

实践探索

画好课程思政建设评价“同心圆”

■陈勇

教育评价事关教育发展方向。随着课程思政的全面展开,构建科学有效的评价机制和指标体系,日益成为把握课程思政建设成效、引领课程思政高质量发展的迫切需要。课程思政建设是一项系统工程,其考核评价应秉持系统观念,遵循教育规律,贯彻“改进结果评价、强化过程评价、健全综合评价”的原则,坚持以检验立德树人成效为核心,着力画好由教学质量评价、支撑体系评价、工作机制评价有机构成的“同心圆”。

以检验立德树人成效为核心

高校肩负着为党育人、为国育才的神圣使命,必须坚持把立德树人作为根本任务,努力培养担当民族复兴大任的时代新人,培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人。使命任务的内在规定和实践逻辑决定着,立德树人成效始终是检验高校一切工作的根本标准。作为落实立德树人根本任务的战略举措,全面推进课程思政建设就是要高价值引领于知识传授和能力培养之中,帮助学生树立正确的世界观、人生观、价值观,这也是人才培养的应有之意和必备内容。《高等学校课程思政建设指导纲要》(以下简称《纲要》)明确指出,课程思政建设要围绕全面提高人才培养能力这个核心点,进一步提高高校立德树人成效。由此可见,课程思政开展得实不实、深不深、好不好,关键要看人才培养能力有没有提高,尤其是立德树人成效有没有提高。开展课程思政建设评价,就是要把握检验立德树人成效作为出发点和落脚点,充分发挥考核评价的诊断、督导和改进作用,推动高校巩固深化课程思政建设中的成功经验,补短板弱项,不断提升办学育人水平。各层、各类评价指标的设立和调整,都要围绕这个核心,不能偏离。

将课程思政教学质量评价作为首要内容

课程思政是一场立意深远、影响广泛的课堂教学改革,旨在深入挖掘各类课程和教学方式中蕴含的思想政治教育资源,融入课堂教学各环节,实现思想政治教育与知识体系教育的有机统一,从而充分发挥每门课程的育人功能。因此,每门课程的教学质量是其课程思政效果的首要反映,

所有课程的教学质量是高校立德树人成效在课程育人中的集中体现。

我们在评价课程思政教学质量时,既要贯彻“学生中心、产出导向”的理念,重点对学生的课程学习体验、学习效果进行评价,也要考虑到思政素质评价的复杂性、教与学的关联性等因素,坚持将任课教师“教”的情况纳入评价范围。就单门课程来说,其教学质量评价一般包括三个部分:一是由学校教务部门指导院系对任课教师的课程设计、教材选用、教案课件编写、课堂讲授水平、教学教研成果、师德师风状况等进行对标评分或评级。二是由任课教师对学生的课堂参与、作业论文、实验实训、考试考查等情况进行对标评分或评级。三是由院系或任课教师通过随堂调查、结课调查、网络评教等途径收集学生关于教师课程思政能力、课程学习获得感等数据信息。最终,院系按一定的权重比例汇总上述三个方面情况给出特定课程的质量初评结果,经学校教务部门审定备案后,可向任课教师反馈,以便不断改进。由于全面评价涉及范围广、测评难度大、人力成本高,在实际工作中可重点选取一部分先行课程开展评价,积累经验、逐步推广;可将课程思政教学质量评价融入既有的课程质量监测和检查考核中,简化考评流程;也可充分利用现代信息技术开展数据收集与处理,提升工作效率。就全校或全院所有课程的总体评价来说,学校还需要将本单位入选一流专业和一流课程情况、学生服务国家战略和区域经济社会发展情况、用人单位对毕业生思政素质和业务素质评价反馈等纳入,作为检验和改进课程思政建设的有益参照。

将课程思政支撑体系评价作为重要内容

从教育规律来说,课程的教学质量不是孤立自生的,而是很大程度上依赖于学科专业体系和教学管理体系的支撑。对于高校课程思政建设而言,学科思政重在“强引领”,专业思政重在“精布局”,教学管理重在“促落实”,合理有效的学科思政体系、专业思政体系和教学管理体系是保障课程思政教学质量、推进课程思政行稳致远的重要支撑,因而也是重要的评价内容。

《纲要》明确了文学、历史学、哲学、经济学、管理学、法学、教育学、理学、工学、农学、医学、艺术学共12个学科门类的课程思政方向。教育主管部门可结合学科评估或其他专项考评,对高校各学科建设与发展规划、研究生培养方案和课程建设中是否融入上述育人要求作出评价和反馈,推动高校不断优化课程思政体系;可结合本科教学评估、一流专业评估或其他专项考评,对高校各专

