

我的阅读推广之路

江苏省新沂市行知学校 任敬华

给孩子一本好书,就是在给他一个美好的未来。阅读让我们看见更加广阔的世界,每翻开一本书,都是一次与新世界的邂逅。

师生共读,成就最好的自己

2015年5月,我有幸加入新教育团队,成为星火教师队伍的一员。跟着江苏省语文特级教师刘恩樵等星火导师进行专业阅读后,我深深体会到阅读对于教师专业发展和学生综合素养提升的意义。

从那时起,我开始带领班里的孩子开展师生共读。我们读《摇着轮椅上北大》,该书以河北省邯郸市女孩郭晖为原型,记述其11岁时因为一次意外导致高位截瘫,但凭着坚强的毅力,在病床上自学完成小学至硕士所有课程,最终成为北京大学建校百年以来第一位残疾人女博士的故事。我和孩子们被郭晖的经历深深打动了。在阅读交流课上,我们围绕书中内容展开讨论,又拓展阅读了史铁生的《我与地坛》,从书中汲取前行的勇气与力量。

我们一起走进林语堂的《苏东坡传》,结合每周一集的央视纪录片《苏东坡》,从不同视角了解苏东坡居士。我们围绕“乘诗书之风,扬少年正气”这一主题,陆续开展了“一蓑烟雨任平生——寻苏迹”“最是橙黄橘绿时——学苏风”“腹有诗书气自华——研苏心”等系列活动。在两个月的时间里,学生们深入了解了苏轼的人生历程,精读背诵了他的20多篇诗文,留下了班级文集《一蓑烟雨任平生》。

2019年6月,弘毅班的孩子们快毕业了,我们一起读了《追风筝的人》。这是一部以友谊与救赎为主题的小说,更是一个关于人性和成长的故事。故事主人公阿米尔的追寻与救赎,让孩子们明白,每个人都有可能犯错,但更重要的是勇敢面对错误并努力弥补,只有如此,才能真正找到内心的平静与安宁。我们一起讨论小说情节,回顾了这3年的初中生活。



图为作者与学生在一起

在日复一日的教学中,我把带领孩子们读书这件事坚持了下来。海量阅读不仅让孩子们开阔了视野,陶冶了情操,丰富了精神世界,更让他们的写作水平突飞猛进。共读让我和学生们彼此理解,同频共振,也为我的日常课堂教学积攒了越来越多的底气。

携手共进,“一群人走得更远”

2021年12月,新沂市第一批新教育实验项目“缔造完美教室”工作室挂牌我校,我有幸成为工作室领衔人。

4年多的时间里,我带领近200名学员一起研修成长。我们一起读了《我的阅读观》《一间可以长大的教室——新教育“完美教室”叙事》《阅读与教育:朱永新对话霍姆林斯基》等书,定期撰写书评,交流感悟。在阅读中,学员们的专业素养不断提升,教学理解不断深化。学员们大多初登讲台,有时对教育教学遇到的问题无所适从,所以我们不仅阅读教育相关书籍,还阅读心理学、哲学类书籍,在阅读交流中学会自我调节,缓解职业焦虑,找到内心的平静与力量。

“一个人可以走得很快,一群人可以走得更远。”截至目前,工作室已取得了丰硕的成果。2021年,牛

瑜等10位教师被评为新沂市“整本书阅读竞赛”优秀指导教师,倪晓燕等7位教师在新沂市“我的教育故事”大赛中获得一等奖,姚双等17位教师在徐州市“科研杯”教育教学论文评选中获一等奖,我主持的市级课题《统编教材高中语文大单元设计的个案研究》顺利立项;2022年,薄惠琳等6位教师在徐州市“融合教育背景绘本阅读活动”中获一等奖,蔡同等5位教师在新沂市小学课本剧展演活动中获优秀奖,我主持的市级课题《依托思维导图优化小学生习作思路的实践研究》顺利结题;2023年,万子卉等16位教师在新沂市阅读节活动中被评为优秀教师,刘名园等7位教师在新沂市乡村教育家“阅读与成长”演讲比赛中获奖,工作室的成果《打造人文教室,涵养生命成长》结集成册,共计6本,记录着我们的成长。

阅读如同一盏明灯,照亮了教育的道路,引领着师生在知识的海洋中遨游,共同探索世界的奥秘。

共读共写,师生家长共同成长

2023年,我调到新沂市教育局新教育办公室,负责全民阅读推广工作。有了长期在一线推广阅读的实践经验,我开展工作更加得心

应手。

新沂市于2016年1月正式成为新教育实验区,“萤火虫新沂工作站”应运而生。工作站以亲子阅读、家庭教育为主要内容,以新沂市图书馆、各校图书馆、绘本阅览室、读书走廊为主阵地,积极开展亲子阅读推广和家校合作共育,促进了书香家庭、书香校园、书香新沂的建设,也为全民阅读活动的开展打下深厚基础。

