

## 教育论坛

千家万户都好，国家才能好，民族才能好。党的二十大报告对发挥学校家庭教育合力作用提出了明确要求，在“办好人民满意的教育”部分中提出“健全学校家庭社会育人机制”。在人们的印象当中，学校往往被看作孩子接受教育的主阵地。尽管孟母三迁、“蓬生麻中，不扶而直”等典故早已耳熟能详，人们普遍意识到家庭、社会环境的重要教育意义，但学校、家庭、社会这三股本应紧密结合的教育力量在一些地方仍处于相对较为孤立的尴尬境地。

在建设高质量教育体系、完善终身学习体系、加快建设学习型社会、全面推进家庭教育、实施“双减”政策等新形势下，家校社协同育人的呼声也越来越高，其重要性被提到前所未有的高度。教育部等13部门联合印发《关于健全学校家庭社会协同育人机制的意见》，提出到2035年，形成定位清晰、机制健全、联动紧密、科学高效的学校家庭社会协同育人机制。建设高质量教育体系，家校社需协同发力，才能创造孩子美好的未来。

习近平总书记指出：“家庭是人生的第一个课堂，父母是孩子的第一任老师。孩子们从牙牙学语就开始接受家教，有什么样的家教，就有什么样的孩子。家庭教育涉及很多方面，但最重要的是品德教育，是如何做人的教育。”家庭是教育的重要阵地。没有任何机构可以替代家庭，而父母的教育素养、教育理念，父母对教育的理解都会直接影响孩子的终身发展。每一个家庭成员，特别是家长，应该进一步承担起加强家庭家教家风建设的责任。家长要把严管与厚爱结合起来，形成良好的家风，注意在教育过程中培养孩子的自尊、自信和自强。加强家庭家教家风建设，是提高全社会文明程度、实施公民道德建设工程的应有之义，也是弘扬中华传统美德，倡导明大德、守公德、严私德，提高人民道德水准和文明素养的应有之义。“教育孩子是一门技术活。”不少家长抱有望子成龙、望女成凤的期盼，却为无暇教子和教子无方而苦恼，导致本身应该“在线”的家庭教育“掉线”甚至“断线”。家庭教育要更好地发挥作用，最关键的就是要让家长们成为家庭教育的行家里手。我们要赋能家长，让他们在孩子成长中不缺位，从“技能层面”来解决家长“不懂”的问题，更新家长观念，补齐短板。学校应通过家长学校帮助家长树立正确的家庭教育思想，指导他们改变不当的家教态度和方法。推动家庭教育高质量发展既是“大势”，也是“大事”，我们要指导家长形成科学的家庭教育理念，推动社会力量指导家庭做好家庭教育，让每一位家长教育孩子时都能得心应手。

在校家社协同育人机制中，学校发挥着核心和主导作用。我们要坚持以提升教育教学质量为中心，在学校管理、内涵发展、品质提升、队伍建设上下功夫，强化“五育”并举，注重学生行为习惯养成，稳步提升教育教学质量。要充分发挥学校教育主渠道作用，积极开展各种主题教育实践活动，不断创新活动载体，为学生文明素养的提升奠定坚实基础，真正做到文化育人、实践育人。

社会这本“教科书”是个无穷的宝藏。我们要盘活独特的自然资源和文化资源，将其有效转化为实践育人的课程元素，让孩子们走进青少年宫、博物馆、科技馆、展览馆、剧院、公园、红色教育基地等场所接受文化熏陶，实现社会育人资源共建共享，发挥社会大课堂的育人作用。当前处于信息化时代，数字化无限互联、动态协同的特点为学校家庭社会协同育人提供了契机。我们要以数字化赋能学校家庭社会协同育人，构建学校、家庭、社会等多元主体能够共同融入的空间和平台，让数字技术和智能技术深度融入教育全过程，注重创新引领、生态变革，打造个性化、终身化、网络化、便捷化及智能化的教育体系，构建一个人人皆学、处处能学、时时可学的学习型社会。

在几何学中，三角形被视为最稳定的结构。放眼教育，家校社三方协同配合也一定是一个不可推的组合。可喜的是，越来越多的学校、家长及社会各界人士认识到家校社协同育人的力量，正回归立德树人心，努力让孩子从自己的小世界中走出来，营造孩子细无声的大教育“磁场”，构建更加和谐的协同育人新生态。改变，正悄然发生。

