

聆千年汉韵，话徐州烧烤

■江苏省徐州市铜山区张集实验小学 耿雪姣

“串”起徐州城

此前徐州烧烤全网走红,从新闻报道到小学生作文,都有徐州烧烤的身影。于是,我顺势组织“星星之家”的孩子们以徐州烧烤为主题展开一次“师生共写”。满怀期待地打开孩子们的共写日记,结果却与我所想的大相径庭。我原以为围绕“烧烤”这个“老朋友”展开写作,孩子们应该有很多话要说,可我打开共写本看下来,满眼都是“又香又辣”“美味”“爱吃”等形容词,并无让人惊艳之处。转念一想,我对“徐州烧烤”的了解好像也不过如此?自己的共写本中,也只不过用了更“高级”一些的词汇去形容烧烤的美味,没有提及烧烤味道以外的内容。我思考之后,认为这正是一次绝佳的教育契机。

召开“烤悟会”

徐州烧烤的走红,不仅让外地人看到了徐州特有的烟火气,更展现了这座历史文化名城丰厚的人文底蕴。作为土生土长的徐州人,肩负着徐州文化的传承使命,怎能不了解“徐州烧烤”呢?于是我召集“星星之家”的孩子们召开了一次“烤悟会”。会上孩子们畅所欲言,谈起自己的烧烤经历和搜集的相关资料。班长圆圆(化名)说:“我最爱的美食就是烧烤,而且‘五一’假期的时候,全国各地的游客都来咱们徐州排队撸串儿呢!”其他孩子也纷纷附和。我趁机提问:“为什么徐州的烧烤这么火?这种美食是从什么时候开始的呢?”孩子们叽叽喳喳讨论起来,但没有统一的答案。于是,我鼓励孩子们制订计划,分工合作,“走出教室,来到窗外”,开启一场烧烤的探寻之旅。

探秘画像石

孩子们通过查阅资料发现,在徐州汉画像石艺术馆里,就有一幅描绘古人烧烤场景的画像石。基于此,我们把探寻之路的第一站定在了汉画像石艺术馆。在场馆讲解员的带领下,大家终于寻到了那幅充满神秘色彩的汉画像石《庖厨图》。这一画像石出土于江苏铜山汉王乡,在画面里,一位千年前的东汉先祖一手拿扇一手烤串,“U”形签上穿了两串肉。周围的人也在忙忙碌碌——有的打水,有的烧火,有的切肉。孩子们看得入了迷,轻声讨论画面中的各种细节。此时,这群可爱的现代孩子围在画像石的玻璃墙外,用心“聆听”着从千年前传来的历史回响,沉浸在这世代相传的情感与记忆中,感受着汉文化所展现的生命之美与智慧,内心的共鸣与感动油然而生。

追寻文化的生命力,还要到留存文化的遗址里。于是我带领孩子们再次深入徐州博物馆,一边学习汉文化,一边继续追寻“徐州烧烤”的踪迹。走到一幅《徐州府志》图前,淘气包佳鑫(化名)睁大眼睛,指着图画说:“这张图真像一个烤串啊!”走在前面的孩子们听了这番言论,纷纷回过头哈哈大笑。佳鑫不好意思地挠头,正要溜走,班长圆圆却在佳鑫的指引下认真观察起图画来,没一会儿便坚定地力挺他:“佳鑫说得没错,真的是烤串!”大家围过来,佳鑫化身小小讲解员,详细地把自己的联想讲述出来,引得旁边的游客也纷纷竖起大拇指,佩服一名小小孩童的想象力。我趁此机会请来了讲解员,为孩子们讲解这幅《徐州府志》图。原来佳鑫所说的“烤串”正是历史演变中形成的一条贯穿南北的历史文化轴。如今徐州的中心城区面积已是当年的数十倍,这幅图不仅是徐州历史文脉延续和文化内涵彰显的集中展示,更串起了徐州这座千年古城的文化记忆。

研“活”汉文化

回到学校后,我趁着孩子们这股对“汉文化”着迷的火热劲儿,鼓励他们利用学校社团课的资源亲自动手,尝试制作拓片,从临摹画像到刻制纹样,再到涂抹墨油、拓包拍打、晾晒出图,孩子们在动手体验的过程中,重温着一段段历史故事,体验着中华民族的奋斗历程与勤劳智慧。我也参与其中,陪孩子们一起研究汉文化。探寻中,我们发现了一本有趣的书——《汉画像石里的生活》。书中,周凡舒老师赋予《庖厨图》鲜明的色彩,通过立体造型设计让烧烤场景“活”了起来。我将其分享给孩子们,让孩子们在阅读和交流中碰撞出想象力和创造力的火花,他们提议,将《大风歌》中汉高祖刘邦荣归故乡时,大碗喝酒大口撸串的场景,按照周凡舒老师的教学步骤创作成汉画记录下来。于是,一段古老的历史,在“星星之家”孩子们的手中变成了一幅色彩斑斓、栩栩如生、活灵活现的可爱汉画。

