

《远方的家》 曾有情 著

小说通过初入深山的孩子的视角,讲述了夫妻哨里的军人家庭在艰苦、孤寂的环境下,扎根深山、守护哨所,为国家的通信安全默默奉献的感人故事。作者用鲜活的军旅生活细节、幽默的语言、悬念不断的故事,将一个忍受不了孤独想“逃回”老家的孩子塑造得生动立体。在恶劣环境的磨砺下,在父母爱国精神的影响下,这个远山中的哨所逐渐成为孩子心中最温暖的“远方的家”。

推荐者:《姜堰日报·教育周刊》编辑部



新华书店 协办

青春有范儿

徐梓淞 江苏省姜堰中学高一(16)班

国庆,已入秋,螃蟹正上市,我回到了心心念念的老家。

此次返乡,除了怀旧,更重要的是寻找能让我心中向往的青春范儿。

“吆!小不点长这么高啦!”扭头看去,院内走来一个皮肤黝黑的精瘦男子,原来是养螃蟹的大伯。众所周知,养螃蟹是一件十分辛苦的差事,半年未见,大伯好似又瘦了一圈。但他脸上笑容依旧灿烂,虽又添了些许皱纹,却丝毫无法掩盖他活力阳光的气质,愈显其高大挺

拔。午后的阳光似乎也始终跟随着踱步的他,在大伯身上,我隐约感受到他那从未被岁月消磨的青春气息。

不知聊了多久,大伯看了看悬在檐角上方的夕阳,便拎起我的胳膊:“走!大伯带你去逮螃蟹!”。

乡下的天空格外纯净,层层叠叠的色条随着时间的流逝愈加光彩夺目,偶尔几阵秋风为农人拂去了劳作一天的辛苦。

踏着小道,穿过芳香扑鼻的田野,到达蟹塘时,黑暗已吞

噬了半边天。不等我歇息,大伯便开始整理装备:蟹笼,蟹钳,头灯……不出一杯茶的工夫,已准备就绪,接着又马不停蹄地领我进入了蟹塘。

塘边有灯,而螃蟹喜光,因此只需天色完全暗淡后螃蟹自会爬上塘边,到时便可坐收渔翁之利。刚下过雨,塘边十分潮湿,踩上去深一脚浅一脚,一不小心还会踩到泥坑,稍不注意便会狼狈摔倒。

走着走着,我突然觉得好似踢到了什么,耳边隐隐

约约还有“窸窸窣窣”的声响。在大伯灯光的照射下,我才看清原来是一只只“横行霸道”的螃蟹!由于螃蟹数量众多,我一时竟有些不知所措,想跑却又挪不开脚,整个人像根木头杵在原地。回视大伯却没有丝毫慌乱,而是专注地捡拾他的劳动成果,举手投足间尽显其稳重与细致,边劳作还边笑着告诉我:“开始的时候也是的,看见螃蟹怕得不行。后来一想年轻人做事畏手畏脚像什么话!”说着,又挺了挺胸脯,“男子汉办事就要干脆利落,勇往直前!”说罢,露出了他那招牌式的微笑。此刻,他宛如一颗小太阳,浑身散发着青春的光芒。他让我对心中要

寻找的答案有了些许眉目。

如今高中生活虽然枯燥无味,但这点苦还不如大伯所咽下的百分之一,千分之一。而大伯仍是这样的豁达,归功于他天性开朗以及乐于改变自我的优良品质。生活并非是一时的热情所驱动,靠的是灵魂深处那份最本质的念想。惟有怀抱理想并为之奋斗,苦中才会有乐,日子才会有盼头。

青春不是一个阶段,而是一种状态。大伯的身体虽已被岁月消磨,可他的灵魂中却始终蕴含着苍天难改的青春力量。信念、乐观、坚韧,这不正是我苦寻的“青春范儿”吗?

指导老师 刘婷

遇见马良

——读《神笔马良》后

陈静然 实验小学教育集团北街南校区四(12)班

读了《神笔马良》后,主人公马良心地善良、乐于助人的精神深深地印在了我的脑海里。

一天晚上,我完成了老师布置的作业,慢慢地进入梦乡。梦中,我和伙伴们漫步在乡间田埂上,看到田间的秧苗因为久旱无雨,有的枯死,有的像吃了败仗似的低下了头;农民伯伯们在田间劳作,一

个个唉声叹气,满脸愁容。他们纷纷喃喃自语道:“像这样下去,庄稼怎能有好收成。”就在这时,一位身材伟岸、手拿神笔的汉子出现在人群中。我定睛一看,那不是马良吗?是他,就是他!马良听了农民伯伯的诉说后,挥了挥神笔,在地上画了乌黑乌黑的云朵和手持雷槌和雷楔的雷公。顷刻

