分了解学生的身体健康状况,带领学生做好热身活动,课中要及时观察学生的身体状况、运动表现和情绪变化,合理安排并适时调整运动强度和练习密度,提醒学生课后及时休息,必要的情况下反馈身体状况。畅通家校沟通联系渠道,共同引导学生科学开展课外体育锻炼和活动。针对后疫情时代小学生体质情况,认真落实教育部关于学校体育工作的相关意见,遵循安全第一、科学锻炼原则,组织小学生开展“少吃多餐”式的体育活动,通过将每天体育锻炼的一小时合理划分,进而分散每天体育锻炼的总量,合理降低单次的运动强度,消除学生的安全隐患。

进一步强化安全体育的生活保障。增强小学生的体质体能,绝不能囿于体育锻炼,只有统筹协调好体育锻炼、科学膳食、管理睡眠等几个方面,才能为学生健康发展筑牢保障。强化膳食营养保障,指导家庭做好科学膳食,讲究营养搭配,逐步培养孩子良好的饮食习惯。强化睡眠管理保障,落实教育部《关于进一步加强中小学睡眠管理工作的通知》要求,加强学生作业管理,探索“作业熔断”机制,保证学生睡眠时间,营造安静的睡眠环境,让优质睡眠促进学生骨骼生长、大脑发育、视力保护,为其身心健康发展提供良好生活保障。

后疫情时代,为小学体育多加把「安全防护锁」

■邳州市岔河镇中心小学 王飞

教海探航

如何在幼小衔接阶段实现儿童自然成长

■南京市长江路小学 曹海永 丁爱平

卢梭认为,让儿童自然发展的教育才是好的教育。幼小衔接本质上就是为了弥合教育阶段的分割与儿童身心发展连续性之间的矛盾,使教育教学更加顺应儿童自然发展的需求。为此,南京市长江路小学对照一年级儿童入学适应期“四大适应”的具体指标,在现状调研与校情分析的基础上,创编了《“畅畅笑笑”上学记》,人手一册,帮助儿童愉快地亲近小学校园,自然地融入小学生活。

首先,用游戏活动的方式打开学习之门。“学习适应”和“生活适应”是幼小科学衔接“四大适应”中的重要维度。游戏是儿童与生俱来的活动方式,其教育价值不可低估。跨入小学一年级的儿童,其心智发展刚刚起步,游戏于他们而言,不应该是成人恩赐和奖赏,也不仅仅是促进学习的工具和手段。游戏是儿童成长的内

在需求,是他们的基本权利。游戏活动不但能促进儿童粗放和精细动作的协调,同时在儿童认知、语言、情绪和性格等方面也起到积极的促进作用。游戏中的儿童既是勇于探索的“冒险家”,又是充满创意的“剧作家”,还是淳朴真诚的“哲学家”。在游戏中,儿童学会遵守规则,感受胜败输赢,乐于分享合作。

例如,我校在“课前准备我做好”“快乐阅读我享受”“跳绳锻炼我参加”和“小手操作我灵活”“快乐劳动我积极”等板块的评价中都采用了游戏化的方式,教师创编了一首首朗朗上口的儿歌,儿童互相表演传唱《我的上学歌》《五好歌》,有的孩子还改编部分歌词,释放出旺盛的想象力和创造力。我们还推出了“阅读存折”,记录儿童的阅读书目和阅读时间,引导儿童享受阅读带来的“利息”,比如

增加知识、增强能力等,以此提升儿童的入学适应度。

其次,用情节记忆的联结铺设生活之路。入学适应期儿童对小学生活的感知不是抽象的符号,而是一个个具体的情节。认知科学研究表明,人的大脑在分类和储存信息时表现为两种形式,“情节”记忆或“语义”记忆。嵌入情境的信息称为“情节”记忆,通常储存在与特定地点、环境或情节的关系之中。儿童更多地表现为“情节”记忆,即依赖丰富个性色彩的经验世界和想象世界而存在。为此,我校推出“社会适应”和“身心适应”评价,这两种评价指标不是完成定量刻画,而是重在情境描述。在适应期的教育教学过程中,教师精心选取小学校园生活中的典型事件,图文并茂地帮助儿童了解多姿多彩的小学生活,生动多样的“情节”逐渐联

结,帮助儿童快速度过真实、丰富的适应期生活。

比如,在儿童手册“美丽校园我爱她”部分,儿童在动手进行风景拼图的过程中增强对校园一景一物的了解;“天天上学我快乐”部分呈现了多个上学期间的快乐元素,帮助孩子梳理校园的人、事、物;“结交朋友我开心”部分的画面有助于增强评价内容的实践性和人文性,帮助儿童亲身体验,充实愉快的入学记忆。

特别重要的是,南京市长江路小学一年级全体教师课教师均参与了适应手册的团队研发,在全员、全程、全情、全力的过程中,教师们对幼小科学衔接有了更准确、更清晰的理解,把“四大适应”自然而然地融入儿童每一天的学习和生活中。一如泰戈尔所说,“使鹅卵石臻于完美的,并非锤的打击,而是水的载歌载舞”。

教学反思

借助状物散文 发展思维能力

■扬州大学教科院附属杨庙小学 杨雪

2022修订版《义务教育语文课程标准》,进一步凸显了发展思维能力在语文学习中的重要性。本文以状物类散文为例,尝试探索如何引导学生在语文学习中学会联理想象、比较分析、概括判断等,提升学生的思维能力。