记录“窗外”事

探寻之旅的最后一站,在一顿真正的烧烤



图为学生智趣解读《徐州府志》

中结束。我带着孩子们品尝了徐州的特色烧烤“葱花白串”,在“大乎的辣椒大乎的油”“肉串烧烤加蘸料,灵魂烧烤三件套”中体验了一场酣畅淋漓的美食之旅。烧烤这种“拿魂菜”可没有白吃的道理,孩子们是带着“任务”来的:要用眼睛“记录”烧烤的情景;用耳朵“记录”烧烤的声音;用嘴巴“记录”烧烤的味道。结束后每个孩子都要回馈一篇“正宗”的烧烤共写日记。

果不其然,这一次的共写叙事异常精彩,语文课代表小智(化名)在作文中写道:“烤炉上肥瘦兼有的羊肉在滋滋冒油,辣椒、孜然、油料的香气袅袅弥漫,老板一边招引顾客,一边麻利地翻烤肉串,食客们边聊天边撸串,好不畅快淋漓。”更有学生提到了徐州人引以为傲的烧烤文化史:“徐州烧烤是烧烤界的老大哥,汉墓中出土的汉画像石记录了古人烧烤的场景……”

“风声雨声读书声声声入耳,家事国事天下事事事关心。”孩子们在窗外的世界里寻觅着徐州烧烤的踪迹,更听到了中华民族精神的壮阔旋律。在这场探寻之旅中,窗外的雨露滋润了“星星之家”每个孩子的心田,唤醒了孩子们对徐州历史和汉文化的热爱……

做有根的家乡人

——海门乡土文化追寻课程叙事

■江苏省南通市海门区通源小学 黄晓勤

“如果你从航拍镜头看长江入海,那滔滔江水与浩浩海浪相互激荡又相融无痕,苍茫流向天际。海门,就从江海交汇处诞生,就从波澜壮阔中走来……”这是周世康先生著作《海门传》前言中的开篇语。作为一名海门教师,读完此书,我心中奔涌着对家乡的热爱和自豪感,更深深感受到让少年儿童认识脚下的土地、热爱生养自己的家乡,是我义不容辞的责任。新教育实验提出“聆听窗外声音”的行动项目,倡导打破学校与生活的壁垒,通过参加社会活动、组织研学旅行等形式,充分利用社会教育资源,引导学生热爱生活,关注社会。这一理念如同火炬般引领着我,让我萌生开发海门乡土文化追寻班本课程的念头,并勇敢付诸实践。

铭记家乡历史

海门于公元958年设县,如今已在历史长河中走过了千年岁月。千百年来,这块亦水亦陆、又江又海的地方,潮涨潮落,历经沧桑巨变,孕育着江海文明。

我引导学生阅读《海门传》《东洲记忆》《海门市志》等书籍,全面了解海门的历史变迁;发动学生采访德高望重的海门老人,了解海门人记忆中的重要历史段落;带领学生参观江苏省江海博物馆,开展红领巾寻访活动,深入探寻千年江海的历史脉络;邀请博物馆工作人员到我班宣讲家乡文化……丰富多彩的活动让孩子们热情高涨,幼小的心灵种下了热爱家乡文化的种子。

海门钟灵毓秀,人才辈出。先辈们的学识与精神,早已化作这片土地的基因,在一代代海门人的血脉中奔流不息。我带领学生参观坐落于海门区常乐镇的江苏省爱国主义教育基地张謇纪念馆,去张謇创办的颐生酒厂实地考察,到张謇故里常乐状元街游览,从多方面了解张謇先生艰苦创业、实业救国的一生,学习滋养了一代又一代海门人的张謇精神。我们还去了海门临江新区卜之琳艺术馆、海门港新区董竹君纪念馆等地,在实践中追寻海门的名人足迹,从先贤身上汲取精神力量。

学习家乡方言

一方水土养一方人,一地方言凝一地情。海门虽然面积不大,却有两种风格迥异的方言。一种是沙地话,属于江南吴语,有着比吴语、沪语粗犷又比北方话柔美的独特个性。一种是通东话,又称江北话,好似醇厚的陈年米酒,古风盎然。基于此,我创新开展追寻海门方言系列活动,让学生在方言中感受家乡味道、体悟文化力量。