间,天空乌云密布,狂风大作,电闪雷鸣,雨由小渐大。我和伙伴们情不自禁地在一旁加油助威,大点儿,再大点儿,“让暴风雨来的更猛烈些吧!”一个多小时后,雨由大渐小,渐渐地停了,沉闷的空气也变得清新了,禾苗挺直了腰,绿油油的一片,农民伯伯们神采飞扬,竖起大拇指盛赞好善乐施的马良,在欢声笑语中,我醒了。

这虽然是一场梦,却启发我在学习生活中,要以马良精神激励自己,危难时刻显身手,为他人、为社会多做善事。

指导老师 俞小妹

新的风景

沐帅 第四中学教育集团白米初中校区九(3)班

人生的旅途上,你会发现许多美景。而那座公园,那份匠心,那份不一样的风景,却让我陶醉,令我深思。

那是一座美丽的生态公园。走进公园,一阵清香扑鼻而来,那花香紧紧拥抱着我。原来是一片花圃,花圃中有鲜红的玫瑰,洁白的茉莉……色彩斑斓的蝴蝶在花丛中舞动着翅膀,辛勤劳作的蜜蜂在花丛中忙碌。我凑近细闻,闻到了一股清香,好似妈妈做的棉花糖,甜蜜幽香。

走着走着,一片小湖泊出现在面前,好像是镶嵌在地面上的蓝宝石。湖水在阳光的照耀下波光粼粼,闪烁着耀眼的光

芒。美丽的鱼儿在水中欢快地游弋,好似在草地上欢快玩耍的小娃娃。

湖边,树木茂盛,是昆虫和鸟儿的天堂。你听,在高树间嘶力竭叫着的,是蝉。虽然生命只有短短的几个星期,可是它仍在不停地鸣叫,向大自然,向人类表达着自己的快乐,歌颂着对生命的渴望。

穿过树林,来到公园里的小广场,广场上有许多小猫,有的在舔舐着自己的毛发,有的在伸着懒腰,比较胆大的则走到人们的脚下,亲昵地蹭着人们的小腿。小狗们在互相追逐,欢快极了。

一位老爷爷在给他

丽公园的来历。我侧耳倾听,原来这里以前是一片荒地,杂草丛生,有风时黄尘蔽日,天上总是灰蒙蒙的,偶尔几只大雁飞过,给这里添加了几分压抑。

后来政府通过全域土地综合整治、生态修复、耕地占补平衡等政策,将这里改造成公园。这是地方政府在践行习近平总书记提出的“把建设美丽中国摆在强国建设、民族复兴的突出位置,推动城乡人居环境明显改善、美丽中国建设取得显著成效,以高品质生态环境支撑高质量发展”的重要论述。

看着这崭新的风景,我明白了建设美丽中国需要大家共同努力。只有每个人都为祖国建设添砖加瓦,祖国的明天才会越来越好。

指导老师 林春霞

读《童眸》有感

李子淇 康华小学六(11)班

《童眸》这本书用童真童趣的语言展现了一个复杂的世界,以小孩的视角展现了丰富多彩的生活。它让我知道了许多课堂上学不到的知识,更让我懂得了如何面对困难。

本书讲的是主角朵儿和他的弟弟弯弯以及好婆生活在仁字巷的故事。朵儿有好多好朋友,有二丫头、卫南、细妹子等。他们的生活不是富有的,更不是无忧无虑的。他们就像一堆生活在石头缝里的杂草,在苦苦挣扎,但他们的生活又是丰富多彩的,就像一朵朵五彩斑斓的花。

最令我难忘的人物是细妹子。她的生活原本无忧无虑,爸爸是海员,工资很高,妈妈是一个豁达开朗的人,他们本是巷子里的有钱人家。但家庭突发变故,她的爸爸在一次海难中殉职,妈妈也因忧虑着急而瘫痪不起。小小年纪的她背负着养家的重任,毅然决然地辍学打工。她会做芝麻

糖,便和巷子里的小霸王马小五一起去上海开了家芝麻糖店,让自己的家重新焕发了生机。我不仅羡慕她那双灵巧的手,也替她这么小就辍学出去打工感到担忧,更十分敬佩她坚强的性格。在生活遇到困难时,她没有沉沦、退缩,而是用自强不息勇敢地迎接命运的挑战。

我与细妹子相比就相差很多。以前我遇到困难时,只会退缩。有一次,我遇到了一道难题,左思右想想不出来,非常着急,甚至流下了泪水。开始,我只是在那儿干等。当我想到细妹子,想到她为了妈妈,毅然挑起家庭重担时,便冷静下来,擦擦眼泪,仔细思考,终于找到了突破口。那时,我的自豪感油然而生。

《童眸》让我懂得了遇到困难只要沉着面对,冷静思考,不退缩,不放弃,乐观面对生活的挑战,就能让生活开出一朵朵五彩斑斓的花。

指导老师 黄敏琪

夜

(小石头画)

刘紫阳 实验小学教育集团北街北校区二(二)班

指导老师 王慧