（作者任职于句容市教育局）

## 校家社协同育人，让孩子的星空更璀璨

■王建明

程培养对象始终应是教育主流价值的倡导者，他们不应仅是教育领域的佼佼者，更应具有凝聚力、感召力和引领力，具有政治意识、大局意识、核心意识和看齐意识，积极传播社会正能量，引导师生树立正确的价值观和世界观，用自己的言行影响和带动身边的人，形成正确的群体精神和价值取向，为构建健康、和谐、进步的教育生态贡献自己的力量。

在3年的“苏教名家”培养工程培养生涯中，在导师们的指导和帮助下，王华结合自己的乡村数学教学实践，逐步明晰了“田野数学”的教学主张。这一主张的形成，既建立在他对分布式认知理论、具身认知理论、情境教学理论、文化相关性教学理论等深入研究的基礎上，也源于他与导师及同伴们的深入探讨与碰撞。

2023年10月，由江苏省教育厅指导、“苏教名家”培养工程实施办公室组织、镇江市教育局承办的首届“苏教名家”培养对象教育主张报告会（镇江专场）在丹阳市教师发展中心举行。在报告会上，王华详细阐述了他的“田野数学”教学主张。省教育科学研究院科研处处长董林伟点评道：“王华老师的‘田野数学’是一种非常创新和有价值的教学实践探索。它将数学教育与真实场景相结合，让学生在实践中学、探索和发现。‘田野数学’为乡村学校提供了一种独特的教学资源，有助于推动乡村振兴和教育的均衡发展。通过‘田野数学’的学习，学生也可以更好地了解乡村的生产生活，为将来的乡村振兴贡献自己的力量。”

王华用自己的实际行动诠释着他对乡村教育的理解和热爱，努力用智慧和汗水为乡村孩子铺就一条通向未来的大道。他不仅关注学生的学业成绩，更注重培养他们的品格和能力，他希望通过自己的努力，让乡村孩子能够拥有更多的机会和可能，去追逐自己的梦想，实现人生的价值。王华的乡村教育实践生动诠释了一位“苏教名家”培养对象的责任和担当，也让教育家精神在广袤的乡村大地上得到传承和弘扬。

（作者任职于江苏省教育科学研究院基础教育研究所，正高级教师，江苏省特级教师）

## 王华：在乡村践行教育家精神

■沈世红

给乡村孩子们一个不一样的数学。王华的专业成长史就是一个时代、一个区域乡村教育“进化史”的缩影。2003年，王华自丹阳师范学校理科专业毕业，因为当时镇江市丹徒区初中教师严重缺编，他被分配到了该区一所乡镇中学任教数学学科。从乡村出生又回到乡村学校任教的王华，非常了解乡村孩子们心中那个“好课梦”。在很多乡村孩子的认知里，好课都在“远方”城里的学校，年轻的王华决心给乡村孩子们一个不一样的数学、一个不一样的未来。他将“讲好每一节课”作为自己的安身立命之本，面对初中数学学习中孩子们通常只会解答题目，不会解决问题的困境，他结合乡村学校实际，大胆地把初中数学课堂从封闭的教室搬到户外，放在乡村的广阔田野中，利用田野资源，重构教学生态。他和孩子们一起设计符合孩子特点的真实问题情境，引导孩子们发现问题、提出问题、思考问题、解决问题，为乡村初中数学教学打开了一扇崭新的门，给了乡村孩子们独有的学习体验和人生惊喜。

在王华看来，只有用心去感受乡村孩子的心灵，用爱去照亮他们的成长之路，才能让他们感受到教育的力量和美好。乡村教育的高质量发展需要的不只是口号的鼓励和标语的加持，更需要一群群、一批批、一代代热爱乡村的教育人回到乡村、扎根乡村，和孩子们一起在田野里用田野化的方式学习。

做教育公平的实践探索者。王华深知，教育公平是社会公平的重要基础，是实现国家长治久安和人民幸福生活的关键所在。在乡村，由于地理位置偏远、师资力量薄弱、资源相对匮乏，教育公平的问题往往更为突出。乡村的孩子们同样拥有追求知识、实现梦想的权利，而教育公平正是保障他们这些权利的重要基础。因此，他不仅关注乡村学生的学习成绩，更致力于改善他们的成长环境和心理健康状况。他深知传统的教育模式往往无法满足乡村孩子多样化的学习需求，因此他倡导采用“田野数学”等贴近乡村实际的教学方法，将数学知识与乡村生活紧密相连，激发孩子们的学习兴趣。