开展“听听海门方言”行动。请班中会讲沙

地话或通东话的学生现场讲一讲海门方言,在课上播放海门方言视频《乡土海门》;鼓励学生到不同场所,如田间、菜市场、公园等地去听一听原汁原味的沙地话或通东话,感受两种方言不同的特点。

开展“追寻方言源头”行动。引导孩子通过查阅资料、采访海门方言能人等多种方式了解沙地话和通东话的源头。在多形式探究海门两种方言的起源之后,孩子们惊讶地发现两种迥异方言的背后藏着的是海门变迁的历史。他们乐于和家人、朋友交流传播这些生动的“秘密”。

开展“学学海门方言”行动。我鼓励学生在日常生活中和亲人朋友用海门方言交流;倡导学生再跟精通另一种海门方言的人士学一学简单用语,力求能基本听懂另一种海门方言,会进行简单沟通。孩子们兴致盎然,充分感受到家乡方言的魅力。

掌握家乡才艺

海门人杰地灵,创作出许多富有地方特色的艺术形式,如海门山歌、通东号子、海门童谣、灶花、通海布衣、跳财神、跑五方、竹编、葫芦工艺等等。这些艺术如颗颗珍珠,在江海大地上闪烁着耀眼光泽。

海门山歌音乐清纯甜美、悠扬婉转。它是江海大地上的一朵奇葩,被列入国家级非物质文化遗产保护名录。我所在的学校海门通源小学十分重视家乡文化遗产传承,学校将“海门山歌”课程作为校本特色课程,重点打造“声声山歌颂家乡”综合实践课程。学校邀请海门山歌剧团到校演出,孩子们聆听乡音乡韵,零距离感受海门山歌的魅力。我和音乐老师、山歌社团老师协调,让孩子们在音乐课、山歌社团课学唱《海门腌齑汤》《山歌颂经典》《江海之云》等经典山歌片段。孩子们用稚嫩的童声演唱着山歌,山歌也由此流进了他们的心田,焕发出新的生命活力。

通东号子是通东地区人民根据劳动节奏自编自唱的口头音乐,调子多样,曲式多元。我带领学生观看通东号子表演、欣赏通东号子视频,学唱简单的通东号子,通过丰富多样的活动形式,让传统农耕场景里的通东号子不再被封存在历史记忆中,而是被孩子们生动传唱,不断延续下去。

热爱家乡物产

独特的江海风韵和四季分明的亚热带气候



图为学生到江海博物馆开展红领巾寻访活动

孕育了海门丰富的物产资源。鲜美的水产品,青糯的玉米,香甜的瓜果,以及持有国家地理标志身份的海门山羊肉、香沙芋艿、大红袍赤豆等美味食材,滋养着海门人茁壮成长。

我鼓励学生做小小美食家,细细品尝海门特色美食。我引导孩子们探究海门山羊肉的烹饪方法。有的孩子走访海门山羊肉特色饭店,采访大厨,颇有收获。我还组织孩子们在班中开展“家乡美食我分享”活动,鼓励他们当一回家乡美食的推广大使,推动家乡美食“走出去”,让更多人了解和喜爱海门美食。

颐生酒是海门的特色酒,其制作技艺是江苏省非物质文化遗产保护项目。我带领学生前往海门颐生酒厂开展研学活动,引导孩子进一步了解张謇创办颐生酒厂的曲折过程,感悟张謇实业救国的道路。小小一杯颐生酒,饱含着家乡先贤的创业艰辛、后人的智慧传承,家国情怀由此深植。

乡土文化是一本永远也品读不完的书,海门乡土文化追寻课程是值得每个海门孩子深入研究的课程。在新教育理念的引导下,我带领孩子们了解家乡海门的历史与文化,激发其热爱家乡的情感,鼓励他们传承家乡海门“海纳百川、强毅力行”的精神,共同获得充满意义的生命体验,这是何等的幸福。

愿每个孩子,都热爱自己的家乡;愿每个孩子,都做有根的家乡人。

2023年,我校加入新教育实验,“过一种幸福完整的教育生活”成为我和孩子们共同的愿景。在朱永新教授“教室,一头挑着课程,一头挑着生命”理念的引领下,我们“小种子”班开启了有关教室、课程与生命的全新探索。

我所带的这个班级,是我在2021年9月接手的。当年开学初,我们曾共读绘本《小种子》。那一粒渺小却顽强、历经风雨仍向着光明不断飞翔的小种子深深走进了孩子们心里。于是,我和孩子们共同决定将班级命名为“小种子中队”,同时许下约定:要像小种子那样,勇敢、乐观,充满希望,努力生长,成为更好的自己。

然而理想照进现实的过程,并非一帆风顺。在一次心理健康筛查中,班上居然有11名学生被列为关注对象,其中3人还需要重点关注。看到测评结果,我内心深受震动,更多的是心疼与反思:为什么这些正处花季的孩子,心灵却蒙上了阴影?