这几年,我们积极探索多种亲子阅读推广形式,组织优秀教师、义工和父母通过“线上与线下、静读与研讨、师生与亲子”等方式参与共读,创新开展“荐读荐写、助读助写、伴读伴写、领读领写、延读延写”五步推进法。联合市阅读办和图书馆先后成功举办中华经典诗文亲子诵读大赛、家庭亲子剧等一系列活动。为让农村孩子也能享受到优质的阅读资源,我们积极开展“萤火虫乡村行”活动,为农村家长和孩子带去精神食粮。截至目前,工作站共举办阅读活动220余场,辐射师生家长3万余人次。同时,我们在8个村镇建立了“乡村萤火虫工作站”,以此撬动农村亲子共读。萤火虫新沂工作站以城市辐射乡村,通过积极推进共读共写,实现教师、家长、学生共同成长。

近年来,萤火虫新沂工作站先后被评为“全国阅读推广优秀工作站”“全国新教育萤火虫亲子共读十佳工作站”“江苏省家庭亲子阅读体验基地”;2021、2022年连续两年被徐州市宣传部评为“优秀推广组织单位”;新沂市城关小学黄召琴等7位教师先后被评为“全国萤火虫优秀义工”,城关小学被授予“全国新教育种子教师基地学校”称号;新沂市第六中学教师孙歌元获得“全国十佳书香个人”称号。

对于教师而言,阅读不仅是成长的阶梯,更是毕生的事业。在这个信息爆炸的时代,教师更应该静下心来阅读。我也会继续勤恳工作,助力更多师生家长在阅读中滋养生命力量。

我是一名乡村语文教师,也是一名乡村学校校长。4年初小,8年村小,13年山区学校……25年来,我始终坚守在乡村教育一线。工作之初,我在山区任教,辗转来到城市周边,进过厂矿学校,也待过教学点,后来放弃到城里学校工作的机会,一步步成为在区域有一定影响力的专家型教师和研究型校长。再后来,我放弃民办学校的高薪聘请,毅然再次选择山区的工作。多年的从教经历,使我对乡村有着深厚的情感,也让我深刻认识到乡村面临着精神文化单调、读书氛围不浓、读书之人较少的文化困境。我常常想,乡村磨砺了我,也成就了我,我要为乡村奉献毕生的心血,用实际行动为乡村点燃阅读之灯。

让自己成为乡村阅读的达人

目前,我担任汉中市勉县新铺镇中心小学校长,管理着辖区9所学校(幼儿园),共计1400多名师生。自参与教育帮扶工作以来,我与教师们同甘共苦,常常起早贪黑,走村入户,星期一到校,周末才能回家。扶贫关键在于扶智,扶智首先就要读书。我立下目标,要让生活在乡村的每个人都读书。于是我一边扶贫,一边推广阅读,用脚步丈量了新铺的山山水水。

尽管工作忙碌,我也没有放弃阅读,坚持每月至少读两本书。近3年,我读书60多本,我每年阅读量超500万字,在微信公众号、各类刊物上发表作品近10万字。我带领全体教师扎实开展主题阅读活动,采取集中读书和自主读书相结合的方式,积极宣传习近平新时代中国特色社会主义思想,鼓励党员发挥示范引领作用,带动身边的人一起读书。此外,我带头组建党员志愿者服务团队,深入村、社区、移民安置点宣传社会主义核心价值观,走进农家书屋讲课、示范,推广中华优秀传统文化,开展中华民族共同体意识教育,示范带动区域全民共读,形成良好的读书氛围。

让学校成为乡村阅读的高地

乡村学校是乡村阅读推广的主阵地。勉县新铺镇中心小学位于勉县西部山区,硬件条件较为落后,缺乏必要的阅读环境,学校图书陈旧,家长不重视孩子阅读习惯的培养,阅读氛围亟须加强。为此,我利用各种社会资源,千方百计改善学校读书环境。2022年9月,学校新建图书室、阅览室150平方米,新增图书2万册,教室新增教师电脑、智慧黑板、护眼灯,推动学校教育信息化建设;2023年,新增书架4座、书桌25套、图书1800册,构建阅读区,阅读角85平方米;2024年2月,争取社会捐助70万元,新建“少年云”网络阅读教室,进一步改善学校的阅读环境。