作为“苏教名家”培养工程培养对象的王华始终胸怀“国之大者”，把教育强国作为自己的使命担当，“肩负孩子未来之梦，心系乡村振兴之途”。他深知教育是国家发展的基石，是乡村振兴的希望。因此，他倾心通过教育来改变乡村的孩子，努力培养更多具有创新精神和实践能力的人才。在王华看来，“教育家精神”不仅仅是一种航标和宣言，更是一种责任和担当，激励着他以更加饱满的热情和更加坚定的信念在乡村教育事业更高水平、更有质量的公平建设道路上不断探索、创新、奉献。他的心中常怀陶行知先生对第一流教育家的期许——“敢探未发明的新理、敢入未开化的边疆”。“敢探未发明的新理”说的是开拓精神，这恰恰也是今天的乡村教育所急需的。

做乡村振兴的教育护航人。没有乡村的振兴就没有国家的全面振兴。王华深知乡村教育的重要性，中国最广大的乡村不仅是很多孩子人生航程的起点，更是他们永恒温暖的家园。乡村的振兴离不开乡村教育的振兴，新时代的乡村孩子也要能“身在乡村，链接世界”。在“ChatGPT”和“Sora”等新的教育技术、教育形态和教育实践的推动下，如何打造乡村教育特有的“中国脊梁”和“世界胸怀”是这位“苏教名家”培养工程培养对象的时代追寻。

陶行知先生说：教育就是社会改造，教师就是社会改造的领导者。在教师的手里操着幼年的命运，便操着民族和人类的命运。新的时代，实现乡村振兴和共同富裕，需要乡村教育者有强烈的身份认同和信念共振，不满足于现状，敢于直面挑战，具备强烈的社会责任感和批判精神，为新时代的中国乡村教育“立言”“立行”“立功”，做好乡村振兴的教育护航人，努力推动教育公平和高质量发展，让每一个乡村孩子都能享受到优质的教育资源，以梦为马，驭梦而行。

做教育主流价值的倡导者。陶行知先生曾说“人生办一件大事来，做一件大事去”，在王华看来，“教书育人”就是人生的一件大事，教师的任务是千教万教，教人求真；学生的任务是千学万学，学做真人。“苏教名家”培养工

## 【人物印象】

王华，一位从乡村学校走出来的“苏教名家”培养工程培养对象，现任镇江市丹徒区上会中学校长。2020年，他成为“苏教名家”培养工程第一期培养对象时，是整个团队中最年轻的教师，也是少有的“双非”教师（既非特级教师，也非正高级教师）。他始终坚持在乡村践行教育家精神，当时已是“江苏省最美教师”，并获得省初中数学教师优秀评比和基本功比赛“双料”一等奖。他二十年如一日专注于“田野数学”的研究，成为“苏教名家”培养工程培养对象后更是如鱼得水，迅速成长为省特级教师、正高级教师，省333高层次人才培养工程培养对象，获得省基础教育教学成果奖一等奖。

## 【人物感言】

没有乡村学校教育的高质量发展，就不会有中国基础教育真正的高质量发展，我愿与乡村教育共日月。

——王华（“苏教名家”培养工程第一期中学理科组培养对象）

王华的人生梦想是“像陶行知先生一样做教育”。陶行知先生“捧着一颗心来，不带半根草去”的教育情怀一直深深地烙在王华的心中，虽不能至，心向往之。他坚信，教师最大的幸福，莫过于培养出那些让自己都心生崇拜的孩子，这种信念支撑着他在乡村教育道路上不断前行。王华有一种“改变乡村教育，舍我其谁”的使命感和责任感，义无反顾地投身于乡村教育变革行动，决心通过自己的努力，为乡村孩子们创造一个更好的未来。王华认为，乡村教师肩负着特殊而重要的使命，不仅要成为知识和技能的传播者，更要成为孩子们心灵和人生的陪伴者和引领者。成为“苏教名家”培养工程培养对象后，王华感觉肩上责任更重了，他以满腔的热忱投身于教育公平的实践探索中，努力用实际行动诠释“教育家精神”的新时代内涵。

## 教育反思

## 为孩子们掌声喝彩

■卞龙余

人的一生中，少不了别人给我们的喝彩，但是，在得到别人喝彩的同时，我们也不能忘记，别人同样也需要我们的喝彩。

最近的一节美术课，我与学生一起学习了《我是一只小鸟》一课。为了激发学生的学习兴趣，让学生在感受课文中的真实场景，我在课前准备了大量资料，搜集了人类模仿鸟类飞行的若干视频，有失败的，也有成功的。课上，我播放了“鸟人”大赛的视频让学生欣赏。前9名选手尽管赛前做了大量准备工作，但没有一人成功，看到一个选手失败的场景，孩子们发出阵阵惋惜声。最后上场的是来自荷兰的一位小伙子，只见他在同伴的帮助下，在地面上加速起跑，孩子们屏住呼吸、目不转睛地看着，生怕自己的一点响声会让选手再次失败。当看到这位荷兰小伙子借用人力鸟翼飞上天空，在空中自由地飞翔的时候，孩子们当中有人不由自主地鼓起了掌。在这名学生的带动下，全班响起了热烈的掌声。我想，孩子