我利用下班和周末时间陆续进行家访,与家长和孩子深入沟通。渐渐地,问题的轮廓清晰起来:功利化的教育观念、“分数至上”的家庭氛围、亲子陪伴的缺失、电子产品的过度使用……这些现实因素,正无声地挤压着孩子们应有的童年快乐与情感健康。

我意识到,必须做出行动和改变,打破这些童年的桎梏。我扎进书海,希望从教育经典和专业著作中寻找答案。《非暴力沟通》让我意识到语言的力量;《正面管教》强调尊重与鼓励;《自驱型成长》提醒我,真正的教育是唤醒内在动力。而《林间最后的小孩》中提出的“自然缺失症”,让我豁然开朗——书中描述的注意力涣散、情感淡漠、焦虑易怒,不正是我身边部分孩子的状态吗?怀特海在《教育的目的》中指出,学生是有血有肉的人,教育的目的是激发和引导他们自我发展。而“守望新教育”微信公众号推出的《世界上最美的教室,叫大自然》这篇文章,更如一束光穿透迷雾,让我清晰地认识到,也许,我的“小种子”需要的并非额外施加的“化肥”,而是回归真实、自然、开放的教育土壤。

对,我要带孩子们走出教室,走进自然,让天地万物成为课堂,让生活本身成为教材,让美妙世界叩开孩子封闭的心门。

经过与家委会反复讨论,我们共同设计了班本课程——“小种子探世界”。课程以“‘薯’与小种子的约会”劳动实践活动为起点,开启第一场探索。孩子们在红薯地第一次触摸泥土,观察薯藤脉络,争论“红薯为何长在地下”,好奇心成为他们最好的老师;亲子合作包饺子,平时挑食的孩子也吃得津津有味,“爱”成为唤醒食欲最原始的佐料。收获红薯时,团队协作挖出“宝藏”时的欢呼,冲散了所有的焦虑;孩子们在集市售卖红薯时用上各种营销技巧,可谓无师自通,课堂上学到的的语文、数学、艺术知识瞬间都活了起来。更令人动容的是,孩子们将售卖红薯得到的287元,用于购买棉衣,送到留守同伴的手中。那一刻,我看到了比金钱更珍贵的东西。

没有说教,没有评比,只有体验、探索与合作。在这场“约会”中,我看到教育如呼吸般自然发生:知识在应用中巩固,情感在劳动中交融,品格在行动中塑造。

第一次活动的成功,让我们更加坚定地走向更广阔的天地,后续一系列课程应运而生。“雷锋精神伴我行,登山健体护环境”活动中,孩子们一边登山一边清理垃圾,用实际行动服务社会;“暴走少年之徒步”挑战10公里山野疾行时,孩子们尽管汗水浸透衣背,但无一人放弃,坚韧的种子自此生根;“汲取榜样力量,争做时代新人”实践活动中,孩子们到社区陪伴老人,感恩与善良悄然生长。我们还走进李庄古镇,感悟抗战精神;踏入赵一曼纪念馆,在翠屏山顶齐声告白:“这盛世,如您所愿。”那一刻,家国情怀不再是课本上的词句,而是真实的心跳与信念。

更让我欣慰的是,曾被贴上“自闭”标签的小钟(化名),在科技馆研学活动中居然主动与工程师讨论卫星轨道和天体运动。工程师惊讶于他的见解,感慨地说:“孩子,你心里装着整条银河。”那一刻,我清楚地看到,不是孩子没有光芒,而是他缺少一片属于他的天空。

“小种子探世界”课程开展两年多以来,许多变化悄然发生:孩子们眼睛里有了光,脚步更加踏实了,班级氛围也愈发温暖。之前心理健康筛查中所显示的“关注对象”,再筛查时已全部回归正常。

家长们的反馈同样令人动容。“穿针引线缝制的不止一枚小小的香包,还缝合了我与儿子情感的裂痕。”“会生活、懂合作,比100分更重要。”“我孙女说:‘奶奶,同学用卖红薯的钱给我买了新棉衣,我长大了一定要让更多的同学穿新棉衣。’”

教育,是一场温暖的修行。不是强硬地塑造,而是轻柔地唤醒。当我们把课堂搬进自然,将学习融入生命,教育便不再是重担,而是如呼吸一样自然——吐纳之间,皆是成长。

小种子,终将成树、成林,成辽阔的原野。而我们要做的,是相信岁月,相信种子,给他们以阳光、土壤和恰好的等待。



图为“小种子探世界”系列课程剪影

『小种子』探世界

四川省宜宾市叙州区建国实验小学 余艳