除了提升硬件水平,我带领学校教师集思广益,提炼以“新”为主题的校园文化,提出“五育并举、五新育人”理念,打造书香校园,建设读书长廊。笑脸墙、榜样教师和榜样学生推介、学生作品展区等等,处处彰显着学校崇尚阅读的文化内涵。此外,我建立家长学校,进一步推广阅读。学校每学期开设一期家长读书会,班级每月至少举办一次家长读书会,持续推动家长读书、亲子阅读,通过“小手拉大手”等阅读活动,培育乡村全民阅读新风尚。

让师生成为乡村阅读的榜样

乡村师生是乡村阅读推广的主力军。我推动开展校内校长读书会,在每月校长会议上,人人轮流上台,汇报读书情况、交流读书心得,让校长带头先读起来。我每月到校检查书香校园建设情况,把各校推动师生读书情况列为学校考核的重要指标。

此外,我高度重视教师阅读,建立教师读书群,设立教师读书“黑白榜”,引导教师践行读书“六个一”活动,即每天必须读书一小时,每月推送一本新书,每月至少读一本书,每周例会至少请一名教师分享读书收获,每月至少提交一篇读后感,每年每人进行一次读书叙事。如今,学校教师读书蔚然成风。

同时,我在学校大力推广班级读书会活动,实现人人共读、班班共读的良好局面。每个班级以“经典古诗词”为主题,开展“晨诵、午读、暮省”活动。清晨孩子们诵读古诗,中午师生开展共读,晚间家庭进行亲子阅读,共同将古诗词改写成小片段、儿童诗。学生在每周的班会活动中诵读原创诗歌,进行阅读分享。

作为乡村文化振兴的重要载体,农家书屋为村民提供了便捷的阅读场所。我带领教师团队定期走进农家书屋,通过导读课、推进课、分享课3种课型点燃村民的阅读热情,指导村民每月共读一本书,定期分享阅读体验。

3年来,学校师生共读了60多本书,亲子阅读30多本书,共同创作了百余首诗歌,写了200多篇文章,其中50多篇作品在各类报刊上发表。乡村孩子正通过阅读编织自己的未来。截至目前,学校开办家长读书会4期,开设家庭读书会18场,举办班级读书会124场,举行家长读书会26次,区域内全民读书氛围基本形成,阅读已成为乡村新风尚。

朱永新教授说:“一个人的阅读史,就是他的精神成长史。”眼前,是一双双渴望知识的眼睛;身后,是一个个盼用知识改变命运的家庭,我站立在这目光与期盼的交汇点,一辈子甘做乡村教师,一辈子誓做乡村阅读点灯人。我会继续做乡村阅读的建设者,改善一方阅读生态,关注乡村的每个灵魂,呵护乡村的每个生命,擦亮乡村的每个日子。



图为作者和学生一起阅读

做乡村阅读的点灯人

陕西省汉中市勉县新铺镇中心小学 亮亮

书香润泽生命,墨卷启智心灵

江西省横峰县第三中学 黄智萍

“书籍是造就灵魂的工具”,对于教育工作者而言,阅读是不断提升自我、推动教育事业发展的的重要途径。自参加新教育校长先读会以来,我亲历了从“要我读”到“我要读”的蜕变,更见证了阅读从个体成长的养分转化为校园文化的底色,绽放出群体阅读觉醒新芽的全过程。阅读,让我在教育的道路上不断探索,不断成长,不断进步。

阅读之路:理念升华,润物无声

参与新教育校长读书活动之初,阅读于我仅是行政任务清单中的一项指标。彼时正逢教育治理攻坚年,校园餐整治、安全督导等工作千头万绪,每周的读书打卡任务在忙碌中显得尤为紧迫。为兼顾工作与阅读,我尝试将书籍植入生活缝隙:床头常备随手可翻的读本,出差培训时行李箱里总躺着待启封的新书,高铁飞驰的窗边、机舱密闭的空间,都成了我与文字对话的场域。

起初为完成任务而翻动的书页,却在日积月累中悄然重塑着我的生活节律。一天深夜,当我合上《叩问课堂》,惊觉自己早已不再关注打卡进度时,才恍然领悟书中“原创有限,迁移无限”的真义——教育者的价值不在于复制知识,而在于唤醒学生如溪流汇海般的思维迁移力。这场从“任务枷锁”到“教育呼吸”的破茧之旅,让我触摸到专业成长的本质:行政考核只是起点,真正的觉醒始于将书籍化为血脉中的养分。如今书卷已非应付检查的工具,而是照亮教育初心的明镜,更是重塑教育生命的刻刀。

阅读收获:启智臻善,个人成长

2024年,23本书籍构筑起我的认知阶梯。朱永新《我的教育理想》等著作深化了我对教育的理解:从“知识搬运”转向“生命浸润”。在实践中,我以书香校园建设为基,设立师生共读角,用阅读积分制弱化标准化考核,让学生在思辨中成长;