创设语言情境,发展形象思维

语言思维的发展与想象力息息相关。课堂上,可以通过教师语言渲染、多媒体应用、联系生活等方式创设情境,培养学生的语言直觉,激发学生通过联想和想象,提高语言的表现力和创造力,提升学生形象思维。五年级上册《白鸢》一文,作家用寥寥数笔勾勒出白鸢恰到好处“适宜”之美,文中还展现了白鸢在不同场景之中的诗意之美。为了让学学生体会这份独特的美感,笔者引导学生给书上的几幅白鸢图取名,同时带领学生围绕不同画面展开想象。在教学“枝头望哨岗”时,笔者引导学生“如果这是一位白鸢妈妈,她站在枝头,可能在想什么,在看什么?”“如果这是一位白鸢少年,或是白鸢宝宝,他站在树梢,又会在做什么呢?”学生带入自己的情感,带上自己的想象,把白鸢当作人一样设想一个个或美好或有趣的可能。带着这些美好的想象,学生在朗读中对白鸢的喜爱之情溢于言表,他们的形象思维在具象的表达和有感情朗读中得到了提升。

揭秘言语方式,培养有序思维

歌德曾说过:“题材人人看得见,内容意义经过努力可以把握,而形式对大多数人是个秘密。”语言是思维的载体,要想学习表达方法,就要看到语言背后的逻辑,让思维可视化,促进学生深度思考,提升学生思维品质。在教学中,我们可以引导学生先分解后联系,揣摩文章的表达内容和表达顺序,让思维更有序。在教学四年级下册状物类散文《猫》时,课文前4个自然段围绕猫的性格古怪来写,学生通过自读很快能发现(“猫的性格实在有些古怪。说它老实吧,它有时候的确很乖……可是,它决定要出去玩玩,就会出去走一天一夜……”)。但是,他们对于如何才能写出猫性格古怪却理解不深。于是,围绕“如何写出古怪”这个主问题,笔者先让学生找到那些看似矛盾的性格,再让学生通过朗读想象,说说自己看到的画面,让学生体会老舍先生如何运用举例子的方法把猫的古怪写得更加具体。接着,笔者引导学生发现其中连接矛盾性格的词语“可是”以及恰到好处的“的确”一词,作者通过再简单不过的语句便把猫的古怪描述得淋漓尽致。当学生发现这段话的表达顺序和精妙用词时,笔者便让学生学着老舍先生当一回小作家,用上连接词和看似矛盾的词语,把猫的其他古怪之处也表达出来。学生们通过抓关键词、关键词发现作家的

表达内容和表达顺序,再通过找连接词发现作家看似矛盾却巧妙的表达方式,并在实践中加深理解,学会运用,思维能力也得到了提升。

对比文本阅读,激活辩证思维

小学中高年级学生的抽象思维逐步发展,有一定的总结、归纳、鉴赏能力。因此,语文教材在这一阶段的设计,便有指向思辨性思维的对比阅读。教学中,可以借助拓展性文本,引导学生初步运用比较、分析、概括、推理等思维方法,辩证地思考问题,有理有据地表达观点,进一步体会不同写作方法带来的不同表达效果,养成实事求是、崇尚真知的态度。

四年级下册第四单元的几篇状物类散文都是名家名篇,语言表达各有特色,课后都设有比较的环节。如《猫》《白鸢》课后设有“阅读链接”,选取了同一描写对象不同名家的片段比较异同;《母鸡》和《猫》同属于作家老舍的作品,可以让学比较两者表达方法的异同,这属于同一作家的作品比较,学生在对比之后可以发现,两篇文本都能感受老舍“京味儿”的口语化特点以及明贬实褒的情感表达方式。在教学中,笔者引导学生从感情、表达方式、语言特色等不同角度比较它们的相同点和不同点,学生在比较中发现了表达的特点和语言的规律,在比较中学会欣赏品味不同语言之美,同时对围绕中心如何选材、如何采用合适的表达方法,有了更加理

性辩证的看法。

搭建表达支架,衍生创新思维

流畅的表达离不开言语思维的发展,反之,思维的发展更离不开语言的实践。为了帮助学生理解文本的表达方式,要借助“支架”将理解的过程显性化;同时要依靠“支架”设置学生感兴趣的内容,引导学生学以致用,在实践中明晰思维,在表达中衍生创新思维。在教学《白鸢》一文时,围绕白鸢的高傲,笔者引导学生在文中找出“高傲表现在哪些地方”,用简洁的词语概括,并用思维导图表现出来,以此厘清文章结构,理解作者表达的顺序。在体会姿态、叫声、步态和吃相的高傲时,笔者引导学生重点体会作家怎样运用对比手法具体写出白鸢的特点。在此基础上,笔者出示了丰子恺先生的漫画《孝鸢》,漫画中只有轮廓,没有细节,以此让学生尝试想象写一段话,要求突出“孝”的特点,用上对比手法,把自己体会到的情感表达出来,并试着把喜爱“藏”起来。面对如此有趣又有些挑战性的任务,学生纷纷围绕“孝”字展开想象,加上细节让故事丰满起来,还有学生将白鸢与鸭子做比较,趣味十足。

学生的思维能力是语文素养的重要体现。关注学生思维发展,就是基于真实情境,借助实践活动,让学生理解文本表达的秘密,体验语文学习的价值,发展言语思维,提升语文能力,从而亲近语文、爱上语文。