人才培养方案、课程设置安排、各课程教学大纲等协同贯彻上述育人要求的情况作出评价和反馈,推动高校立足专业特色与优势、课程差异与关联等不断完善专业思政体系;可结合绩效考核或其他专项考评,重点从教材选用管理、教学工作规范、教学督导检查、在线课程管理、教学事故处置等方面对课程教学管理情况作出评价和反馈,引导高校不断健全教学管理体系。高校学科建设部门、教务部门也可遵循《纲要》精神和人才培养规律,对学校、院系适时开展课程思政支撑体系自查自评,明晰改进方向。

将课程思政工作机制评价作为基础内容

对于课程思政建设来说,支撑体系的构建离不开切实有效的工作机制。事实上,建立健全组织管理机制、队伍建设机制、保障激励机制,不仅是全面启动课程思政的重要抓手,更关系到课程思政的提质增效和持续发展,因此有必要将其作为基础内容纳入课程思政建设评价系统中。

教育主管部门可聚焦“党委统一领导、党政齐抓共管、教务部门牵头抓总、相关部门联动、院系落实推进、自身特色鲜明”的工作要求,对高校乃至院系课程思政工作机制情况予以考评和反馈。一是通过查阅资料、听取汇报、开展座谈访谈等方式,深入了解高校成立领导小组、明确实施方案、加强组织领导、开展督导检查等情况,进而对高校课程思政组织管理机制作出评价。二是从举办培训辅导、与思政课教师结对、开展教学竞赛、组织集体备课教研、强化师德师风等方面综合评价高校课程思政队伍建设机制情况。三是从经费资源支持、研究项目设立、典型标杆选树、先进经验推广等方面综合评价高校课程思政保障激励机制情况。围绕上述内容,高校及院系也可以对标对表,定期开展自查自评。

课程思政建设评价的“同心圆”是一个动态的系统,教育主管部门和高校可以根据课程思政建设的不同阶段对基层、各类指标赋予不同权重,以便相对精准地监测课程思政建设成效,切实发挥教育评价的反馈和引领功能。例如,建设初期,重在考核工作机制建设情况,对支撑体系、教学质量的考核权重可相对较小;随着建设进程的推进,通过调整权重比例、修正个别指标等方式,逐步将评价重心由工作机制向支撑体系、教学质量过渡。

(作者系苏州科技大学党委宣传部理论教育科科长,本文系江苏高校哲学社会科学“课程思政”建设评价机制研究”的阶段性成果)

教育论坛

不久前,教育部、中央宣传部、中央网信办、文化和旅游部、中华全国总工会、共青团中央、全国妇联、中国科协等八部门印发通知,发布《全国青少年学生读书行动实施方案》,明确要以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,深入学习贯彻党的二十大精神,全面贯彻党的教育方针,认真落实立德树人根本任务,积极培育和践行社会主义核心价值观,引导激励青少年学生爱读书、读好书、善读书,立志为中华民族伟大复兴而读书,切实增强历史自觉和文化自信,着力培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人。

推动青少年阅读「活」起来、「动」起来

■王建明

阅读不仅是文化传承的重要手段,更是学生适应未来发展的基础能力和学习成长的内在需要。2023年全国教育工作会议进一步提出,要把开展读书活动作为一件大事来抓,引导学生爱读书、读好书、善读书。在北京举行的全国青少年学生读书行动启动暨国家智慧教育读书平台启动仪式上,教育部党组书记、部长怀进鹏强调,在开展全国青少年学生读书行动过程中,要把握正确方向、注重创新载体、强化数字赋能、凝聚工作合力。要以开展好青少年学生读书行动为抓手,引导学生将读书当成一种生活态度、一种精神追求、一种境界要求,拓展未来人生的无限可能。要坚决防止功利倾向、形式主义,不能增加师生和家长负担,不能把公益事业变成商业牟利行为。

人生是一场关于阅读的接力,从幼儿园、小学阶段懵懂地读,到初中、高中阶段被引导着读,再到大学阶段自主阅读,最后到成人阶段深度阅读,每个人在人生的长河中不断阅读、终身学习,获得成长。习近平总书记高度重视读书、重视阅读之于青少年学生健康成长的重要作用,对此作出一系列重要论述,为做好青少年学生阅读工作提供了根本遵循、指明了前进方向。

广大青少年是祖国的未来、民族的希望,开展青少年学生读书行动,是从立德树人“根基”架起教育强国“柱梁”的战略安排,是以学生阅读“小切口”写好素质教育“大文章”的一项举措,是将校园阅读“奏鸣曲”融入全民阅读“交响乐”的有效途径,是把数字技术这一“最大变量”转化为阅读提质“最大增量”的关键一招。