《论语》的“其身正,不令而行”启示我以“非权力影响力”治校——开放校长办公室、陪学生晨读,让管理从指令变为默契。

跨学科阅读催生治校新智慧。心理学助我识别教师职业倦怠;哲学思辨让我在课改争议中明晰教育本质;《非暴力沟通》的“观察—感受—需求”模型可以将家校冲突现场转化为凝聚共识的平台;《教育:创造无限可能》则让校园餐整治行动蜕变为食育课堂。

书籍更是重塑教育者生命质地的刻刀。夜读《沉思录》,我悟透“教育的快与慢”,不再焦虑短期成绩;《庄子》中“庖丁解牛”的智慧,助我在检查评比中守护办学节奏。当校园矛盾化解率提升40%时,没人知道这背后是《化解冲突的艺术》与《中国历代政治得失》的思想糅合——现代工具叠加传统“德治”,方显阅读的迁移之力。

真正的阅读不是确认已知,而是向着教育密林深处勇敢拓荒。拾级而上,我看见星光更璀璨处,正藏着教育者的下一场破茧。

阅读引领:个体自觉引领群体觉醒

令我深感欣慰的是,个体的阅读实践逐渐演变为群体的文化觉醒。通过设立“分灯读书会”、推行“每日阅读30分钟”校园公约、创建开放式读书角等举措,阅读的星火在校内外形成燎原之势。青年教师开始将《阅读教学设计的要诀》等专业书籍融入教研讨论,课堂设计从经验驱动转向理论支撑;学生们自发组织“经典共读沙龙”,在《红楼梦》品鉴会上展现的文本解读能力,让教师们惊叹;外聘教师则通过共读活动深度理解学校文化,通过灵活运用AI技术,赋能高中课堂,使中华优秀传统文化与现代科技在课堂上碰撞生辉。

这种转变印证了阅读的三重教育价值:对教师而言,它是突破专业瓶颈的脚手架;对学生而言,它是重构学习方式的密钥;对教育生态而言,它是弥合群体内外隔阂的溶剂。



图为作者工作照片

当电子设备使用时长同比下降21%、图书馆借阅量增长63%时,我们看到的不仅是行为习惯的改变,更是一所学校精神气质的蜕变——在这里,书香已成为比任何行政指令都更具穿透力的成长催化剂。

阅读生态:阅读重塑校园文化基因

在校园里,书籍正悄然改变着每个人的状态。

我们在走廊转角布置了流动书屋,大家可以自行捐赠或者借阅图书;教室后的“成长树”挂满学生的读书笔记,每天清晨,教学楼会响起15分钟经典诵读声,那是同学们在香樟树下的琅琅读书声。两年来,教师们的书架上平均多了12本遍布勾画批注的书籍,学生们自发组织的读书会覆盖了80%以上的班级,家长学生捐赠的数千册旧书在漂流活动中找到了新主人……这不仅是数字的累积,更是青春与文学的化学反应。校刊《春柳》创办6年来,师生源源不断的创作灵感正在这里生根发芽,茁壮成长。

在建设书香校园的征程中,我们已构建起“三维阅读共同体”:校级领导层建立“教育思想读书会”,每月共读教育经典;教师群体形成“学科阅读工作坊”,将专业阅读融

入教研体系;学生层面打造“经典诵读工程”,让书香浸润成长之路。这种立体化的阅读生态,正在催生令人欣喜的“化学反应”。教研会上闪现教育名著的智慧火花,师生对话中流淌经典作品的哲思清泉。

每日清晨的书房时光,是我与教育先贤对话的精神之旅。从《论语》的教化智慧到杜威的教育哲学,从佐藤学的课堂革命到朱永新的未来学校,这些跨越时空的思想碰撞,正在重塑教育基因。我始终认为,校长的书单就是学校的文化坐标,校长的阅读深度决定着学校的发展高度,校长的阅读姿态就是最生动的办学宣言。

“一所不推进阅读的学校永远不可能成为优质学校,一名不重视读书的校长永远不可能成为优秀校长。”未来的日子里,我将继续保持阅读的习惯,不断探索教育的真谛。我将以更开放的姿态引领阅读革命:筹建“教育思想博物馆”,让经典著作成为触手可及的精神灯塔;设立“阅读奖学金”,激励师生攀登书山;创办“教育思想峰会”,构建思想碰撞的学术磁场。那些在书香中沉淀的智慧,必将在年轻生命里绽放出最绚丽的教育之花,这正是教育工作者最值得骄傲的精神勋章。