们的掌声，不为别的，只为这位成功的选手而高兴，仿佛参赛的不是别人，而是自己。这掌声不带任何恭维、任何目的，而是发自内心的内心深处，是孩子们为成功者而发出的，更是为这位荷兰小伙子不懈努力、执着追求而发出的。说实话，孩子们的掌声感动了我，感动我的不仅是这阵阵掌声，更是孩子们那一颗颗充满真善美的心灵。在孩子们发出掌声的瞬间，我也不由自主地鼓起了掌，为这位选手的成功鼓掌，更为孩子们的掌声喝彩。

“为别人喝彩”，需要克服内心的嫉妒。阿兰·约翰逊是世界百米栏的霸主，在2004年雅典奥运会上，由于起跑原因意外摔倒，无缘冠军，可当刘翔以12秒91的成绩夺冠时，他仍热情地拥抱刘翔并表示祝贺，说这个中国小伙子表现太好了。比起因个人的能力和水平获得的成功，人们更看重成功者的品质。产生嫉妒并不可怕，关键是能克服它、战胜它。

为自己喝彩容易，为别人喝彩难，我们应该学会为别人喝彩。生活中，难免存在一些“红眼病”现象，如有的入只知道为了自己的进步与成功窃喜、欢呼，别人有了进步，却往往视而不见、充耳不闻，甚至挖苦、嫉妒、冷嘲热讽，不愿从心底里为别人喝彩。如果得了这样的“红眼病”，我们

就不能正确地对待他人，不愿承认别人的优点，也让我们不能正确地对待自己，不愿看到自己的弱点。有些现象需要引起我们深思。如每周一升旗仪式上，当学校公布每周的文明班级或校园赛获奖名单时，我听到的掌声总是来自获奖班级。校园运动会上，某班学生获得了男子200米跑第一名并打破了学校纪录，我听到的喝彩声、祝贺声均来自该班。诚然，孩子们为自己的班级或同学获得荣誉而鼓掌，这是理所当然、无可非议的事。但作为教师的我们，有没有想过，如果只为自己的班级或同学获得荣誉而鼓掌，这样的现象是否正常。我们的教育是为了让孩子们都能拥有健全、高尚的人格，而不是只关心与自己有关的人或事。

其实，为别人喝彩是一种智慧，因为你在欣赏别人的时候，也在不断提升和完善自我；为别人喝彩是一种美德，因为你在送出赞美的同时，友谊也会随之收获；为别人喝彩是一种人格修养，因为赞赏了别人，也矫正了自己的不足；为别人喝彩更是一种胸怀，是一种心灵的解脱与慰藉，是培养大家风范的过程，凸显了与人为善的态度……

在我们身边，无论是谁，都渴望得到别人的喝彩，即使一声简简单单的“你真棒”“加油”，都可以给予别人快

乐和自信。课堂上老师一个点赞的大拇指、一句“你观察得真仔细”的表扬、作业本上一个代表优秀的红红的五角星，都传递着老师对学生的认可，都能让学生开心好一阵子。因此，在平时的教学中，作为老师的我们，不仅不要吝啬对学生的表扬、喝彩，还要教学生学会为别人喝彩。例如，课上学生答对了问题，教师可以让其他同学给予掌声表扬；学生的作文、书画等作品在报刊上发表了，我们可以给予掌声祝贺；在公共场所观看演讲、文艺表演等活动，表演结束时，我们可以用掌声赞许……当然，在为别人喝彩时，我们要真心实意，而不能虚情假意，要采取恰当的方式，尤其注意不要“喝倒彩”。因为这种“喝倒彩”的行为，非但不能给别人带来鼓舞，还会拉低自己的素质。我们作为教师，要发挥好榜样示范的作用，当学生取得成绩时，不要吝惜自己的掌声，学生需要它，我们也需要它。

人生就像一个舞台，我们既是舞台上的演员，又是舞台下的观众。我们在收获掌声的同时，请不要忘了把自己的掌声送给别人。因为，掌声、喝彩和赞赏都是别人认可我们的标志。

（作者系高邮第一小学教育集团府前街校区教师，扬州市小学美术学科带头人，高邮市基础教育课程改革先进个人，高邮市名师工作室优秀教师）