这项工作离不开各地各部门的积极参与和大力支持,教育系统更应当充分发挥重要基础作用,采取扎实有效措施在广大青少年学生中形成“爱读书、读好书、善读书”的浓厚氛围,依托数字技术推动阅读从校园走向社会,构建以教育数字化支撑全民终身学习的良好格局。

受网络媒体影响,青少年阅读方式呈现明显的“轻阅读”“浅表化”趋势,阅读的快速化、碎片化不可避免地影响着青少年的思维方式。互联网时代如何引导学生培养良好的阅读习惯,让学生有充足的阅读时间,取得良好的阅读效果,显得尤为重要。各级各类学校要提供丰富的全学科阅读供给和多样的阅读主题活动,让学生感受多元化的阅读体验。我们要改革教学方式和课程设置,既要将阅读拓展到课外,又要融入学科课堂。将课内与课外有机整合,帮助学生获取信息、积累知识,帮助学生提升自我意识,增强探究力和思辨力,让学生在不断阅读体验与感受中,自觉培养阅读兴趣和阅读习惯,打造多元阅读场域,把学校构建成学生喜爱的“书香校园”。

《义务教育语文课程标准(2022年版)》把“整本书阅读”写进了课程标准。在阅读教育中,教师要善于从知识技能、兴趣习惯、情感态度等多个维度考查和评估不同阶段学生的阅读素养,提供精准指导。教师要重塑阅读观,构建多元的阅读课程体系,根据不同学生的发展水平指导学生熟读精思,通过深挖作品主题、拓展读写运用,引导学生把阅读与生活连接起来。青少年阅读要做到以课堂学习为中心,以实践经验为半径,画出一个既能走进去又能走出去的“同心圆”。

青少年是形成书香中国整体文化氛围的关键人群。青少年阅读质与量的提升,关乎青少年个体修养的培育,更关乎文化强国总目标的实现。推动青少年阅读是一个系统工程,需要学校、家庭、社会协同育人,群策群力,久久为功。家长要立足孩子终身学习发展长远考虑,培养孩子的阅读兴趣、阅读能力与阅读素养,要与孩子形成互动,共同探讨、共同分享阅读感受,真正走进孩子的阅读世界中,构建互相启发、双向赋能的家庭阅读氛围。我们通过推动青少年阅读,逐步把读书活动影响辐射到社会,亦能进一步深化全民阅读、建设书香社会。

(作者任职于句容市教育局)

名师成长之道

两次难忘的参赛经历

■顾勇祥

我回望自己的教育人生,不知不觉已在杏坛上传道授业了24个年头。24年,一个襁褓中的婴儿可以成长为朝气蓬勃的青年,而我则从一名意气风发的青年,变成了鬓发斑白的中年人,但心中的理想之火却越烧越旺。1999年7月从海门师范学校毕业后,我一直在如东县宾山小学任教。沉浸于小学课堂里,我也收获良多,尤其是两次参加省级大赛的经历,成了加快我专业成长的“催化剂”。

在宾山小学工作的前15年,我躬耕于课堂,倾力于教学,只问耕耘,不求回报。2010年,我接到学校布置的任务,让我参加县综合实践基本功比赛。什么是综合实践?当时我是一头雾水。平时,我经常为学生的科技、航模兴趣小组提供辅导,学校派我参加比赛,我想肯定也是经过考虑的。带着年轻人的锐气,我毫不犹豫地接下了任务,由此开启了一段充满艰辛的历程。在县级比赛的理论考试、手工制作、即兴演讲环节,我都发挥得较好,顺利进入市级比赛。这时,康建华校长对我说,市级比赛是为了省评优课大赛选拔参赛队员的,他也是才知道。当时我既兴奋,又紧张,兴奋的是能够有机会参加省级比赛,紧张的是怎样才能在市级比赛中取得好成绩,拿到参加省级比赛的资格。

综合实践活动当时没有教材,没有课程标准,全靠自我摸索。如东临海,独特的海洋文化是其他许多地区所没有的。于是我决定将参加市级比赛的课题定为《如东海鲜知多少》,带领学生走进菜市场、饭馆拍摄和收集素材,最终以成果展示的形式向评委汇报。比赛当天,学生出色的表现得到了评委们的肯定。我也如愿在市级比赛中获得一等奖,拿到了参加省级比赛的“门票”。

省赛的课题是“研究性学习”,决赛地点在无锡。我打开书本,查找“研究性学习”的教学方法,发现当时的“研究性学习”以中学生为主,很少涉及小学生。如何使“研究性学习”儿童化?

我设想多个主题,南通市教育科学研究院小学教育研究室副主任陈有志和蔡建华老师到校指导时,单单是确定活动主题的环节就与我们讨论了很长时间。我们最终在“零花钱的分配方案”和“汽车知多少”两个主题之间徘徊,到底确定哪个主题呢?蔡建华老师说:“不要忘了学生!现在就去班上问一问学生喜欢哪个主题。”她一语点醒了我,经过询问学生,我最终决定以“汽车知多少”为研究性学习的主题。

那些天,我内心有一个声音一直在提醒着我:一定要努力争取一等奖。带着这样的信念,我开始了备赛之旅。从课件的制作到投影仪的使用,从每句话的语调到与学生交流时的神态,我在赛前一遍遍模拟,一遍遍说给同事们听。

比赛报到当天,学校党支部书记黄托亲自开车送我到无锡,让我感受到学校对一名普通教师的关怀,参赛的劲头更足了。到达比赛地点,在房间休息的时候,在用餐来往的途中,在赛场准备室踱步的时候,我一直在心中一遍遍地默记教案。由于压力大,那几天我每天睡一会儿就醒,醒来就继续背教案,想象上课时遇到的场景,翻来覆去睡不着。

登上赛场时,我反而一点也不紧张了。一切如预想的那样,学生成为课堂的主人,每个人的表现都很精彩。比赛结束后,我回到学校,一边上课一边焦急地等待结果。在第二天上午,终于等来了蔡建华老师的电话。我真的如愿以偿获得了一等奖!初中生牛犊不畏虎,我从县级比赛一路冲进省级比赛,靠的是一股冲劲,同时也要感谢学校团队对我的倾力帮助。

2018年,得益于参加过省赛的经历,我又被学校推荐参加如东县小学数学基本功竞赛。我又顺利“晋级”,获得参加南通市小学数学基本功竞赛的资格。如东县教研员曹金彬主任鼓励我并提出要求:把初中数学课本重新学一遍,并对比赛的每一项内容进行充分准备。我在比赛中又获得了一等奖,但由于未能进入前三名,当年无缘参加省决赛。南通市教研员顾娟娟老师勉励我说,省教学基本功大赛3年一次,3年之后还有机会。

是否要用3年时间准备一次比赛?年近40的我能否再次证明自己?我思虑很久,最终决定再一次放空自己,把自己当成一个没有经验的新教师,从头练起。不拼一把,我觉得怎么也不甘心。怀着破釜沉舟的决心,我开始了一场为期3年的“修炼”。

我将每一天的时间安排得满满的:每天花4小时进行教学设计与课件制作,中间不休息,不做任何其他的事;在教室里不断磨练教学技能;面对摄像机反复练习即兴演讲;中午午休时练习粉笔字;夜晚坚持学习教育教学理论知识和数学学科知识。

我的汗水没有白流,两年后我终于通过了教学基本功大赛市级选拔,获得参加省赛的资格。顾娟娟老师对我们这些参加省赛的选手提出了近乎苛刻的要求,比如粉笔字书写,要对每一行字的定位、大小、用时长短都形成肌肉记忆。现在回想起来,我非常感谢顾老师,她的严格要求让我的教学技能得到了大幅提升。2021年的春节和暑假,以及比赛之前的双休日,我每天都在学校度过的。那年大年初二,黄托书记到值班,推开房门惊讶地发现我正俯身在小黑板上写粉笔字,让他深受触动。

寒来暑往,小黑板上有粉笔灰,也有汗水;即兴演讲时有尴尬,也有激情;教学设计中有差错,也有亮点;课件制作中有失误,也有收获;课堂教学中有平淡,也有精彩;教育教学理论学习时有不解,也有顿悟……在点点滴滴的积累、日复一日的思考中,我对数学教育教学有了越来越深的感悟。

2021年10月,省教学基本功大赛在苏州举行,比赛场地完全封闭,前期不能熟悉环境。比赛赛的评委大多是高校教授和非比赛县区的特级教师,入住的宾馆实行封闭式管理,陪同人员不得入内。

比赛进行了两天,第三天是闭幕式。闭幕式前的那天夜晚,大家都在紧张地等待消息,据说收到参加第二天展示项目邀请通知的人,一般就是一等奖获得者。令人欣喜的是,晚上10点半,我接到了顾老师转来的通知,让我准备在闭幕式上公布进行粉笔字书写展示。第二天比赛结果正式公布后,我果然获得了一等奖。

功夫不负有心人。我用三年的时间感受到这句话的力量。参加过这两次省级比赛,我感到再也不会害怕任何比赛了。这份自信来源于勇争第一的冲劲,来源于参赛期间的磨炼,更来自想要证明自己的内心动力。

(作者系如东县宾山小学数学教师,南通市骨干教师,南通市优秀教育工作者,南通市五一创新能手,如东县园丁奖获得者,曾获江苏省小学综合实践优质课评比一等奖、江苏省基础教育青年教师教学基本功大赛一等奖)